

Predoctoral University Assistant, Art History/Data Science, University of Vienna

Bewerbungsschluss: 26.11.2023

Raphael Rosenberg, University of Vienna

At the University of Vienna, over 10,000 people work together on the big questions of the future. Approximately 7,500 of them are academic staff members. These are individuals who, with their curiosity and their continuous pursuit of excellence, engage in international cutting-edge research and teaching. With us, you will also find space to unfold your potential. We are looking for a

University assistant predoctoral in Art History / Data Science

Job ID: 1410

Among the many good reasons to want to research and teach at the University of Vienna, there is one in particular, which has convinced around 7,500 academic staff members so far. They see themselves as personalities who need space for their continuous striving and curiosity in order to be able to be scientifically successful. Does that sound like something for you? Welcome to our team!

Your personal sphere of influence:

As a university assistant predoc (75%) – classification according to Collective Bargaining Agreement: §48 VwGr. B1 (predoc) – you will be part of the research team of the Laboratory for Cognitive Research in Art History (<https://crea.univie.ac.at/>) for three years, from the 1st of January 2024 (or later). You will especially take on tasks in data preparation, analysis, and visualization (Data Science).

The goal of the Laboratory for Cognitive Research in Art History is to advance art historical knowledge through the use of empirical and experimental methods. Projects of the lab deal with classical art historical questions on artworks and their reception as well as transdisciplinary topics in empirical aesthetics and museum studies.

Your future tasks:

You actively participate in research, teaching & administration:

- You will carry out data preparation, analyses, and visualizations in close cooperation with colleagues from the Laboratory for Cognitive Research in Art History.
- You will write a doctoral thesis in cognitive research in art history, digital art history, or transdisciplinary museum studies.
- You will join the Vienna Doctoral School in Cognition, Behaviour, and Neuroscience (VDS CoBeNe, <https://vds-cobene.univie.ac.at/>).
- You support Prof. Rosenberg in research and teaching.
- You will teach independent courses in the BA Art History curriculum (one course per semester).

This is part of your personality:

- Above average Master's degree in Data Science, Cognitive Science, Art History, Museum Studies, or related discipline,
- advanced knowledge of statistics,
- advanced knowledge of programming languages (especially Python and R),
- knowledge of cluster and network analysis,
- enthusiasm for transdisciplinary research and teamwork,
- independent working and problem-solving skills,
- proficiency in English.

What we offer:

The employment duration is 3 years. Initially limited to 1.5 years, the employment relationship is automatically extended to 3 years if the employer does not terminate it within the first 12 months by submitting a non-extension declaration.

Work-life balance: Our employees enjoy flexible, family-friendly working hours, remote/hybrid and/or part-time work (upon agreement).

Inspiring working atmosphere: You are a part of an international academic team in a healthy and fair working environment.

Good public transport connections: Your workplace in the center of beautiful Vienna is easily accessible by public transport.

Internal further training & Coaching: Opportunity to deepen your skills on an ongoing basis. There are over 600 courses to choose from – free of charge.

Fair salary: The basic salary of EUR 3277,30 (on a full-time basis) increases if we can credit professional experience. Classification according to Collective Bargaining Agreement: §48 VwGr. B1 (predoc).

Equal opportunities for everyone: We look forward to diverse personalities in the team!

It is that easy to apply:

- With your curriculum vitae in tabular form, a letter of motivation, and a list and description of previous data science activities,
- contact details of two personal references,
- copy of Master's certificate (transcript of records), copy of your Master thesis, copies of MA thesis reports (if available),
- via our job portal/ Apply now - button.

If you have any questions, please contact: Hanna Herceg <hanna.herceg@univie.ac.at>

We look forward to new personalities in our team!

The University of Vienna has an anti-discriminatory employment policy and attaches great importance to equal opportunities, the advancement of women and diversity. We lay special emphasis on increasing the number of women in senior and in academic positions among the academic and general university staff and therefore expressly encourage qualified women to apply. Given

equal qualifications, preference will be given to female candidates.

Application deadline: 26.11.2023

An der Universität Wien arbeiten über 10.000 Menschen gemeinsam an den großen Fragen der Zukunft. Rund 7.500 davon sind wissenschaftliche Mitarbeiter/innen. Persönlichkeiten, die mit ihrer Neugier und ihrem kontinuierlichen Anspruch auf Exzellenz internationale Spitzenforschung und Lehre betreiben. Bei uns finden auch Sie Raum zur Entfaltung Ihres Potenzials. Wir suchen eine/n

Universitätsassistent:in Praedoc in Kunstgeschichte / Data Science

Stellen ID: 1410

Es gibt viele gute Gründe, an der Universität Wien forschen und lehren zu wollen. Und einen, warum sich rund 7.500 wissenschaftliche Mitarbeiter:innen vor Ihnen für diese Universität entschieden haben. Sie verstehen sich als Persönlichkeiten, die Spielraum brauchen für ihre Neugier und ihren kontinuierlichen Anspruch, um wissenschaftlich erfolgreich sein zu können. Das brauchen Sie auch? Herzlich willkommen in unserem Team!

Ihr persönlicher Spielraum:

Als Universitätsassistent:in Praedoc (75%) – Einstufung gemäß Kollektivvertrag: §48 VwGr. B1 Grundstufe (Praedoc) – werden Sie für drei Jahre ab 01.01.2024 oder später das Forschungsteam des Labors für empirische Bildwissenschaft (<https://crea.univie.ac.at>) ergänzen und insbesondere Aufgaben der Datenaufbereitung, -analyse und -visualisierung (Data Science) übernehmen.

Ziel des Labors für empirische Bildwissenschaft ist es, kunsthistorisches Wissen durch den Einsatz von empirischen und experimentellen Methoden zu erweitern. Projekte des Labors behandeln klassische kunsthistorische Fragen zu Werk und Rezeption wie auch transdisziplinäre Themenstellungen der empirischen Ästhetik und Museumswissenschaft.

Das machen Sie konkret:

Sie beteiligen sich aktiv an Forschung, Lehre & Administration:

- Sie führen Datenaufbereitungen, -analysen und -visualisierungen in enger Kooperation mit Kolleg:innen des Labors für empirische Bildwissenschaft durch.
- Sie schreiben eine Dissertation im Bereich empirische Bildwissenschaft, digitale Kunstgeschichte oder transdisziplinäre Museumswissenschaft.
- Sie werden Mitglied der Vienna Doctoral School in Cognition, Behaviour and Neuroscience (VDS CoBeNe, <https://vds-cobene.univie.ac.at/>).
- Sie unterstützen Prof. Rosenberg in Forschung und Lehre.
- Sie führen selbstständige Lehrveranstaltungen im BA Curriculum Kunstgeschichte (2 SWS) durch.
- Sie beteiligen sich an den Aufgaben der Institutsverwaltung.

Das gehört zu Ihrer Persönlichkeit:

- überdurchschnittlichen Master-Abschluss in Data Science, Kognitionswissenschaften, Kunstgeschichte, Museumswissenschaften oder verwandter Disziplinen,

- fortgeschrittene Kenntnisse in Statistik,
- fortgeschrittene Kenntnisse von Programmiersprachen (insbesondere Python und R),
- Kenntnisse in Cluster- und Netzwerkanalysen,
- Begeisterung für transdisziplinäre Forschung und Teamarbeit,
- Selbstständigkeit und Problemlösungskompetenz,
- sehr gute Englischkenntnisse.

Was wir bieten:

Die Vertragsdauer bei Anstellung beträgt 3 Jahre. Zunächst befristet auf 1,5 Jahre wird das Dienstverhältnis automatisch auf 3 Jahre verlängert, wenn der Arbeitgeber nicht innerhalb der ersten 12 Monate eine Nichtverlängerungserklärung abgibt.

Work-Life-Balance: Sie haben flexible Arbeitszeiten und können auch teilweise remote arbeiten.

Inspirierendes Arbeitsklima: Sie sind Teil eines internationalen Teams mit hervorragender Forschungsinfrastruktur in einer lockeren Arbeitsumgebung.

Gute öffentliche Anbindung: Ihr neuer Arbeitsplatz ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln bequem erreichbar.

Interne Weiterbildung und Coaching: Wir bieten Ihnen laufend die Möglichkeit, Ihre Kompetenzen zu erweitern und zu vertiefen.

Faires Gehalt: Das Grundgehalt von EUR 3,277.30 (auf Basis Vollzeit) erhöht sich, wenn wir Berufserfahrungen anrechnen können. Einstufung gemäß Kollektivvertrag: §48 VwGr. B1 Grundstufe (praedoc).

Gleiche Chancen für alle: Wir freuen uns über jede zusätzliche Persönlichkeit im Team!

So einfach bewerben Sie sich:

- Mit Ihrem tabellarischen Lebenslauf, einem Motivationsschreiben sowie Auflistung und Projektbeschreibung bisheriger Data Science Tätigkeiten,
- Kontaktdetails von zwei Personen für Referenzen,
- Kopie der Masterarbeit, Kopie des Masterzeugnisses (transcript of records) sowie Kopien der Gutachten der Masterarbeit (falls vorhanden),
- über unser Jobportal / Jetzt Bewerben – Button.

Bei Fragen kontaktieren Sie bitte: Hanna Herceg <hanna.herceg@univie.ac.at>

Wir freuen uns über neue Persönlichkeiten in unserem Team!

Die Universität Wien betreibt eine antidiskriminierende Anstellungspolitik und legt Wert auf Chancengleichheit, Frauenförderung und Diversität. Wir streben eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordern daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bewerbungsfrist: 26.11.2023

Quellennachweis:

JOB: Predoctoral University Assistant, Art History/Data Science, University of Vienna. In: ArtHist.net, 30.10.2023. Letzter Zugriff 14.12.2025. <<https://arthist.net/archive/40478>>.