

111 Jahre Kunstgeschichte an der Philipps-Universität Marburg

Kunstgebäude, Hörsaal 00013, Biegenstr. 11, 35037 Marburg, 25.01.2024

Prof. Dr. Katharina Krause

Institutskolloquium | 111 Jahre Kunstgeschichte an der Philipps-Universität Marburg – Aktuelle Positionen

Das Kunstgeschichtliche Institut öffnet seine Türen und gewährt Einblicke in den Maschinenraum. Anlässlich des 111-jährigen Jubiläums der Kunstgeschichte an der Philipps-Universität Marburg veranstalten Lehrende und Studierende ein ganztägiges Institutskolloquium, das aktuelle Projekte und individuelle Forschungsinteressen der Institutsmitglieder ins Zentrum rückt.

Darüber hinaus wird es einen Science Slam sowie eine Doppelführung durch das Kunstgebäude und die Otto-Ubbelohde-Ausstellung im Marburger Kunstmuseum geben.

Beitragende

Peter Bell, Susanne Dörler, Sonja Feßel, Lisa Hecht, Katharina Hefe, Viktoria Imhof, Godehard Janzing, Jasmin Kolkwitz, Katharina Krause, Hubert Locher, Franziska Scheuer, Jörg Stabenow, Elena Zanichelli, Hendrik Ziegler & Fachschaft Kunstgeschichte

Organisation

Lisa Hecht, Katharina Hefe, Viktoria Imhof, Jasmin Kolkwitz, Katharina Krause & Fachschaft Kunstgeschichte

9:15-9:30 Uhr Begrüßung durch Dekanin Yvonne Zimmermann und Geschäftsführenden Direktor Peter Bell

9:30-10:15 Uhr Elena Zanichelli

(Postfamiliale) Familienbilder

10:15-11:00 Uhr Jörg Stabenow

Kirchenbauten als Identitätsprojekte? Zur Baupraxis eines venezianischen Reformordens zwischen Spätmittelalter und Früher Neuzeit

Moderation Hubert Locher

PAUSE

11:20-11:50 Uhr Fachschaft Kunstgeschichte

Lach- und Kunstgeschichten. Studierende und Lehrende im Gespräch

11:50-12:20 Uhr Lisa Hecht/Katharina Hefe/Viktoria Imhof/Jasmin Kolkwitz

Science Slam. Kurioses aus der Kunstgeschichte

Moderation Peter Bell

MITTAGSPAUSE

13:30-14:15 Uhr Peter Bell

AI Art. Eine neue Kunstgattung der Popkultur

14:15-15:00 Uhr Susanne Dörler/Sonja Feßel/Hubert Locher/Franziska Scheuer

Forschung im DDK – Bildarchiv Foto Marburg

Moderation Hendrik Ziegler

PAUSE

15:30-16:15 Uhr Godehard Janzing/Katharina Krause

Wem gehört die Straße? Ein Wochentag in Paris von Adolph Menzel

Moderation Elena Zanichelli

16:30 Uhr Jörg Stabenow/Hendrik Ziegler

Doppelführung: Das Kunstgebäude: traditionsbewusste Moderne in Marburg | Sonderausstellung

Otto Ubbelohde: eine Künstlerkarriere im Kaiserreich

Eine Teilnahme an der Veranstaltung ist grundsätzlich auch ohne vorherige Registrierung möglich.

Weitere Informationen sowie das Programm zur Veranstaltung können Sie über diesen Link abrufen:

<https://www.uni-marburg.de/de/fb09/khi/aktuelles/termine/111-jahre-kunstgeschichte-an-der-philipps-universitaet-marburg-aktuelle-positionen>

Quellennachweis:

CONF: 111 Jahre Kunstgeschichte an der Philipps-Universität Marburg. In: ArtHist.net, 14.01.2024. Letzter Zugriff 07.04.2026. <<https://arthist.net/archive/40940>>.