

Forum Kunst auf der Iberischen Halbinsel (Erlangen, 13 Mar 24)

Friedrich-Alexander-Universität Erlangen Nürnberg, 13.03.2024
Eingabeschluss : 30.12.2023

Dr. Sylvaine Hänsel

Forum Kunst auf der Iberischen Halbinsel und in Iberoamerika.
XXXVII. Deutscher Kongress für Kunstgeschichte.

Moderation: Sylvaine Hänsel, Münster / Bettina Marten, Bonn / Marta Oliveira Sonius, Berlin.

Das Forum „Kunst auf der Iberischen Halbinsel und in Ibero-Amerika“ bietet allen Interessierten Gelegenheit zum wissenschaftlichen (Erfahrungs-)Austausch. Daher möchten wir Kunsthistorikerinnen und Kunsthistorikern die Gelegenheit bieten, laufende Projekte in kurzen Referaten vorzustellen. Ausdrücklich möchten wir fortgeschrittene Studierende, die an Abschlussarbeiten sowohl zur iberischen als auch zur iberoamerikanischen Kunstgeschichte sitzen, ermutigen, ihre Forschungen zu präsentieren.

Außerdem werden Prof. Dr. Ana Duarte Rodrigues, Universität Lissabon, Departamento de História e Filosofia das Ciências, Dr. José Riello, Madrid, Universidad Complutense (angefragt), Einblick in ihre Arbeit geben. Im Anschluss stehen sie für Fragen zur Verfügung.

Themenvorschläge erbitten wir mit Titel und einem knappen Abstract bis zum 30. Dezember an:

Dr. Sylvaine Hänsel: sylvainehaensel@web.de

Dr. Bettina Marten: bettina.marten@t-online.de

Dr. Marta Oliveira Sonius: oliveira.sonius@berlin.de

Quellennachweis:

CFP: Forum Kunst auf der Iberischen Halbinsel (Erlangen, 13 Mar 24). In: ArtHist.net, 30.10.2023. Letzter Zugriff 18.12.2025. <<https://arthist.net/archive/40477>>.