

Leitende Kuration Kunst (m/w/d), Zeppelin Museum Friedrichshafen

Friedrichshafen

Bewerbungsschluss: 06.08.2023

Nadine Marek

Das Zeppelin Museum hat sich in den letzten Jahren durch Ausstellungen mit hoher gesellschaftspolitischer Relevanz an der Schnittstelle von Kunst und Technologie international etabliert. Es greift aktuelle Themen, Entwicklungen und Debatten mit dem Anspruch auf, die Diskurse zu erweitern und als Museum gesellschaftlich wirksam zu werden.

Das Zwei-Sparten-Haus verfügt über die weltweit größte Sammlung zur Geschichte der Luftschiffahrt und eine Kunstsammlung vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Deren Besonderheiten sind u.a. umfassende Werkbestände von Otto Dix und Andreas Feininger.

Die Schwerpunkte der Museumsarbeit liegen auf der Erforschung und Vermittlung der Sammlungen sowie der Realisierung von Ausstellungen zu wichtigen aktuellen Themen. Im Zentrum der interdisziplinären Analysen stehen die Auswirkungen von technologischen Entwicklungen auf die Gesellschaft. Kritische Diskursprogramme erweitern die Perspektiven und wenden sich mittels analoger und interaktiver digitaler Formate wie dem debatorial an eine möglichst breite Öffentlichkeit.

Am Zeppelin Museum Friedrichshafen ist ab dem nächstmöglichen Zeitpunkt die

„Leitende Kuration Kunst (m/w/d)“

neu zu besetzen.

Als Leitende Kuration Kunst verantworten Sie die strategische Ausrichtung der Sammlung und ihre Präsentation. Dazu gehört auch die Entwicklung von Vermittlungsprogrammen zusammen mit der entsprechenden Abteilung. Gemeinsam mit der Leitenden Kuration Zeppelin entwickeln Sie interdisziplinäre Ausstellungen, die gesellschaftspolitische Fragestellungen aufgreifen. Sie arbeiten aktiv mit an dem Ziel des Museums, klimaneutral zu werden.

Zu den Aufgaben gehören im Einzelnen:

- Erarbeitung und Umsetzung innovativer analoger und digitaler Ausstellungsformate, die an aktuelle Diskurse anschließen
- Konzeptionierung und Durchführung interdisziplinärer Ausstellungen
- Pflege, Ausbau, kunsthistorische Bearbeitung und Weiterentwicklung der Kunstsammlung
- Strategische Weiterentwicklung des Kunstbereichs im Museum auch im Hinblick auf einen Erweiterungsbau

- Zusammenarbeit mit Universitäten und Hochschulen
- Verantwortung von Budgets und Einwerbung von Fördermitteln
- Repräsentanz in der nationalen und internationalen (Fach-)Öffentlichkeit

Gesucht wird eine offene und aufgeschlossene Persönlichkeit mit sehr guten Fachkenntnissen im Bereich der zeitgenössischen Kunst, Interesse an technisch-historischen und aktuellen gesellschaftspolitischen Fragestellungen sowie einer großen Leidenschaft zur Umsetzung interdisziplinärer Projekte. Sie bringen ein hohes Kommunikationsvermögen, eine ausgeprägte Teamfähigkeit und weitreichende Vernetzungen im musealen Umfeld mit.

Im Einzelnen verfügen Sie über folgende Kompetenzen:

- ein möglichst mit Promotion abgeschlossenes Studium der Kunstgeschichte oder vergleichbare Qualifikation
- mehrjährige Berufserfahrung in einer musealen Institution oder einem musealen Umfeld
- exzellente Kenntnisse der internationalen Kunstgeschichte, insbesondere der zeitgenössischen Kunst
- Profunde Ausstellungserfahrung und Befähigung zu interdisziplinärer Zusammenarbeit und Kuration
- Ausgeprägte analytische und strategische Denkweise sowie Fähigkeit zur Einschätzung von Museumstrends
- Diskurssicherheit und Überblick über die aktuellen Debatten in Kunst und Kuration, Kultur und Museen, Wissenschaft und Forschung
- sehr gute internationale Vernetzung
- Repräsentationsfähigkeit sowie sehr gute mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Deutsch und Englisch
- Engagement, Teamfähigkeit, Verantwortungsbewusstsein, Belastbarkeit und Flexibilität
- Entscheidungsfreude, Verhandlungsgeschick und Zielorientierung
- Identifikation mit den Zielen des Museums zur Klimaneutralität und Nachhaltigkeit

Wir bieten:

- ein kreatives Tätigkeits- und Arbeitsumfeld in einem der innovativsten Museen in Deutschland an einem internationalen Standort
- eine Vergütung angelehnt an TVöD 13
- ein unbefristetes Vertragsverhältnis
- ein hochmotiviertes, agiles, junges Team
- Möglichkeit zu Zeitausgleich und Home-Office
- Ein Büro direkt am Ufer des Sees – mit Seesicht

Aus Umweltschutzgründen bitten wir Sie, uns die Bewerbungsunterlagen in digitaler Form zukommen zu lassen. Das Zeppelin Museum begrüßt Bewerbungen von Menschen aller Geschlechter, Nationalitäten und von People of Colour sowie von Bewerber*innen mit Flucht- oder familiärer Migrationsgeschichte. Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher fachlicher Eignung vorrangig berücksichtigt. Reisekosten können leider nicht erstattet werden.

Bitte bewerben Sie sich bis zum 06. August 2023. Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen fassen Sie dazu in einer PDF-Datei (max. 10 MB) zusammen und benennen diese folgendermaßen:

KEX_3334_Ihr Nachname_Bewerbung

Senden Sie dann die Datei elektronisch an die von uns beauftragte Personalberatung KULTUREXPERTEN Dr. Scheytt GmbH unter bewerbung@kulturexperten.de

Durch die Abgabe Ihrer Bewerbung willigen Sie darin ein, dass wir Ihre personen-bezogenen Daten in den Systemen sowohl des Zeppelin Museums Friedrichshafen als auch von KULTUREXPERTEN für dieses Bewerbungsverfahren speichern und verarbeiten. Ein Widerruf dieser Einwilligung ist jederzeit möglich.

Bei Rückfragen stehen Ihnen unter der angegebenen E-Mail Adresse Annika Meyburg und Julia Hoffmann oder telefonisch unter +49 201 822 89 162 / +49 201 858 91 156 zur Verfügung.

Quellennachweis:

JOB: Leitende Kuration Kunst (m/w/d), Zeppelin Museum Friedrichshafen. In: ArtHist.net, 28.06.2023.

Letzter Zugriff 16.07.2025. <<https://arthist.net/archive/39650>>.