Georg Ludwig Friedrich Laves und Kollegen (Hannover, 16–18 Mar 23)

Hannover, Museum August Kestner, 16.–18.03.2023
Anmeldeschluss: 20.02.2023

Martin Glinzer

Internationale Tagung, organisiert von mobile – Gesellschaft der Freunde von Möbel- und Raumkunst e.V., dem Museum August Kestner und dem Deutschen Forum für Kunstgeschichte Paris

Unter dem Titel "Georg Ludwig Friedrich Laves und Kollegen - Architekten als Entwerfer von Interieur und Mobiliar (1770 bis 1860)" findet vom 16. März 2023 bis 18. März 2023 eine internationale Tagung im Museum August Kestner in Hannover statt. Die Tagung begleitet thematisch die dort laufende Ausstellung zum Wirken des Architekten Georg Ludwig Friedrich Laves im Bereich der Möbel- und Raumkunst (Laufzeit noch bis 26. März 2023).
Die Vorträge beleuchten das Schaffen anderer Architekten als Designer und stellen damit Laves Werk in einen größeren zeit- und kulturgeschichtlichen Kontext.

Bitte melden Sie sich formlos unter laves@dfk-paris.org an. Sie erhalten im Anschluss alle weiteren Informationen. Die Teilnahme an der Tagung ist kostenfrei.
Für die Teilnahme am gemeinsamen Mittagessen am 17. März fällt ein Unkostenbeitrag in Höhe von 20,00€ (Studierende/Auszubildende: 10,00€) an.
Anmeldeschluss: 20. Februar 2023

Veranstaltungsort: Museum August Kestner, Trammplatz 3, 30159 Hannover;
https://www.hannover.de/Museum-August-Kestner

Das gedruckte Programm ist unter folgendem Link einsehbar:
https://gfmr.org/fileadmin/DATEN/Flyer_Laves%20und%20Kollegen.pdf
--
Programm:
Donnerstag, 16. März 2023
15.00: Begrüßung durch die Organisatoren
15.15: Gemeinsamer Besuch der Ausstellung "G. L. F. Laves - Ein Hofarchitekt entwirft Möbel"

18.00: Öffentlicher Abendvortrag:
Die letzten Residenzen und der Klassizismus 1830 - 1848: zur Ausstattung deutscher Residenzen im Spätklassizismus aus kulturhistorischer und gesellschaftspolitischer Sicht
Hans Ottomeyer, ehemaliger Präsident der Stiftung Deutsches Historisches Museum in Berlin

19.30: Gemeinsames Abendessen (Selbstzahler)
Restaurant: „Loretta`s“, Culemannstr. 14, 30169 Hannover

--

Freitag, 17. März 2023
10.00: Begrüßung durch die Organisatoren
10.15: Georg Ludwig Friedrich Laves. Ein Hofarchitekt entwirft Möbel
Thomas Dann, Detmold

11.00: Gottfried Semper im Dienste von Georg Ludwig Friedrich Laves?
Barbara von Orelli-Messerli, Universität Zürich

11.45: Was vom Königreich Westphalen übrig blieb… Zu den Veränderungen der kurfürstlichen Interieurs durch Johann Conrad Bromeis in Kassel und Fulda
Sabine Thümmler, Berlin

12.30: Mittagspause im Restaurant „Der Gartensaal“, Trammplatz 2, auf der Rückseite des Neuen Rathauses

13.30: Mobiliar für den Kurfürsten. Johann Conrad Bromeis und die Produktion von Empiremöbeln durch die Kasseler Schreiner
Rolf Bidlingmaier, Stadtarchiv Metzingen

14.15: Wilhelm Achtermann und Karl Friedrich Schinkel – Der Bischofsstuhl im Dom zu Münster (1832)
Lars Laurenz, Institut für Kunstgeschichte der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster

15.00: Karl Friedrich Schinkel. Designer der Lebenspraxis?
Jan Mende, Museum Knoblauchhaus Berlin

15.45: Kaffeepause

16.00: Kulturtransfer: deutscher Klassizismus in den USA des 19. Jahrhunderts
Serena Newmark, Freie Universität Berlin

16.45: Rom – Karlsruhe – Stockholm. Originale Entwürfe zu klassizistischem Mobiliar und Interieur in der Sammlung Albrecht Haupt
Simon Paulus, Institut für Geschichte und Theorie der Architektur / Leibniz Universität Hannover

17.30: Schlussdiskussion

18.00: Ende der Tagung

19.00: Gemeinsames Abendessen (Selbstzahler)
Restaurant: „Ständige Vertretung Hannover“, Friedrichswall 10, 30159 Hannover.

--

Samstag, 18. März 2023
10.00-12.00: Stadtspaziergang zu ausgewählten Bauwerken nach Entwurf von G. L. F. Laves

Quellennachweis:

CONF: Georg Ludwig Friedrich Laves und Kollegen (Hannover, 16–18 Mar 23). In: ArtHist.net, 26.01.2023. Letzter Zugriff 19.11.2026. <https://arthist.net/archive/38419>.