

Du féminisme culturel à l'éthique du care (Grenoble, 9-10 Nov 23)

Université Grenoble-Alpes - musée de Grenoble, 09.-10.11.2023

Alice Ensabella, Paris

Du féminisme culturel à l'éthique du care.

Théories et pratiques de l'art écoféministe des années 1970 à nos jours.

Journée d'études organisée le vendredi 10 novembre 2023 à l'Université Grenoble Alpes.

Comité d'organisation : Pascale Saarbach (Enseignante-chercheuse en Histoire de l'art contemporain, LARHRA, Université Grenoble Alpes), Alice Ensabella (Maîtresse de conférences en Histoire de l'art contemporain, LARHRA, Université Grenoble Alpes)

JEUDI 9 NOVEMBRE

Auditorium, musée de Grenoble

16h20 : Mot d'accueil Pascale Saarbach et Alice Ensabella

16h30 : Julie Crenn – Un corps commun : expositions écoféministes

17h15 : Table ronde : Julie Crenn / Pascale Saarbach en dialogue avec les artistes de l'exposition
Retisser le monde : Silène Audibert et Elodie Lefebvre

18h30 - 19h30 : Vernissage exposition Retisser le monde – Galerie Xavier Jouvin

VENDREDI 10 NOVEMBRE

Amphithéâtre MSH – Campus UGA

9h00 - 9h10 : Mot de bienvenue

9h10 - 9h30 : Introduction par Pascale Saarbach

Session 1. Penser les interdépendances : stratégies du care et solidarités interspécifiques (chair : Pascale Riou)

9h45 : Ariane Fleury - Earth care, people care, and fair share: permaculture infrastructurelle dans les pratiques écoféministes contemporaines

10h15 : Capucine Sammani - D'un rapport carné à un rapport incarné des oppressions : les solidarités écoféministes interspécifiques dans la performance de 1972 à nos jours

10h45 - 11h15 : Pause café

Session 2. Perspectives historiques de l'art écoféministe (chair : Pascale Saarbach)

11h15 : Fabienne Dumont - Les sorcières écoféministes : pratiques et théories dans les revues des années 1970

11h45 : Mylène Ferrand - Écoféminismes : perspectives décoloniales et queer dans l'art contemporain

12h15 - 14h00 : Pause déjeuner

Session 3. Pratiques artistiques transnationales (chair : Damien Delille/Alice Ensabella)

14h00 : Maia Creus / Lluïsa Faxedas - "I am with Life." Exploring the relation between life, nature and art in the work of Fina Miralles

14h30 : Monica Ravelo Garcia / Alvaro Cardenas Castro - The forms of Care and the Ecofeminism in the works of female artists from Chile and Cuba

15h00 : Solène Reymond - Héritages et réécritures écoféministes dans la photographie contemporaine : entre engagement politique, regard haptique et potentiel écofictionnel

15h30 : Pause café

16h00 : Valentina Rossi - Libera Mazzoleni, traces of ecofeminism in the Italian context of the 1970s

16h30 : Diana Angoso de Guzman - Women-Tree. Transatlantic Activism and Ecocritical Awareness among "Mujeres del Sur"

17h00 - 17h15 : Pause café

17h15 - 18h00 : Keynote

Bénédicte Ramade – Les passionarias de l'écologie

18h : Remarques finales et conclusion

Quellennachweis:

CONF: Du féminisme culturel à l'éthique du care (Grenoble, 9-10 Nov 23). In: ArtHist.net, 20.10.2023.

Letzter Zugriff 16.12.2025. <<https://arthist.net/archive/40396>>.