

Kunstchronik Heft 8 / August 2023

Gabriele Strobel

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München

76. Jahrgang / August 2023 / Heft 8

Inhalt

WISSENSCHAFTSGESCHICHTE

George Kunoth, Hans Sedlmayr und ein erfundener Brief Fischer von Erlachs
Herbert Karner
402

PROVENIENZFORSCHUNG

Die Kunstsammlung des Nürnberger Blechspielzeugfabrikanten Abraham Adelsberger
Yana Slavova
407

AUSSTELLUNG

Die Kunst des Fragments und ihre Geschichten
In:complete. zerstört, zerteilt, ergänzt. Kunstbibliothek Berlin, 30.9.2022–15.1.2023
Steffen Haug
422

GRAPHIK

Leuchtreklame für die Eidgenossenschaft
Jochen Hesse, Jonas Beyer, Susanne Pollack, Mylène Ruoss (Hg.), Ins Licht gezeichnet. Scheiben-
risse von Amman bis Füssli. Katalog der Ausstellung der Zentralbibliothek Zürich, 18.3.–2.7.2022
Christoph Eggenberger
427

GESCHICHTE DER KUNSTGESCHICHTE

Meier-Graefe, encore
Julius Meier-Graefe, Kunst Kulissen Ketzereien. Denkwürdigkeiten eines Enthusiasten
Victor Claass
434

Neues aus dem Netz

439

Ausstellungskalender

439

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik Heft 8 / August 2023. In: ArtHist.net, 18.09.2023. Letzter Zugriff 02.07.2026.

<<https://arthist.net/archive/40099>>.