Surréalisme et Alchimie (Saint-Cirq-Lapopie, 29 Sep - 1 Oct 23)

Saint-Cirq-Lapopie, 29.09.–01.10.2023

Christine Haller

Dans le cadre de l'exposition « À flanc d'abîme. Surréalisme et alchimie », nous interrogeons les liens entre surréalisme et alchimie, depuis l'alchimie traditionnelle et le surréalisme historique jusqu'aux positions artistiques contemporaines.

Le colloque aura lieu du 29 septembre au 1er octobre au Centre international du surréalisme – Maison André Breton à Saint-Cirq-Lapopie (Lot).

PROGRAMME

Vendredi / 29 septembre

17H00
Pierre Mollier et Laurent Ségalini : « Les classiques de l'iconographie alchimique de la collection du musée de la franc-maçonnerie »

18H30
Joël Tétard : « Les Grands Courants de l'Alchimie au XXe siècle »

Samedi / 30 septembre

10H00
Laurent Doucet : « L'alchimie dans l'œuvre d'André Breton »

11H30
Patrick Lepetit : « Surréalistes et Alchimistes »

16H00 :
Marie Dominique Massoni : « L'Esprit des lieux »

17H30
Gilles Bucherie et Jacques Eicher : « René Alleau ou l'écriture philosophale »

Dimanche / 1er octobre

10H00
Emmanuel Bauchard : « Alchimie et épistémologie dans l'œuvre de Pierre Mabille »

11H30

David Nadeau : « Le surréalisme et la loge de Thebah »

15H00
Marc Kober : « Poésie et alchimie dans l'œuvre d'Elie-Charles Flamand »

16H30
Chiara Mulas & Serge Pey : « Poésie Action »

Quellennachweis:
CONF: Surréalisme et Alchimie (Saint-Cirq-Lapopie, 29 Sep - 1 Oct 23). In: ArtHist.net, 06.09.2023. Letzter Zugriff 03.08.2025. <https://arthist.net/archive/39962>.