

## Wiss. Volontariat, Landesmuseum Württemberg, Stuttgart

Stuttgart, 28.04.–02.06.2023

Bewerbungsschluss: 02.06.2023

Katharina Bosch-Hörner

Das Landesmuseum Württemberg (LMW) ist das größte kulturhistorische Museum in Baden-Württemberg. Mit den umfangreichen Sammlungen aus der Archäologie, der Kunst- und Kulturgeschichte sowie der Populär- und Alltagskultur bildet es die Kulturgeschichte Württembergs von der Steinzeit bis zur Gegenwart ab. Rund 180 Menschen arbeiten im Landesmuseum Württemberg.

Wir kommen aus vielen verschiedenen Städten und Ländern, haben eine kollegiale Arbeitsatmosphäre und unser aller Herz schlägt für die Kultur.

Ein Volontariat am Landesmuseum Württemberg ermöglicht eine fundierte Museumsausbildung. Ein Curriculum von internen Seminaren vertieft die praxisnahe und umfassende Einführung in alle relevanten Arbeitsgebiete.

In der Fachabteilung Kunst- und Kulturgeschichte ist zum 1. November 2023 die Stelle einer/eines wissenschaftlichen Volontärin/Volontärs (m/w/d)

in Vollzeit zu besetzen. Das Volontariat ist auf zwei Jahre befristet. Der Arbeitsort ist Stuttgart.

Neben den allgemeinen Aufgaben in der Fachabteilung ist insbesondere die Mitarbeit an Projekten zum 500-jährigen Jubiläum des Bauernkriegs Schwerpunkt des Volontariats.

Wir setzen voraus:

- ein abgeschlossenes Hochschulstudium (Master/Magister) der Kunstgeschichte oder Geschichte (Promotion wünschenswert)

Ihr Profil:

- Interesse an der musealen Präsentation von Objekten und Themen
- Kenntnisse der südwestdeutschen (Kultur)Geschichte der Frühen Neuzeit
- einen flüssigen Schreibstil und eine sorgfältige Arbeitsweise
- Interesse an der Vermittlung von Inhalten an ein breites Publikum, auch im digitalen Raum
- überdurchschnittliches Engagement, Teamfähigkeit, Belastbarkeit, Einsatzbereitschaft, Verantwortungsbewusstsein und Flexibilität

- Bereitschaft zu Dienstreisen
- Deutschkenntnisse im C1-Sprachniveau
- bei Einstellung: Vorlage eines einwandfreien Führungszeugnisses zur Vorlage bei einer Behörde

Erwünscht sind:

- erste Erfahrungen in der Museumsarbeit
- Erfahrungen im Umgang mit Datenbanken und in digitalen Vermittlungsformaten
- Führerschein Klasse B

Wir bieten:

- eine interessante und abwechslungsreiche Tätigkeit in einem kreativen Umfeld
- eine qualifizierende Weiterbildung für die Arbeit in Museen
- einen zentralen Arbeitsort mit sehr guter ÖPNV-Anbindung
- Unterstützung Ihrer Mobilität mit dem JobTicket BW
- flexible Arbeitsmodelle wie Gleitzeitregelung und Möglichkeit zur mobilen Arbeit
- Die Vergütung während des zweijährigen Volontariats entspricht 50 % der Entgeltgruppe 13 TV-L.

Wir sind an einem heterogenen, vielfältigen Team interessiert und begrüßen daher Bewerbungen von Personen jeglichen Geschlechts, unabhängig von deren kultureller und sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Menschen mit Behinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung mit den üblichen Unterlagen unter Angabe der Kennziffer 208 bis zum 02.06.2023 per E-Mail an [abteilungssekretariat@landesmuseum-stuttgart.de](mailto:abteilungssekretariat@landesmuseum-stuttgart.de)

(zusammengefasst in einer Anlage als pdf-Datei mit max. 5 MB). Die pdf-Datei ist wie folgt zu benennen:

Kennziffer\_208\_Ihr Nachname

Für Fragen steht Ihnen Herr Dr. Matthias Ohm, Leiter der Fachabteilung Kunst- und Kulturgeschichte, gerne zur Verfügung (Telefon: 0711 89535-215, E-Mail: [matthias.ohm@landesmuseum-stuttgart.de](mailto:matthias.ohm@landesmuseum-stuttgart.de)).

Die Durchführung der Vorstellungsgespräche ist für den 07.07.2023 vorgesehen.

Bewerbungskosten werden nicht erstattet.

Hinweise zum Datenschutz im Rahmen der Verarbeitung personenbezogener Daten bei Bewerbungen finden Sie unter [www.landesmuseum-stuttgart.de/museum/stellenangebote](http://www.landesmuseum-stuttgart.de/museum/stellenangebote).

Quellennachweis:

JOB: Wiss. Volontariat, Landesmuseum Württemberg, Stuttgart. In: ArtHist.net, 28.04.2023. Letzter Zugriff

06.04.2026. <<https://arthist.net/archive/39172>>.