

EDITORIAL: New list editors

ArtHist.net Redaktion

Dear Readers,

We are delighted to share some exciting news with you – the ArtHist.net editorial team has expanded, welcoming three talented individuals who have joined us since the beginning of 2024: Ella Beaucamp, Elisa Ludwig and Paul Mellenthin.

Ella Beaucamp studied art history at the LMU Munich with a focus on medieval art and architecture in transcultural perspectives. After stays in Florence, Venice, Rome, Istanbul and Cairo, she completed her thesis on the Romanesque palace façades of Venice in 2023. From April 2024, she will be a research assistant at the Institute of Art History at the FU Berlin, where she is working on a project on maritime materials in pre-modern art.

Elisa Ludwig studied History and Art History in Heidelberg and Munich. She completed her M.A. in 2021 with a thesis on early modern value attributions using the Ferdinand Orban Collection (1655-1732) as a case study. Elisa Ludwig has freelanced for the Museum Villa Rot since 2014 and the Museum Education Centre Munich since 2023. She is a research assistant at the LMU, focusing on provenance and cultural property research. Her dissertation investigates museum presentations of cultural artefacts as reflections of European remembrance culture.

Paul Mellenthin studied art history in Leipzig, Berlin, Paris, Rome, and at the University of Basel, where he completed his PhD in 2022. Currently, he works as a postdoctoral researcher and lecturer in modern and contemporary art at the University of Tübingen. His current research project focuses on archival art from 1960 to the present.

These new colleagues to our editorial team bring diverse perspectives, extensive experience, and a shared passion for the history of art. Their expertise will undoubtedly contribute to the continued success and growth of our platform.

We are looking forward to this new exciting collaboration!

The editorial board of
ArtHist.net

Liebe Leser:innen,

Wir freuen uns, Ihnen aufregende Neuigkeiten mitzuteilen - das ArtHist.net-Redaktionsteam hat sich vergrößert und begrüßt drei talentierte Personen, die sich uns seit Anfang 2024 angeschlossen haben: Ella Beaucamp, Elisa Ludwig und Paul Mellenthin.

Ella Beaucamp studierte Kunstgeschichte mit einem Schwerpunkt auf der Kunst des Mittelalters in transkultureller Perspektive an der LMU München. Nach Aufenthalten in Florenz, Venedig, Rom, Istanbul und Kairo schloss sie ihre Promotion 2023 mit einer Arbeit zu den romanischen Palastfassaden Venedigs ab. Ab April 2024 ist sie wissenschaftliche Mitarbeiterin am kunsthistorischen Institut der FU Berlin, wo sie ein Projekt zu maritimen Materialien in der vormodernen Kunst vorbereitet.

Elisa Ludwig studierte Geschichte und Kunstgeschichte an der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg und der Ludwig-Maximilians-Universität München. 2021 schloss sie ihren Master mit einer Arbeit zur Konstitution frühneuzeitlicher Wertzuschreibungen am Beispiel der Sammlung Ferdinand Orban (1655-1732) ab. Für das Museum Villa Rot (seit 2014) und das Museumspädagogische Zentrum München (seit 2023) ist sie freiberuflich tätig. Seit 2021 arbeitet sie als wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Juniorprofessur mit dem Schwerpunkt Provenienz- und Kulturgutforschung. In ihrem aktuellen Dissertationsvorhaben beschäftigt sie sich mit der musealen Präsentation von Kulturgütern als kulturelles Gedächtnis einer europäischen Erinnerungskultur.

Paul Mellenthin studierte Kunstgeschichte in Leipzig, Berlin, Paris, Rom und an der Universität Basel, wo er im Jahr 2022 promoviert worden ist. Gegenwärtig arbeitet er als wissenschaftlicher Assistent und Dozent für moderne und zeitgenössische Kunst an der Universität Tübingen. Sein aktuelles Forschungsprojekt konzentriert sich auf archivalische Kunst von 1960 bis zur Gegenwart.

Diese neuen Kolleg:innen in unserem Redaktionsteam bringen unterschiedliche Perspektiven, umfangreiche Erfahrungen und eine gemeinsame Leidenschaft für die Kunstgeschichte mit. Ihr Fachwissen wird zweifelsohne zum weiteren Erfolg und Wachstum unserer Plattform beitragen.

Wir freuen uns auf diese neue spannende Zusammenarbeit!

Die ArtHist.net Redaktion

Hannah Butz, Anke Blümm, Livia Cárdenas, Davide Ferri, Irene Gilodi, Laura Gvenetadze, Steffen Haug, Lisa Jordan, Henry Kaap, Sophie Kleveman, Elsje van Kessel, Franziska Lampe, Amelie Ochs, Marthje Sagewitz

Quellennachweis:

EDITORIAL: New list editors. In: ArtHist.net, 27.02.2024. Letzter Zugriff 01.01.2026.

<<https://arthist.net/archive/41288>>.