

Wiss. Mitarbeit, Kunstwissenschaft, Universität Hildesheim

06.–21.07.2023

Bewerbungsschluss: 29.08.2023

Prof. Dr. Thomas Lange, Stiftung Universität Hildesheim

Bildung – Kultur – Diversität – Digitalisierung.

Im Institut für Bildende Kunst und Kunstwissenschaft des Fachbereichs 2 - Kulturwissenschaften und ästhetische Kommunikation - ist zum 01.10.2023 eine Stelle als

wissenschaftliche Mitarbeiterin/wissenschaftlicher Mitarbeiter - FwN - (m/w/d)
(TV-L E 13, 50%)

für den Zeitraum von drei Jahren zu besetzen.

Aufgaben:

- wissenschaftliche Mitarbeit in Forschung und Lehre im Fachgebiet Moderne und Gegenwartskunst
- selbständige Bearbeitung einer Forschungsarbeit auf dem Gebiet der Kunst der Moderne bzw. Gegenwartskunst zur Promotion
- Konzeption und Durchführung eigener Lehrveranstaltungen im Fach Kunstgeschichte/Kunstwissenschaft im Umfang von 2 LVS (unter besonderer Berücksichtigung von methodischen und theoretischen Grundlagen der Moderne und Gegenwartskunst)
- Unterstützung bei der Konzeption und Durchführung von Publikationen, Forschungsprojekten und Tagungen
- Mitwirkung bei Organisations- und Koordinierungsaufgaben des Instituts für Bildende Kunst und Kunstwissenschaft
- die Anbindung an das DFG-Graduiertenkolleg „Ästhetische Praxis“ ist erwünscht
- Bereitschaft zur hochschuldidaktischen Weiterbildung wird erwartet

Voraussetzungen:

- mit sehr gutem Erfolg abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium der Kunstgeschichte/Kunstwissenschaft (M.A.)
- aussagekräftige Skizze des Dissertationsvorhabens
- Offenheit für transdisziplinäre sowie de- und/oder postkoloniale Fragestellungen in den kulturwissenschaftlichen Studiengängen
- Bereitschaft und Befähigung zur Mitarbeit in Organisation und Verwaltung werden vorausgesetzt
- gute Kenntnisse der allgemeinen Kunstgeschichte/Kunstwissenschaft und ihrer Methoden
- bereits vorhandene Lehrerfahrung ist von Vorteil

Als familiengerechte Hochschule bieten wir ein abwechslungsreiches, interdisziplinäres Aufgabenspektrum, flexible Arbeitszeiten, regelmäßige Fort- und Weiterbildungen und eine Jahressonderzahlung im Rahmen des TV-L. Es erwartet Sie ein dynamisches, engagiertes und aufgeschlossenes Team.

Die Universität Hildesheim hat sich ein Leitbild gegeben, in dem sie Wert auf Gender- und Diversitykompetenz legt.

Die Stiftung Universität Hildesheim will die berufliche Gleichstellung von Frauen und Männern besonders fördern. Daher strebt sie eine Erhöhung des im jeweiligen Bereich unterrepräsentierten Geschlechts an.

Bewerbungen von Bewerber*innen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Die Bewerbungsgespräche sind in der KW 37 geplant.

Für Fragen steht Ihnen Prof. Dr. Thomas Lange unter der Tel.: 05121/883-20304 oder per E-Mail: langeth@uni-hildesheim.de gern zur Verfügung.

Für im Ausland erworbene Hochschulabschlüsse wird vor der Einstellung eine Zeugnisbewertung durch die Zentralstelle für ausländisches Bildungswesen (ZAB) als Nachweis über die Gleichwertigkeit benötigt. Bitte beantragen Sie diese ggf. rechtzeitig. Nähere Informationen finden Sie unter <https://www.kmk.org/zeugnisbewertung>.

Wir freuen uns auf ihre Bewerbung bis zum 29.08.2023 unter der Kennziffer 2023/102 über unser Karriereportal <https://bewerbung.uni-hildesheim.de/>.

Quellennachweis:

JOB: Wiss. Mitarbeit, Kunstwissenschaft, Universität Hildesheim. In: ArtHist.net, 06.07.2023. Letzter Zugriff 18.06.2025. <<https://arthist.net/archive/39723>>.