

Romano Alberti tra arte e letteratura (online/Florence, 15 Dec 23)

online / Fondazione Memofonte, Via de' Coverelli 2/4, 00125 Firenze, 15.12.2023

Vita Segreto, Accademia di Belle Arti di Roma

«Da la man l'arte la tua lingua apprese». Romano Alberti tra arte e letteratura.

Giornata di Studi a cura di Donata Levi, Ciro Perna, Vita Segreto

Fondazione Memofonte, Via de' Coverelli 2/4, 50125 Firenze

Arte, letteratura, armi, accademia: sono questi gli aspetti che Romano Alberti, incisore, poeta e trattatista, riuscì a coniugare nella sua turbolenta vita, configurandosi sullo scorcio del Cinquecento come emblema dell'intellettuale "militante".

Del ramo degli Alberti di Sansepolcro, cresciuto in un ambiente artistico floridissimo, Romano partecipò in maniera attiva al riassetto dell'Accademia di San Luca negli anni '80, di cui resta traccia nella sua attività di trattatista d'arte. Partecipò poi alle scene letterarie napoletane, gravitanti intorno all'Accademia degli Svegliati e al gruppo di partigiani della poesia tassiana, con i quali scambiò diversi componimenti satirici del suo vastissimo (e in parte inedito) canzoniere in difesa della Gerusalemme Liberata nell'ambito della celeberrima querelle con il Furioso.

Eventi imprecisati lo portarono ad arruolarsi negli avamposti veneziani dell'Egeo, come testimoniato dalla sua pur ampia produzione madrigalistica-encomiastica, prima di ritornare a Roma, dove ottenne la posizione di segretario ancora all'Accademia romana del Disegno, sotto il principato di Federico Zuccari e la protezione del Cardinale Federico Borromeo.

La Giornata di Studi, a cura di Donata Levi, Ciro Perna e Vita Segreto, è organizzata in un luogo iconico come la Fondazione Memofonte, istituita da Paola Barocchi, prima curatrice del Trattato della nobiltà della pittura albertiano, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma (Cattedra di Storia dell'Arte Moderna - Vita Segreto), il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali dell'Università della Campania "Luigi Vanvitelli" e l'Edizione Nazionale delle opere di Federico Zuccari.

L'obiettivo è di far luce su questo versatile e dinamico personaggio della cultura italiana ed europea, indagandone gli originali percorsi tra arte e letteratura.

Programma

Ore 10.30-12.30:

Saluti del Presidente della Fondazione Memofonte

Donata Levi, Fondazione Memofonte e Università di Udine

I trattati d'arte del Cinquecento di Paola Barocchi

Ciro Perna, Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

I madrigali di Romano Alberti

Salvatore Carannante, Università di Trento

«A guisa di filosofo naturale». Cenni su pittura e filosofia in Romano Alberti

Ore 14.30-16.30:

Emilio Russo, "Sapienza" Università di Roma

Romano Alberti e la polemica sulla "Liberata"

Vita Segreto, Accademia di Belle Arti di Roma

Romano Alberti segretario dell'Accademia romana del Disegno

Andrea Mazzucchi, Università di Napoli "Federico II"

Fonti esegetiche e iconografiche nel «Dante historiato» di Federico Zuccari

Dibattito

Per informazioni: info@memofonte.it

Link Teams per partecipare:
https://teams.microsoft.com/dl/launcher/launcher.html?url=%2F_%23%2F%2Fmeetup-join%2F19%3Ameeting_YmI5ZWQ2NTgtN2NkYS00NmE3LThlMDMtYTNIOTc1NDBmNWQ0%40thread.v2%2F0%3Fcontext%3D%257b%2522Tid%2522%253a%252290dda511-589b-4b8d-88ae-2e791d1f04d0%2522%252c%2522Oid%2522%253a%2522f42ea663-d32c-46e2-972e-d425a8223621%2522%257d%26anon%3Dtrue&type=meetup-join&deeplinkId=8a68eaae-38c9-4d54-8bcf-69441b8144bf&directDl=true&msLaunch=true&enableMobilePage=true&suppressPrompt=true

Quellennachweis:

CONF: Romano Alberti tra arte e letteratura (online/Florence, 15 Dec 23). In: ArtHist.net, 05.12.2023.

Letzter Zugriff 28.07.2026. <<https://arthist.net/archive/40773>>.