

Zwei Stellen (100%), Basel, Fondation Beyeler

Riehen/Basel/Schweiz, 01.04.2023

Daniela Cantoni

[1] Registrar:in 100% für den ein- und ausgehenden Leihverkehr

[2] Assistenzkurator:in Sammlung 100%

[1] Registrar:in 100% für den ein- und ausgehenden Leihverkehr

[Hinweis: Die Stellenbesetzung ist abgeschlossen. Es werden keine Bewerbungen mehr angenommen.]

Die Fondation Beyeler ist eines der international renommierten und meistbesuchten Museen der Schweiz. Der in einem idyllischen Park in Riehen bei Basel gelegene Museumsbau von Renzo Piano gilt als eines der schönsten Kunsthäuser Europas, da er Natur, Architektur und Kunst harmonisch vereint. Die Fondation Beyeler beherbergt eine der weltbesten Privatsammlungen und präsentiert fortlaufend qualitätsvolle Ausstellungen moderner und zeitgenössischer Kunst. Entsprechend dem Wunsch ihrer Stifter engagiert sie sich insbesondere für die Vermittlung von Kunst an das breite Publikum und an junge Menschen.

Zur Verstärkung der Registrar-Abteilung suchen wir per 1. April 2023 oder nach Vereinbarung eine:n

Registrar:in 100% für den ein- und ausgehenden Leihverkehr

Ihre Aufgaben

- Erstellen und Überwachen von Ausstellungsbudgets
- Auswertung von Angeboten und Beauftragung
- Erstellung und Überprüfung von Leihverträgen mit Leihgebern und Leihnehmern
- Verhandlung und Organisation von Versicherungen
- Erfassung und Dokumentation der Ausstellungen in der Datenbank MuseumPlus
- Planung, Organisation und Betreuung der Transporte und Kurierreisen
- Erstellung des Auf-/ und Abbauplans der Ausstellungen und Sammlungspräsentationen, Koordination und Terminplanung in enger Zusammenarbeit mit Kurator:innen, Restaurator:innen und Ausstellungstechnik
- Betreuung von Ausstellungsübernahmen/-übergaben inkl. Erstellung von Kooperationsverträgen
- Mitbetreuung der Sammlungsobjekte, Dauerleihgaben und Lagerverwaltung
- Mitbetreuung der Bild- und Urheberrechte

Ihr Profil

- Mehrjährige Berufserfahrung als Registrar:in in vergleichbarer Institution
- Abgeschlossenes Studium (von Vorteil Kunstgeschichte, Kulturmanagement, BWL) oder kaufmännische Ausbildung

- Gute Anwenderkenntnisse von MS Office und von Datenbanken
- Sehr gute Sprachkenntnisse in Deutsch und Englisch (verhandlungssicher), gute Kenntnisse in Französisch
- Selbständige, strukturierte und zuverlässige Arbeitsweise sowie organisatorisches Geschick
- Fähigkeit, mehrere Projekte gleichzeitig zu betreuen, hohes Verantwortungsbewusstsein
- Ausgeprägte Teamfähigkeit, Belastbarkeit und Flexibilität

Es erwartet Sie eine interessante und vielseitige Tätigkeit in einem internationalen und dynamischen Arbeitsumfeld im Kulturbereich mit einem kollegialen und motivierten Team.

Bitte richten Sie Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen an personal@fondationbeyeler.ch
Fondation Beyeler, Daniela Antoni, Baselstrasse 77, CH-4125 Riehen, Tel. +41 (0)61 645 97 33.

[2] Assistenzkurator:in Sammlung 100%

Die Fondation Beyeler ist eines der international renommierten und meistbesuchten Museen der Schweiz. Der in einem idyllischen Park in Riehen bei Basel gelegene Museumsbau von Renzo Piano gilt als eines der schönsten Kunsthäuser Europas, da er Natur, Architektur und Kunst harmonisch vereint. Die Fondation Beyeler beherbergt eine der weltbesten Privatsammlungen und präsentiert fortlaufend qualitätsvolle Ausstellungen moderner und zeitgenössischer Kunst. Entsprechend dem Wunsch ihrer Stifter engagiert sie sich insbesondere für die Vermittlung von Kunst an das breite Publikum und an junge Menschen.

Per 1. März 2023 oder nach Vereinbarung besetzen wir die im Hinblick auf den Neubau neu geschaffene Stelle, befristet auf drei Jahre, als

Assistenzkurator:in Sammlung 100%

Ihr Tätigkeitsbereich umfasst die Aufarbeitung, Recherche und Pflege der Sammlung und deren Vermittlung und die Unterstützung des kuratorischen Teams.

Ihre Aufgaben

- Wissenschaftliche Betreuung und Pflege des analogen und digitalen Sammlungsarchivs
- Inventarisierung von Neueingängen in Zusammenarbeit mit Registraren und Restauratoren
- Kontakt mit Sammlungen, Nachlässen und Künstlerateliers
- Verfassen und Redigieren kurzer Texte
- Ansprechperson für Restauratoren/Registrare/Kuratoren
- Unterstützung bei/Organisation von Sammlungspräsentationen
- Recherchen zu und Beschäftigung mit aktuellen Themen beim Sammeln von moderner und zeitgenössischer Kunst
- Mitarbeit bei der Konzeption und Realisierung von Präsentations- und Vermittlungsformaten rund um die Sammlung
- Beantwortung von wissenschaftlichen Anfragen
- Organisatorische und administrative Aufgaben wie Korrespondenz und Ablage

Ihr Profil

- Abgeschlossenes Studium (MA) der Kunstgeschichte/Kunstwissenschaft
- Gute Kenntnisse der Kunst des 20./21. Jahrhunderts

- Berufserfahrung (z.B. Volontariat) in einem Museum oder vergleichbarer Institution
- Ausgewiesene Kompetenz in Recherchearbeit und in der Beschaffung von Informationen
- Ausgewiesene Kompetenz im Verfassen von Texten
- Stilsicheres Deutsch, sehr gute Kenntnisse in Englisch und idealerweise gute Kenntnisse in Französisch in Wort und Schrift
- Sorgfältige, strukturierte Arbeitsweise, Team- und Kommunikationsfähigkeit
- Gute Anwenderkenntnisse aller gängigen Office Programme sowie von Datenbanken (MuseumPlus)

Wir bieten Ihnen eine vielseitige Tätigkeit in einem internationalen und dynamischen Arbeitsumfeld im Kulturbereich mit einem motivierten Team.

Gerne erwarten wir Ihre Bewerbungsunterlagen bis 27. November 2022 an personal@fondationbeyeler.ch
Fondation Beyeler, Daniela Cantoni, Baselstrasse 77, CH-4125 Riehen, Tel. +41 (0)61 645 97 33.

Quellennachweis:

JOB: Zwei Stellen (100%), Basel, Fondation Beyeler. In: ArtHist.net, 28.10.2022. Letzter Zugriff 15.12.2025.
<<https://arthist.net/archive/37798>>.