

Theorie der Praxis ... oder doch „Theorie?“ (Einsiedeln, 20–23 Apr 23)

CH 8840 Einsiedeln, Stiftung Bibliothek Werner Oechslin, 20.–23.04.2023

Anmeldeschluss: 18.04.2023

Anja Buschow Oechslin

Theorie der Praxis ... oder doch „Theorie?“

11. Architekturtheoretisches Kolloquium der Stiftung Bibliothek Werner Oechslin

Die Veranstaltung ist öffentlich, Gasthörer sind herzlich willkommen. Aus organisatorischen Gründen bitten wir um Anmeldung an: info@bibliothek-oeschlin.ch

PROGRAMM

Donnerstag, 20. April 2023

15.15 – 15.50 Uhr

Werner Oechslin

Begrüssung

Einführung:.... Theoriediskussion in der Moderne und heute? Kritische Bemerkungen

I. Theorie der Architektur ... und noch einmal Praxis

15.50 – 16.10 Uhr

Tim Gough, London

The inevitable disjunction of theory and practice in architecture

16.30 – 16.50 Uhr

Daniel Grünkranz, New Design University St. Pölten

Theorie der Vielheit von Architektur als Theorie architektonischer Praxis

17.10 – 17.40 Kaffeepause

17.40 – 18.00 Uhr

Ulrich Walder, TU Graz

Der Theoriebegriff aus naturwissenschaftlicher Sicht. Giovanni de Guevara als Wegbereiter zur Überwindung der Aristotelischen Naturphilosophie

18.20 – 18.40 Uhr

Dietrich Erben, Dietrich, TU München

Architekturtheorie als Praxis des Büchermachens – die gattungsgeschichtliche Perspektive

Freitag, 21. April 2023

II. Theorie – Rückblick in die Geschichte

09.10 – 09.30 Uhr

Ulrike Fauerbach, TU Braunschweig

Gab es eine altägyptische Architekturtheorie? Ein Blick in das «Buch vom Tempel»

09.50 – 10.10 Uhr

Alexander von Kienlin, TU München

Die Platonische Harmonielehre als Grundlage architektonische Planungspraxis – und ihre Folgen bis heute

10.30 – 11.00 Uhr Kaffeepause

11.00 – 11.20 Uhr

Gunnar Schulz-Lehnfeld, TU Braunschweig

Praxis ohne Theorie?! – Zur Entstehung und Rezeption neuzeitlichen Architekturwissens im 16. Jahrhundert

11.40 – 12.00 Uhr

Karla Papes, Ca'Foscari University of Venice, University of Zagreb

Transmission of Theoretical and Practical Fortification Knowledge in the Early Modern eastern Adriatic

12.20 – 12.40 Uhr

Edina Eszenyi, Edina, University of Portsmouth

Adaptive theory: the Castel Sant'Angelo

13.00 – 14.30 Uhr

Mittagspause

14.30 – 14.50 Uhr

Bruno Klein, TU Dresden

Die gotische Kirche Notre Dame in Dijon im 18. und 19. Jahrhundert zwischen Praxis und Theorie

15.10 – 15.30 Uhr

Johannes Warda, Universität Bamberg

From conservation to alternative action. On the transformative power of heritage in times of multiple crisis

15.50 – 16.20 Uhr Kaffeepause

16.20 – 16.40 Uhr

Laura Trazic, ETH Zürich

Chiaroscuro translated

17.30 Uhr Führung durch die Bibliothek

Samstag, 22. April 2023

III. „Theorie“: Moderne und danach

09.10 – 09.40 Uhr

Gerhard Vana, Wien

Ewiges Bauen – Bauen für die Ewigkeit. Beispiele von Bruno Taut und Wilhelm Kreis

10.00 – 10.20 Uhr

Zuzana Güllendi-Cimprichová, Universität Bamberg

Der tschechische Architekturbaukubismus als Beispiel einer transnationalen Architekturtheorie

10.40 – 11.10 Uhr Kaffeepause

11.10 – 11.30 Uhr

Adriana Kapsreiter, Bauhaus Archiv Berlin

Theorie als «Geist» der Zeit? Versuch einer Begriffserklärung des 'Geistigen' in den Schriften von Walter Gropius 1914 versus 1919

11.50 – 12.10 Uhr

Lisa Beißwanger, TU-Darmstadt

Theoriegebäude oder Praxisbezug? Architektur im Hochschulsystem am Beispiel des «SFB63--Hochschulbaus» 1969–1976

12.30 – 12.50 Uhr

Patricia Grzonka, Universität für angewandte Kunst Wien

Geboren aus einem Mangel an Anschauung? – Emil Kaufmanns Erfindung der Autonomen Architektur

13.15 – 14.45 Uhr Mittagspause

14.45 – 15.05 Uhr

Hannah Schiefer, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

«Wegweisung der Technik»? Vom Entwurf zur Manifest gewordenen Architektur

15.25 – 15.45 Uhr

Michele Caja, Politecnico di Milano

Die Deklinationen einer autonomen Architekturtheorie. Von der Città analoga zur City of Composite Comprehension

16.05 – 16.35 Uhr Kaffeepause

16.35 – 16.55 Uhr

Leonardo Zuccaro Marchi, Politecnico di Milano

Praxis / Praxeology: practice and theory, human practice and research, use and purpose

17.15 – 17.35 Uhr

Ingrid Erb, TU Wien

Lernen von «Lernen von Las Vegas»

17.55 – 18.15 Uhr

Giovanni Carli, Università Iuav di Venezia, Università degli Studi di Genova,

Chaos Theory. The Postmodern Vision of "Eupalino. City & House Culture Quarterly Magazine"

Sonntag, 23. April 2023

V. ... endlich Theorie ...

09.10 – 09.50 Uhr

Gerrit Wegener, Berlin

Jacques Derrida und die Architektur

10.10 – 10.30 Uhr

Jennifer Jasmin Konrad, Universität Mainz

Grenzen der Theorie? Die Philosophie der Dekonstruktion in den Bauwerken von Peter Eisenman und Bernard Tschumi

10.50 – 11.20 Uhr Kaffeepause

11.20 – 11.40 Uhr

Ole W. Fischer, Hochschule Biberach

Transgressing Theory and Practice – Tschumi's "Paradox of Architecture" revisited

12.00 – 12.20 Uhr

Albert Kirchengast, ETH Zürich, Jörn Köppler, Berlin

Was kann / darf / soll gegenwärtige Architekturtheorie? – Ein Gespräch

13.00 Uhr Abschiedsapéro

Mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften

Quellennachweis:

CONF: Theorie der Praxis ... oder doch „Theorie?“ (Einsiedeln, 20-23 Apr 23). In: ArtHist.net, 16.03.2023.

Letzter Zugriff 27.12.2025. <<https://arthist.net/archive/38802>>.