

Musée du Louvre: Bourse de recherche Majid Boustany 2025

Paris

Bewerbungsschluss: 15.06.2024

Philippe Cordez

Appel à candidatures:

Afin d'encourager et de soutenir la recherche, le musée du Louvre attribue pour la première fois la bourse de recherche Majid Boustany pour un doctorat ou un post-doctorat en histoire de l'art, archéologie ou études muséales sur un thème concernant le musée du Louvre et/ou ses collections, sans restriction de période ni d'aire géographique.

Cette somme est prélevée sur les revenus financiers générés par le Fonds Majid Boustany, au sein du Fonds de dotation du musée Louvre.

La bourse

L'allocation de recherche d'une valeur de 10 000 euros est versée en une seule fois pour une période d'un an.

Le lauréat pourra être accueilli au sein :

de la Direction des études muséales et de l'appui à la recherche (Centre Dominique-Vivant Denon)
du département des Antiquités orientales

du département des Antiquités grecques, étrusques et romaines

du département des Antiquités égyptiennes

du département des Arts de Byzance et des Chrétientés en Orient

du département des Arts de l'Islam

du département des Arts graphiques

du département des Objets d'art du Moyen Âge, de la Renaissance et des Temps modernes

du département des Peintures

du département des Sculptures du Moyen Âge, de la Renaissance et des Temps modernes

du Musée national Eugène Delacroix

Les candidats devront échanger au préalable avec les équipes scientifiques du musée du Louvre à propos de la pertinence et de la faisabilité de leur projet au sein de l'institution. Les candidatures devront être appuyées par le directeur du département concerné ou de la Direction des études muséales et de l'appui à la recherche. Un poste de travail sera mis à sa disposition, ainsi qu'un accès privilégié aux ressources et aux collections du musée. Le lauréat sera invité à présenter l'avancement de ses recherches.

Conditions d'éligibilité

Le candidat doit avoir moins de 35 ans et être issu des établissements d'enseignements supérieurs suivants :

École des Chartes
École du Louvre
EHESS (École des hautes études en sciences sociales)
EPHE (École pratique des hautes études)
Université d'Aix-Marseille
Université Bordeaux Montaigne
Université de Lille
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Université Paris-Nanterre
Université de Poitiers
Université Sorbonne-Nouvelle
Université de Strasbourg
Université de Tours
Sorbonne Université (Paris IV)

Aucune condition de nationalité n'est exigée.

Modalités de candidature

Les dossiers de candidature comprendront les documents suivants :

- le formulaire de candidature
- une lettre de motivation (2 pages maximum)
- un curriculum vitae
- une présentation du projet incluant un calendrier prévisionnel (5 pages maximum)
- une lettre de soutien rédigée par le directeur du département concerné ou de la direction des études muséales et de l'appui à la recherche, précisant les modalités d'accueil et d'accompagnement
- une lettre de recommandation d'un enseignant-chercheur

L'appel est ouvert jusqu'au 15 juin 2024, minuit.

Merci d'adresser votre candidature en un seul pdf à contact-recherche-scientifique@louvre.fr avec pour objet : « Bourse Majid Boustany 2025 ».

La sélection

La sélection se fera par un jury composé de :

- le directeur des Études muséales et de l'Appui à la recherche du musée du Louvre, en charge du Centre Dominique-Vivant Denon, président du jury
- l'un des directeurs des neuf départements du musée du Louvre
- une personne qualifiée, habilitée à diriger des recherches
- le mécène

Le choix du lauréat sera annoncé en septembre 2024, la bourse débutera en janvier 2025.

Pour toute question ou demande d'orientation, écrire à la Direction des Études muséales et de l'Appui à la recherche à l'adresse contact-recherche-scientifique@louvre.fr.

Retrouvez l'appel à candidatures complet ainsi que le formulaire à joindre au dossier à l'adresse suivante :

<https://www.louvre.fr/recherche-et-conservation/centre-dominique-vivant-denon/recherche>

Quellennachweis:

STIP: Musée du Louvre: Bourse de recherche Majid Boustany 2025. In: ArtHist.net, 26.03.2024. Letzter

Zugriff 14.05.2026. <<https://arthist.net/archive/41520>>.