

Kommunizieren in der Kunstgeschichte (Munich/online, 12 Dec 23–6 Feb 24)

Online / Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, 12.12.2023–06.02.2024

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Roundtable digital / #WissKomm – Kommunizieren in der Kunstgeschichte.

Der Transformationsprozess der Wissenschaftskommunikation betrifft fraglos auch die Kunstgeschichte. In der Online-Reihe „Roundtable digital / #WissKomm – Kommunizieren in der Kunstgeschichte“ mit Expert*innen wollen wir ergebnisoffen Möglichkeiten und Risiken sowie Chancen und Herausforderungen erörtern und sondieren. Wir fragen nach Voraussetzungen, Rahmenbedingungen und Kosten, nach gesellschaftlicher Relevanz, nach Rückkopplungen und Interferenzen – was bedeutet dieser Wandel für die Kunstgeschichte eigentlich genau? Wie können wir Tools und Infrastrukturen für unser Fach nutzen?

Moderation: Christian Fuhrmeister

12. Dezember 2023, 16:15-17:15 Uhr

Maria Effinger und Christine Tauber

Kunstchronik goes Open Access: Vom digitalen Publizieren und seinen Herausforderungen

30. Januar 2024, 16:15-17:15 Uhr

Franziska Lampe und Yvonne Schweizer

Citizen Science: Kunstgeschichte als Dialog

6. Februar 2024, 16:15-17:15 Uhr

Peggy Schoenegge, Ursula Ströbele und Annette Urban

Virtual Reality und Augmented Reality in Ausstellungen – Herausforderungen, Präsentationsformen und Vermittlungsmodi

Die Veranstaltungen finden ausschließlich online via Zoom statt. Dem Zoom-Meeting können Sie unter folgendem Link beitreten:

<https://us02web.zoom.us/j/85659345839?pwd=UmFZYU0xN1NxMGJ1MjlQM054NXgvZz09>.

Meeting-ID: 856 5934 5839 | Passwort: 148258.

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Katharina-von-Bora-Str. 10

80333 München

Telefon: +49 89 289-27556

Email: info@zikg.eu

<https://www.zikg.eu/>

Newsletter-Abo: <http://www.zikg.eu/institut/newsletter>

Quellennachweis:

ANN: Kommunizieren in der Kunstgeschichte (Munich/online, 12 Dec 23-6 Feb 24). In: ArtHist.net, 12.11.2023. Letzter Zugriff 27.03.2026. <<https://arthist.net/archive/40587>>.