ArtHist.net

Progettare il Miracolo (Milan/online, 28 May 24)

Online / Politecnico di Milano, building 11, room D, via Ampère 2, Milan, Italy, 28.05.2024

Jessica Gritti, Politecnico di Milano

Seminario di ricerca | Workshop

Progettare il Miracolo. Architetture ed esperienze santuariali tra Quattro e Cinquecento a cura di Paul Davies e Jessica Gritti

Il seminario riflette sulle scelte architettoniche in risposta alle manifestazioni miracolose e ai fenomeni di culto sorti intorno a luoghi salvifici nel corso del XV e primo XVI secolo, concentrandosi su alcune esperienze tra Lombardia e Piemonte.

Martedì 28 maggio 2024 h 10.15-13.15

Modera

Francesco Benelli, Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Luogo sacro, luogo maledetto: l'Incoronata di Lodi Paul Davies, University of Reading - Visiting Scholar at DAStU 2024

Eremiti, ufficiali e duchi a Castelleone: il progetto di Santa Maria in Bressanoro Jessica Gritti, Politecnico di Milano

Santa Maria presso San Celso a Milano e le sue metamorfosi Francesco Repishti, Politecnico di Milano

Miracolo e spazio urbano: la cappella cinquecentesca del Santissimo Sacramento a Torino Maria Beltramini, Università di Torino

Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani Email: progettareilmiracolo@gmail.com

The seminar can also be accessed remotely:

https://politecnicomilano.webex.com/meet/jessica.gritti

Quellennachweis:

CONF: Progettare il Miracolo (Milan/online, 28 May 24). In: ArtHist.net, 16.05.2024. Letzter Zugriff 16.12.2025. https://arthist.net/archive/41885.