ArtHist net

Architektur und Ausstattung im Historismus (Spiez, 23-24 Aug 24)

Spiez, 23.-24.08.2024

Anmeldeschluss: 11.08.2024

Barbara Egli

Spiezer Tagung '24: Erfundene Vergangenheit - Architektur und Ausstattung im Historismus (1850 bis 1914).

Orte: Hotel Eden, Spiez (Vorträge und Essen), Schloss Spiez (Besichtigung und Apéro) und Schloss Schadau, Thun (Exkursion)

Veranstalter: Stiftung Schloss Spiez

Kooperationspartner: Université de Lausanne, section d'histoire de l'art und Netzwerk historismus.ch

ZUR TAGUNG

Der lange Zeit zu Unrecht als eklektisch geschmähte Stil des Historismus erfreut sich seit einigen Jahren eines neu erwachten und vertieften Forschungsinteresses. Sichtbarer Ausdruck sind thematische Schwerpunkte an einzelnen kunsthistorischen Instituten der Universitäten oder, ganz prominent, das interdisziplinär angelegte «Schweizer Netzwerk für Historismus».

Auch Schloss Spiez hat im ausgehenden 19. Jahrhundert historistische Veränderungen erfahren. So verwandelten Umbauten und eine Ausschmückung unter dem Aspekt des Stilpluralismus den Barockbau des Neuschlosses in eine mit neugotischem Zierrat aufgeladene Gründerzeitvilla.

Die Spiezer Tagung '24 nähert sich, ausgehend von der Baugeschichte von Schloss Spiez, der historistischen Stilepoche zwischen 1850 und 1914 aus unterschiedlichen Perspektiven an. Den Einstieg wagt eine mentalitätsgeschichtliche Darstellung des Historismus als grosse kultur- und geistesgeschichtliche Bewegung. Der Historismus ist keineswegs ein Thema der ausschliesslich architekturhistorischen Rückbesinnung im Gewand von Neuromanik, Neugotik, Neurenaissance, vielmehr erfasst er weitere Bereiche der Kunstproduktion vor allem in Ausstattung, Kunsthandwerk und Malerei. In sechs weiteren Beiträgen wird das Phänomen des Historismus exemplarisch und über die Schweizer Grenzen hinaus durch ausgewiesene Referentinnen und Referenten beleuchtet.

Die Tagungsbeiträge werden wiederum in der Berner Zeitschrift für Geschichte voraussichtlich im Herbst 2025 publiziert.

PROGRAMM

Freitag, 23. August 2024 Moderation: Dr. Eva Schäfer

Ab 13.15 Uhr

ArtHist.net

Eintreffen der Gäste im Hotel Eden, Spiez

14.00 Uhr

Begrüssung durch die Stiftung Schloss Spiez

Annelies Hüssy, lic. phil., Vizepräsidentin Stiftung Schloss Spiez

14.15 Uhr

Erfundene Vergangenheit - Warum sich das 19. Jahrhundert der Vergangenheit zuwendet und die Geschichte erfindet

Prof. em. Dr. phil. André Holenstein, Historisches Institut Universität Bern

15.00 Uhr

Repräsentationsbedürfnis in der Bundesstadt vor 1900 - Berner Bauten des Historismus und ihre Architekten

Alexandra Ecclesia, MA, Université de Lausanne, Section d'histoire de l'art

15.45 Uhr

Pause

16.15 Uhr

Bauen für die «habliche» Bevölkerung - Die Berner Thunplatzvillen von Henri Berchtold von Fischer Annelies Hüssy, lic. phil. Historikerin, Muri b. Bern

17.00 Uhr

Die Metamorphose des Schlosses Spiez zur pittoresken Sommerresidenz - Die Umbaupläne der Besitzerfamilie von Wilke (1878 – 1900)

Dominik Tomasik, BA, Leiter Sammlung und Archiv Stiftung Schloss Spiez

18.15 Uhr

Besichtigung Schloss Spiez und Apéro

20.00 Uhr

Abendessen im Hotel Eden für angemeldete Gäste

Samstag, 24. August 2022

Moderation: Prof. em. Dr. phil. André Holenstein

9.15 Uhr

Châteaux importés

Prof. Dr. phil. Dave Lüthi, Université de Lausanne, Section d'histoire de l'art

(Vortag in französischer Sprache)

10.00 Uhr

Das mailto:warper-10">mailto:warper-10">mailto:warper-10" Rezeption islamischer Glas-Stuck-Fenster im Westen

PD Dr. phil. Francine Giese, Vitrocentre Romont

10.45 Uhr

Pause

11.15 Uhr

Palazzo, Patrizierhaus und Palais - Der herrschaftliche Stadtsitz der Gründerzeit im Deutschen Reich

Dr. Tobias Möllmer, Universität Innsbruck, Archiv für Bau.Kunst.Geschichte

12.15 Uhr

Stehlunch für angemeldete Gäste im Hotel Eden

13.45 Uhr

Exkursion zum Schloss Schadau in Thun für angemeldete Gäste

Führung mit Prof. Dr. Jürg Schweizer, Kunsthistoriker und Samuel Sommer, Architekturvermittler Im Anschluss Apéro im Schloss Schadau

16.30 Uhr

Ende im Schloss Schadau

Weitere Informationen und Online Anmeldung: <a href="https://www.schloss-spiez.ch/museum-ausstellung-sammlung/spiezer-tagungen/spiezer-tagunge

Quellennachweis:

CONF: Architektur und Ausstattung im Historismus (Spiez, 23-24 Aug 24). In: ArtHist.net, 19.04.2024. Letzter Zugriff 06.11.2025. https://arthist.net/archive/41687.