

Sammlungen in Bewegung (Bonn, 5–7 Oct 23)

Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, 05.–07.10.2023

Alma Hannig

Sammlungen in Bewegung – Chancen und Herausforderungen von analogen und digitalen Umzügen – 14. Jahrestagung für Universitätssammlungen an der Universität Bonn in Kooperation mit der Gesellschaft für Universitätssammlungen e.V.

//

Die 14. Sammlungstagung findet vom 5. bis 7.10.2023 an der Universität Bonn statt und widmet sich dem Thema "Sammlungen in Bewegung". Objekte und Sammlungen werden zu Forschungs-, Lehr- und Ausstellungszwecken wie auch aufgrund von Sanierungsmaßnahmen oder institutionellen Umstrukturierungen bewegt. Die Tagung beleuchtet unterschiedliche Aspekte von Sammlungsbewegungen und -umzügen im analogen und digitalen Bereich und diskutiert Chancen, Potentiale wie auch Herausforderungen, die darin liegen.

Die diesjährige Jahrestagung für Universitätssammlungen findet vom 5. bis 7. Oktober 2023 an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn statt und wird in Kooperation mit der Gesellschaft für Universitätssammlungen e. V. ausgerichtet. Sie widmet sich dem Thema "Sammlungen in Bewegung – Chancen und Herausforderungen von analogen und digitalen Umzügen" und beleuchtet unterschiedliche Perspektiven – stets verbunden mit der Frage, welche Chancen und Herausforderungen solche Bewegungen für Museen und Sammlungen darstellen.

Logistische, konservatorische und restauratorische Aspekte werden ebenso wie rechtliche und versicherungstechnische Fragen thematisiert. Zudem werden Digitalisierungsprozesse und Umzüge von digitalen Daten sowie der Einsatz von digitalen Tools vorgestellt und diskutiert.

Anmeldung

unter:

<https://www.uni-bonn.de/de/universitaet/unileben/universitaetsmuseum/veranstaltungen>

Kontakt

Alma Hannig

Sammlungskoordinatorin für die Universitätsmuseen und -sammlungen

Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn

Tel.: +49 228 73 4339

E-Mail: ahannig@uni-bonn.de

PROGRAMM:

Donnerstag, 05. Oktober 2023

PRE-CONFERENCE

(Verschiedene Räume im Hauptgebäude)

09:00–12:00 Uhr

Sitzung AG Sammlungserhalt, Hörsaal V

Hands-on Workshop zu Verpackungsmaterialien und Transportverpackungen sowie zum Postversand von naturhistorischen Präparaten. Der Workshop ist praxisorientiert und bietet neben Zeit für Diskussion und Austausch auch die Möglichkeit ausgewählte Verpackungsmaterialien auszuprobieren. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, wir bitten um eine Anmeldung.

09:30–11:30 Uhr

Sitzung AG Kunst am Bau an Hochschulen, Hörsaal II

Das Treffen dient insbesondere der weiteren Vernetzung im Kontext der inhaltlichen Schwerpunkte der AG. Ziel ist die Diskussion und der Austausch über Disziplinen hinweg - Architektur, Kunst, Kunstwissenschaft, Restaurierung und Lehre - sowie die Möglichkeit, ausgewählte Beispiele vorzustellen.

09:30–11:30 Uhr

Sitzung AG3D, Hörsaal IV

In 120 Minuten vom Objekt zum 3D-Modell: In vielen Anwendungsbereichen bietet eine 3D Digitalisierung die Möglichkeit, Objekte versatil zu nutzen und einzusetzen, ohne das physische Objekt hierfür zu beanspruchen. Wir werden bei unserem Treffen Hands-on 3D-Techniken erkunden und unterschiedliche Herstellungs- und Nutzungsszenarien für den Einsatz von 3D Modellen in Forschung und Lehre kennenlernen und vergleichen. Dabei werden wir uns auch damit beschäftigen, welche objektimmanenten Eigenschaften bei einer 3D Digitalisierung erhalten oder auch augmentiert werden können und uns fragen, inwiefern ein 3D-Modell ein Substitut für die Wissenschaft darstellen kann.

10:00–11:30 Uhr

Programm für Nicht-Teilnehmer:innen der AG: Stadtführung

CONFERENCE

(Fest- und Senatsaal, Hauptgebäude)

Ab 12:00 Uhr

Anmeldung

13:00–14:00 Uhr

Begrüßung (Universitätsleitung; Gesellschaft für Universitätssammlungen; Alma Hannig, Universität Bonn)

14:00–14:30 Uhr

Karoline Noack (Universität Bonn): Objekte und Sammlungen in Bewegung – Forschungen an der Universität Bonn

14:30 Uhr

Kaffeepause

15:00–16:30 Uhr

OBJECT LESSON

Moderation: Judith Blume (Universität Frankfurt), Oliver Zauzig (Humboldt-Universität zu Berlin)

16:30–18:30 Uhr

SAMMLUNGSBESICHTIGUNGEN

Verschiedene Orte, Treffpunkt Rondell (Treppenhaus) im Hauptgebäude

Rundgang 1: Ägyptisches Museum, Regina-Pacis-Weg 7, 53113 Bonn

Rundgang 2: Akademisches Kunstmuseum, Römerstraße 164, 53117 Bonn

Rundgang 3: Arithmeum, Lennéstraße 2, 53113 Bonn

Rundgang 4: BASA-Museum. Bonner Amerikas Sammlung, Oxfordstraße 15, 53111 Bonn

Rundgang 5: Botanische Gärten, Meckenheimer Allee 171, 53115 Bonn

Rundgang 6: Dentalhistorische Sammlung, Welschnonnenstr. 17, 53111 Bonn

Rundgang 7: Mineralogisches Museum, Meckenheimer Allee 169, 53115 Bonn

Rundgang 8: Moulagensammlung, UKB, Klinik und Poliklinik für Dermatologie und Allergologie, Venusberg-Campus 1, Gebäude 11, 53127 Bonn

Rundgang 9: Museum Koenig, Adenauerallee 160, 53113 Bonn

Rundgang 10: Universitätsmuseum, Regina-Pacis-Weg 1, 53113 Bonn

19:00 Uhr

Get-together (mit Snacks), Café Unique, Hauptgebäude

Freitag, 06. Oktober 2023

(Hörsaal I, Hauptgebäude)

09:00–10:30 Uhr

Sektion I: UMZÜGE als DAUERAUFGABE? PLANERISCHE, RESTAURATORISCHE UND LOGISTISCHE ÜBERLEGUNGEN und PRAXIS

Moderation: Kirsten Vincenz und Regina Klee (TU Dresden)

Tatjana Kessler (Deutsches Museum, München): Großumzug Deutsches Museum München

M. Johannes Baur (Baur Planung, München): Gut aufgehoben! Vom Depot zum nachhaltigen Sammlungszentrum

Christine Nawa (SUB Göttingen): Un I Boxing Collections

10:30 Uhr

Kaffeepause

10:45–11:45 Uhr

Sektion II: BEDARFSANALYSE, UMZUGS- und NEUBAUPLANUNG

Moderation: André Koch (Museum Koenig, Bonn)

Oliver Trisl (HIS, Hannover): Flächenbedarfe berechnen und Datenbanktools entwickeln

Isabelle Kuster/Dorothea Zimmermann (ETH Zürich): Der Bezug eines neuen Depots bewegt nicht nur Objekte. Einblicke in den Umzug von sieben Sammlungen und Archiven der ETH Zürich in ein neues Sammlungsdepot

11:45–12:30 Uhr

POSTERPRÄSENTATIONEN

Moderation: Cornelia Weber (Universität Gießen)

12:30–13:45 Uhr

Austausch über Poster & Mittagsimbiss, Café Unique, Hauptgebäude

13:45 Uhr

Gruppenfoto

14:00–15:30 Uhr

MITGLIEDERVERSAMMLUNG der Gesellschaft für Universitätssammlungen e. V. (nur für Mitglieder)

Programm für Nicht-Mitglieder der GfU: 14:00–15:30 Führung (Stadtführung, Universitätsführung, Stadtmuseum), Treffpunkt: Arkadenhof, Hauptgebäude

15:30 Uhr

Kaffeepause

15:45–16:45 Uhr

WORKSHOPS

(Verschiedene Räume, Hauptgebäude)

WORKSHOP 1: Planung und Durchführung von Umzügen heterogener lebenswissenschaftlicher Sammlungen. Ein „First Hand Experience“-Workshop

Claudia Feigl & Simon Engelberger (Universität Wien), Hörsaal II

WORKSHOP 2: Technical Guidelines, Technique Trainings und Kooperationen: Umzüge von technischen Sammlungen

Sebastian Döring (OVGU Magdeburg), Hörsaal III

WORKSHOP 3: Temporäre und mehrfache Umzüge (analog und digital)

Michael Farrenkopf & Michael Ganzelewski (Bergbaumuseum Bochum) / Kornelia Kressirer (Universität Bonn), Hörsaal IV

WORKSHOP 4: Objektbewegungen und Sammlungsumzug als Transformationsprozess und Chance für (neue) Ausstellungen

Michael La Corte & David Kühner (MUT, Tübingen) / Felix Sattler (HU Berlin/Universität Bonn) / Stefanie Klamm (FU Berlin), Hörsaal I

WORKSHOP 5: Digitale Umzüge und Portale: Chancen und Herausforderungen der Dekolonisierung von Wissensarchitekturen (Datenbanken)

Judith Blume & Sebastian Burger (Universität Frankfurt) / Anne Brandstetter & Lisa Roemer (Universität Mainz), Hörsaal V

WORKSHOP 6: Bienen, Bücher, Knochen – Hilfreiche Tools in Theorie und Praxis von großangelegten Sammlungsumzügen

Meta Friese & Lukas Kirschey & Thomas Schossleitner (Museum für Naturkunde, Berlin), Hörsaal

VI

16:45–17:30 Uhr

BERICHTE AUS DEN WORKSHOPS, Hörsaal I

18:00–19:00 Uhr

FILMCAFÉ, Hörsaal I

Moderation: Sarah Elena Link (Humboldt-Universität zu Berlin)

19:30 Uhr

Abendessen, Café Unique

Samstag, 07. Oktober 2023

(Fest- und Senatssaal, Hauptgebäude)

09:00–10:00 Uhr

Bericht der Koordinierungsstelle für Universitätssammlung

10:00–11:00 Uhr

Berichte aus den AG

11:00–11:15 Uhr

Kaffeepause

11:15–12:45 Uhr

Sektion III: UMZUG EINER SAMMLUNG: VON STRATEGIE, CHAOS, ERFOLG UND LANGZEITPERSPEKTIVEN

Moderation: Claudia Feigl (Universität Wien)

Sonja Feßel (Bildarchiv Foto Marburg): 2,6 M. Photos on the Move – Zum Umzug der Foto-Sammlung des Deutschen Dokumentationszentrums für Kunstgeschichte – Bildarchiv Foto Marburg (DDK)

Renate Schafberg (MLU Halle-Wittenberg): Umzug einer Sammlung: Chaos oder Chance?

Sophie Schlosser (OTH Regensburg): Vielfältiges Sammlungsgut innerhalb eines universitären Großumzugs Assimilation von Strategie, Raum und Inventar

12:45–13:15 Uhr

Sektion IV: ZENTRALDEPOTS – RISIKEN und CHANCEN FÜR UNIVERSITÄRE SAMMLUNGEN

Moderation: Alma Hannig (Universität Bonn)

Ernst Seidl (MUT, Tübingen): Weg vom Institut? Vor- und Nachteile von Objekt-Umzügen in universitäre „Sammlungszentren“

13:15–13:45 Uhr

Tagungszusammenfassung und Abschlussdiskussion

13:45 Uhr

Ausblick auf die nächste Tagung

ArtHist.net

14:00 Uhr
Schlusswort

14:15 Uhr
Verabschiedung

14:30 Uhr
Ende der Tagung

Quellennachweis:

CONF: Sammlungen in Bewegung (Bonn, 5-7 Oct 23). In: ArtHist.net, 17.09.2023. Letzter Zugriff
16.01.2026. <<https://arthist.net/archive/40093>>.