

## Kunstchronik Heft 11/November 2023

Gabriele Strobel

KUNSTchronik

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München

76. Jahrgang / November 2023 / Heft 11

Inhalt

### KULTURERBE

Titomenik: Ambivalentes Erbe. Zur jugoslawischen Erinnerungsarchitektur

Lea Sascha Furbach

518

### PROVENIENZFORSCHUNG

Identifikation oder kritische Distanz? Zum Bearbeiten von Werkverzeichnissen

Ingrid Pérez Laborda, Aya Soika und Eva Wiederkehr Sladeczek (Hg.), Handbuch Werkverzeichnis – OEuvrekatalog – Catalogue raisonné

Siegfried Gohr

529

### BILDTHEORIE

Phänomenologie des Widerstreits

Johannes Grave, Bild und Zeit. Eine Theorie des Bildbetrachtens

Markus Klammer

533

### ARCHITEKTURGESCHICHTE

Unglaublich betörende Stimmungen

Eva-Maria Barkhofen, Hans Scharoun. Architektur auf Papier. Visionen aus vier Jahrzehnten (1909–1945); Ralf Bock, Hans Scharoun. Gestalt finden

Wolfgang Pehnt

538

### DENKMALPFLEGE

Goldenes Zeitalter vom Verfall bedroht

Daniele Benati, Barbara Ghelfi und Raffaella Morselli (Hg.), Guercino nel Casino Ludovisi 1621–1623

Sybille Ebert-Schifferer

545

ZUSCHRIFT

Die Gesinnungsprüfung des Hans Thoma

Christian M. Geyer

552

Neuerscheinungen

554

Neues aus dem Netz

560

Ausstellungskalender

561

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik Heft 11/November 2023. In: ArtHist.net, 14.11.2023. Letzter Zugriff 13.05.2025.

<<https://arthist.net/archive/40622>>.