

Michelangelo and His Politics (Florence, 26 May 23)

The Medici Archive Project / Palazzo Alberti, Florence, 26.05.2023

Anmeldeschluss: 26.05.2023

The Medici Archive Project

Michelangelo and His Politics. International Workshop organized by Federico Giglio.

OPENING REMARKS: 9.30

Alessio Assonitis (The Medici Archive Project)

Session One: 9:45 – 10:40

Andrea Donati (Universidad de Barcelona)

«Michelangelo non fu mai soldato che vincessi nessuno, sebene egli con la virtù vinse l'arte, superò l'invidia...» Tracce politiche e ideologiche a partire dalla biografia di Giorgio Vasari

Marcello Simonetta (The Medici Archive Project)

Spigolature d'archivio su Michelangelo politico

Coffee Break: 10:40 – 11:00

Session Two: 11:00 – 12:30

Vincenzo Sorrentino (Fondazione 1563)

L'uso politico della copia: Michelangelo a Santo Spirito

Roberto Marvin Wellman (Sapienza Università di Roma)

Michelangelo in Michele di Ridolfo: breve itinerario politico

Mathilda Blanquet (Université de Toulouse Jean Jaurès - Hamburg Universität)

On the Political Reappropriation of the Michelangelesque Sculpted Nude in Medicean Iconography

Lunch Break: 12:30 – 14:00

Session Three: 14:00 – 15:30

Federico Giglio (Sapienza Università di Roma)

In the Shadow of Michelangelo: Vasari and the Confraternity of San Giovanni Decollato in Rome

Oscar Schiavone (Università Ca' Foscari Venezia)

Michelangelo's Political Outlook in his Poetry and Letters

Eleonora Serra (Ghent University)

Michelangelo's Language in Context: An Analysis of the Buonarroti Letters

Coffee Break: 15:30 – 15:45

Session Four: 15:45 – 16:30

Jessica Maratsos (University of Cambridge)

Transcendent Flight: Michelangelo, Mexican Featherwork, and the Politics of Collecting

Francesco Vitali (Sapienza Università di Roma)

Michelangelo e gli artisti fiorentini nella Difesa (Lione, 1577) di Paolo Mini

Roundtable Discussion: 16:30 – 18:00

Cristina Acidini (Casa Buonarroti – Fondazione Roberto Longhi)

Beatrice Paolozzi Strozzi (Accademia Toscana di Scienze e Lettere “La Colombaria”) Elizabeth

Pilliod (Rutgers University)

Paolo Simoncelli (Sapienza Università di Roma)

Drinks: 18:00 – 19:00

Please note that seating is limited.

To reserve a place, please send an email to: education@medici.org

Quellennachweis:

CONF: Michelangelo and His Politics (Florence, 26 May 23). In: ArtHist.net, 06.05.2023. Letzter Zugriff
05.02.2025. <<https://arthist.net/archive/39222>>.