

Instructor of Art and Education/Lehrkraft für besondere Aufgaben, 50%, Lüneburg

Leuphana Universität Lüneburg
Bewerbungsschluss: 17.12.2023

Claudia Grond

[German version is below]

As a humanistic, sustainable and action-oriented university, Leuphana University of Lüneburg stands for innovation in education and science. Methodological diversity, interdisciplinary cooperation, transdisciplinary cooperation with practice and an overall dynamic development characterise its research profile in the core topics of education, culture, management/technology, sustainability and state. Its international study model with the Leuphana College, the Leuphana Graduate School and the Leuphana Professional School is unique in Germany and has won many awards.

In the School of Education at the Institute for Art, Music and Education (IKMV), the university seeks a responsible, motivated, and committed personality as of April 1, 2024 (or sooner), to fulfill the position of:

Instructor of Art and Education (Lehrkraft für besondere Aufgaben)
(salary group EG 13 TV-L, 50%, limited until March 31, 2026)

A release from teaching duties in the public-school system may be possible.

Your tasks:

- Planning and implementation of courses (9 SWS) within the BA program "Teaching and Learning" in the modules "Art History and Cultural Studies," "Art Education" and "Studio Practice"
- Participation in general institute tasks and in the further development of study programs

Your profile:

- You have a degree from an institution of higher education (MA, MFA or equivalent)
- You have teaching experience at a college or university and/or teaching experience in art (preferably demonstrated through a state examination or comparable) and/or several years of work experience in a relevant field (art education, museum education, etc.)

Additionally desired:

- an active, artistic practice
- publications, familiarity with exhibition organization, or experience in cultural communications

We offer:

- an inspiring working environment as part of the university community of researchers, teachers, students and staff in technology and administration,

- a workplace at one of the most beautiful university locations in Germany in a true campus university with an internationally acclaimed central building by Daniel Libeskind and the directly adjacent Wilschenbruch nature reserve,
- a high level of job security as part of the public service,
- an additional company pension scheme through the Versorgungsanstalt des Bundes und der Länder (VBL),
- flexible and family-friendly working hours within a flexitime framework from 6 a.m. to 9 p.m.,
- flexible and family-friendly opportunities to alternate between presence work and mobile work,
- an extensive internal and external continuing education programme,
- a wide range of sporting activities sponsored by the university, which employees can take part in for one hour per week during working hours to promote their health,
- a university-sponsored catering service for lunch and dinner in the refectory,
- a Germany ticket sponsored by the university as a job ticket

Your application:

For further information please contact Prof. Dr. Jordan Troeller (jordan.troeller@leuphana.de).

Leuphana University of Lüneburg promotes professional gender equality and heterogeneity among its members. Applications from people with severe disabilities will be given preferential consideration if they have the same qualifications. Please also note our data protection information for applicants.

We look forward to receiving your application. Please send it with the following documents – cover letter; CV (no photo please) including the names of two references; teaching concept (max. 2 pages); and list of courses taught by 17.12.2023 digitally (summarised in a PDF file) or by post to the following address. If applicable, please also include proof of artistic practice and/or a list of publications or exhibitions.

Leuphana Universität Lüneburg
Human Resources and Legal Affairs / Application Management
Kennwort: LfbA Art II
Universitätsallee 1
21335 Lüneburg
bewerbung@leuphana.de

Die Leuphana Universität Lüneburg steht als humanistische, nachhaltige und handlungsorientierte Universität für Innovation in Bildung und Wissenschaft. Methodische Vielfalt, interdisziplinäre Zusammenarbeit, transdisziplinäre Kooperationen mit der Praxis und eine insgesamt dynamische Entwicklung prägen ihr Forschungsprofil in den Kernthemen Bildung, Kultur, Management/Technologie, Nachhaltigkeit und Staat. Ihr internationales Studienmodell mit dem Leuphana College, der Leuphana Graduate School und der Leuphana Professional School ist deutschlandweit einmalig und vielfach ausgezeichnet.

Für das Institut für Kunst, Musik und ihre Vermittlung (IKMV) an der Fakultät Bildung sucht die Universität zum 01.04.2024 eine verantwortungsvolle, motivierte und engagierte Persönlichkeit als

Lehrkraft für besondere Aufgaben

(EG 13 TV-L, 50%, befristet 31.03.2026)

Eine Abordnung aus dem Schuldienst ist ggf. möglich.

Ihre Aufgaben:

- Planung und Durchführung von Lehrveranstaltung (9 SWS) in den Bachelorstudiengang „Lehre und Lernen,“ in den Modulen „Kunst- und Bildwissenschaft,“ „Kunstvermittlung“ und „Ästhetische-künstlerische Praxis“
- Mitwirkung an allgemeinen Institutsaufgaben sowie an der Weiterentwicklung von Studienprogrammen

Ihr Profil:

- Sie haben einen wissenschaftlichen Hochschulabschluss (Master oder äquivalent)
- Sie haben Lehrerfahrung an einer Hochschule oder Universität und/oder Unterrichtserfahrung in Kunst, bevorzugt nachgewiesen etwa durch das 2. Staatsexamen (oder Vergleichbares) und/oder mehrjährige praktische Tätigkeit bzw. Masterabschluss

Zusätzlich erwünscht:

- Eigene ästhetisch-künstlerische Praxis
- Publikationen, Ausstellungstätigkeiten, Vermittlungstätigkeiten oder Ähnliches

Unser Angebot:

- ein inspirierendes Arbeitsumfeld als Teil der universitären Gemeinschaft aus Forschenden, Lehrenden, Studierenden und Mitarbeitenden in Technik und Verwaltung,
- einen Arbeitsplatz an einem der schönsten Universitätsstandorte Deutschlands in einer echten Campus Universität mit einem international beachteten Zentralgebäude von Daniel Libeskind und dem direkt angrenzenden Naturschutzgebiet Wilschenbruch,
- eine hohe Sicherheit Ihres Arbeitsplatzes als Teil des öffentlichen Dienstes,
- eine zusätzliche betriebliche Altersvorsorge über die Versorgungsanstalt des Bundes und der Länder (VBL),
- flexible und familienfreundliche Arbeitszeiten innerhalb eines Gleitzeitrahmens von 6 bis 21 Uhr,
- flexible und familienfreundliche Wechselmöglichkeiten zwischen Präsenzarbeit und mobiler Arbeit,
- ein umfangreiches internes und externes Weiterbildungsangebot,
- ein von der Universität gefördertes vielfältiges Sportangebot, das zur Gesundheitsförderung von Beschäftigten eine Stunde pro Woche während der Arbeitszeit wahrgenommen werden kann,
- ein von der Universität gefördertes gastronomisches Mittagsangebot in der Mensa,
- ein von der Universität gefördertes Deutschlandticket als Job-Ticket.

Ihre Bewerbung:

Für inhaltliche Fragen zur Stelle wenden Sie sich bitte an Prof. Dr. Jordan Troeller (jordan.troeller@leuphana.de).

Die Leuphana Universität Lüneburg fördert die berufliche Gleichstellung der Geschlechter und die Heterogenität unter ihren Mitgliedern. Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Qualifikation bevorzugt berücksichtigt. Bitte beachten Sie auch unsere Datenschutzhinweise für Bewerber:innen.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung. Bitte senden Sie diese mit den folgenden Unterlagen – Anschreiben; Lebenslauf (bitte ohne Foto); Lehrkonzept (max. 2 Seiten); Lehrverzeichnis; ggf. Nachweis künstlerische Praxis und Publikations- oder Ausstellungsverzeichnis, bis zum 17.12.2023 digital (zusammengefasst in einer PDF-Datei) oder postalisch an:

Leuphana Universität Lüneburg
Personal und Recht / Bewerbungsmanagement
Kennwort: LfbA Kunst II
Universitätsallee 1
21335 Lüneburg
bewerbung@leuphana.de

Quellennachweis:

JOB: Instructor of Art and Education/Lehrkraft für besondere Aufgaben, 50%, Lüneburg. In: ArtHist.net, 14.11.2023. Letzter Zugriff 03.06.2025. <<https://arthist.net/archive/40621>>.