

## Uomo e Animali nel Medioevo (Bergamo, 12-14 Jul 23)

Bergamo, 12.-14.07.2023

Deadline/Anmeldeschluss: 20.06.2023

Francesco Gangemi

Uomo e animali nel medioevo. Rappresentazioni e realtà.

Le giornate di formazione dei Cantieri medievali SeSTAM – Seminario di Studi Tardoantichi e Medievali, organizzate in collaborazione con la Scuola di dottorato in Scienze linguistiche dell'Università degli studi di Bergamo, sono rivolte a studiosi e studenti interessati al medioevo e saranno dedicate al rapporto tra uomo e mondo animale, tema che verrà affrontato secondo i diversi punti di vista offerti dalle discipline medievistiche. Il fine è di fornire ai partecipanti, tramite lezioni seminariali, un approfondimento sui metodi per lo studio delle fonti medievali (manoscritte, letterarie e archeologiche). Le giornate si terranno dal 12 al 14 luglio 2023, a Bergamo, presso la Biblioteca civica "Angelo Mai" e i Dipartimenti di Lingue, Letterature e Culture Straniere e di Lettere, Filosofia, Comunicazione.

### MODALITÀ DI AMMISSIONE

La partecipazione è gratuita e riservata a un massimo di 20 partecipanti selezionati dal comitato scientifico di SeSTAM. Per la candidatura si richiede di compilare il form online, all'interno del quale si dovrà allegare un curriculum vitae di massimo due cartelle. Le domande dovranno pervenire entro il 20 giugno 2023. L'ammissione alle giornate verrà comunicata entro una settimana. Non sono previsti rimborsi per i partecipanti e il pernottamento potrà avvenire presso una struttura convenzionata. È previsto il rilascio di un attestato di frequenza ai partecipanti che ne facciano richiesta.

Form di candidatura:  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScO70ilIRAm\\_8CPqX\\_6uu2pKN9kM-CsF7ORT9rpubXCt9sh1kw/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScO70ilIRAm_8CPqX_6uu2pKN9kM-CsF7ORT9rpubXCt9sh1kw/viewform)

### COMITATO SCIENTIFICO

Maria Grazia Cammarota, Francesco Lo Monaco, Riccardo Rao, Luca Carlo Rossi

### INFORMAZIONI

sestam@unibg.it

### PROGRAMMA

12 luglio 2023, ore 11-19

Università degli studi di Bergamo

La storia degli animali: temi e fonti per il medioevo

Riccardo Rao, Università degli studi di Bergamo

L'archeozoologia come strumento di indagine del rapporto uomo animale nello studio dell'età tardoantica e medievale

Umberto Tecchiati, Università degli studi di Milano

«Animalitas» fra esegesi e filosofia naturale nel XII-XIII secolo

Riccardo Saccenti, Università degli studi di Bergamo

13 luglio 2023, ore 9-13

Biblioteca civica "Angelo Mai"

Paesaggio animale e fonti documentarie nel basso medioevo

Paolo Buffo, Università degli studi di Bergamo

Quante pecore per un codice?

Francesco Lo Monaco, Università degli studi di Bergamo

13 luglio 2023, ore 15-19

Monastero di Astino

Visita al complesso monastico e alla val d'Astino

14 luglio 2023, ore 9-17

Università degli studi di Bergamo

"Animali fantastici e dove trovarli": le tradizioni anglosassone e norrena

Gabriele Cocco, Università degli studi di Bergamo

Navigare verso la fonte: laboratorio di indagine delle fonti dei bestiari romanzi

Davide Checchi, Università degli studi di Bergamo

Uomo e animali nel Glossario Bergamasco Medioevale di Antonio Tiraboschi

Federica Guerini, Università degli studi di Bergamo

Quellennachweis:

ANN: Uomo e Animali nel Medioevo (Bergamo, 12-14 Jul 23). In: ArtHist.net, 07.06.2023. Letzter Zugriff 15.01.2026. <<https://arthist.net/archive/39480>>.