

Kritik als Praxis. Praxis als Kritik (Berlin, 27 Oct 22–16 Feb 23)

Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45, Hörsaal 1a,
27.10.2022–16.02.2023

Jordan Troeller

Ringvorlesung: Kritik als Praxis. Praxis als Kritik – Künste, Sprache, Recht, Religion und Moral.

In welchem Verhältnis stehen Normen zu ihrer Kritik? Wie lässt sich Wandel innerhalb normativer Praktiken konzeptualisieren? Welche Rolle spielt die Anwendung von Normen für deren Gleichzeitigkeit von Stabilität und Transformation?

Das Graduiertenkolleg 2638 „Normativität, Kritik, Wandel“ lädt Sie herzlich zur Ringvorlesung „Kritik als Praxis. Praxis als Kritik – Künste, Sprache, Recht, Religion und Moral“ ein. Die interdisziplinäre Vorlesungsreihe untersucht Kritik als eine grundlegende Dimension menschlicher Praktiken.

27.10.2022

Prof. Dr. Bertram Lomfeld

Normen als soziale Reflexion. Interdisziplinäre Spuren zur Normativität im Recht

03.11.2022

Prof. Dr. Susanne Gödde

Normativität und Pluralisierung in antiken Ursprungserzählungen

10.11.2022

Dr. Deborah Mühlebach und Dr. Jochen Schuff

Critical Appropriation. Sprache – Kunst – Kritik

17.11.2022

Prof. Dr. Thomas Schmidt

Über die Pflicht hinaus. Ethische Forderungen und die Grenzen der Moral

24.11.2022

Prof. Dr. Ariane Jeßulat

Erspielte Norm. Formen musikalischer Schrift als Subversive Bodily Acts

01.12.2022

Prof. Dr. Kirsten Maar

Choreographing Critique. Zum Wandel von Formulierungen des Kritischen im Tanz

08.12.2022

Prof. Dr. Matthias Hüning

Der Streit ums richtige Sprechen. Sprachliche Normen in der Diskussion

15.12.2022

Prof. Dr. Christoph Möller

Gründe als Normen? Eine Problembilanz

05.01.2022

Prof. Dr. Stefan Gosepath

Normativität und Kritik

12.01.2023

Prof. Dr. Doris Kolesch

Diktator spielen – Wiederholung und Subversion im Theater

19.01.2023

Prof. Dr. Sabine Nessel

Film und die Kritik der anthropologischen Differenz

26.01.2023

Dr. Tobias Wieland

Dialektik als Kritik? Zum Wandel des Begriffs

02.02.2023

Prof. Dr. Karin Gludovatz

Norm und Form? Regelmäßigkeit und Regelverstoß in der bildenden Kunst

09.02.2023

Prof. Dr. Anne Fleig

„Machen Sie was Sie wollen“ – Autorschaftsnormen und ihre Kritik

16.02.2023

Prof. Dr. Georg W. Bertram

Kritik als Grund normativer Praktiken? – Ein Resümee

Gerne können Sie auch online teilnehmen. Den Link zum Livestream sowie eine Übersicht sämtlicher Termine finden Sie auf unserer Website: <https://www.normativitaet-kritik-wandel.de/Events/Ringvorlesung/index.html>

Alle Vorlesungen werden auf Deutsch gehalten.

Quellennachweis:

ANN: Kritik als Praxis. Praxis als Kritik (Berlin, 27 Oct 22-16 Feb 23). In: ArtHist.net, 21.10.2022. Letzter Zugriff 13.03.2025. <<https://arthist.net/archive/37746>>.