

Ein Dialog der Künste (Zürich, 12–13 Oct 2012)

Zürich, Universität Zürich, 12.–13.10.2012

Barbara von Orelli-Messerli

Das Kunsthistorische Institut der Universität Zürich veranstaltet mit Unterstützung der Hochschulstiftung der Universität Zürich das Symposium

Ein Dialog der Künste: Beschreibungen von Innenarchitektur und Interieurs in der Literatur von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart

12. und 13. Oktober 2012, Zürich

Programm

12. Oktober 2012 • Freitag

09:30 Barbara von Orelli-Messerli • Zürich

Begrüßung und Einführung

10:00 Sabine M. Thümmler • Berlin

Eröffnungsvortrag: Zwischen Wohnen und Wahn.

Tapeten in Interieurbeschreibungen

Diskussion - Pause

11:15 Hubertus Günther • München

Amors Residenz.

Vorstellungen in der Renaissance

Mittagspause

14:00 Fabio Colonnese • Rom

Model and deformation: Edgar Allen Poe and the architecture of opacity

14:45 Katharina Eck • Bremen

Donnant Naissance à la Volupté:

Die "Amor und Psyche"-Tapete in Bild und (Kon-)Text um 1800

15:30 Sabine Frommel • Paris

Balzac'sche Intérieurs:

Räume als Ausdruck des Dramas

Pause

16:30 Luitgard Löw • Hohenschwangau
Geschichtsvision und Bildentfaltung. Max. II. und Ludwig II.

18:15 Irene Nierhaus • Bremen
Abendvortrag:
Interieur + Störung.
Kommentare zum modernen Wohnen um 1930

19:00 Buchvernissage mit anschliessendem Apéro

13. Oktober 2012 • Samstag

09:00 Barbara von Orelli-Messerli • Zürich
Das verweigerte Interieur:
Ein Beispiel aus Victor Hugos Les Misérables

09:45 Viola Rühse • Hamburg
Philosophische Aspekte der Interieurgestaltungen in den Romanen von Siegfried Kracauer

Pause

11:00 Bernadette Fülcher • Zürich
Innenräume des Lebens:
Die Interieurs in Georges Perecs «La Vie mode d'emploi. Romans» (1978)

11:45 Plenum mit Schlussdiskussion
Leitung: Hubertus Günther

12:30 Ende des Symposiums

Alle Informationen erhalten Sie auch auf den Internetseiten des Kunsthistorischen Instituts
der Universität Zürich
<http://www.khist.uzh.ch/index.html>

Tagungsort
Universität Zürich
Rämistrasse 72
8006 Zürich
KOL-G-217 (Freitag)
KOL-F-101 (Abendvortrag)
KOL-G-212 (Samstag)

Kontakt
barbara.vonorelli@khist.uzh.ch

Veranstalter:
Barbara von Orelli-Messerli
Kunsthistorisches Institut der
Universität Zürich

Gefördert wird die Veranstaltung von der
Hochschulstiftung der Universität Zürich
Boner Stiftung für Kunst und Kultur, Zürich
Allianz Suisse

Quellennachweis:

CONF: Ein Dialog der Künste (Zürich, 12-13 Oct 2012). In: ArtHist.net, 27.09.2012. Letzter Zugriff
19.04.2025. <<https://arthist.net/archive/3903>>.