Mittelalterliche Wandmalereien in Tramin, Südtirol (Tramin, 3-5 Nov 22)

Fortbildungsakademie Schloss Rechtenthal, Söll 12, Tramin an der Weinstraße (Südtirol, Italien), 03.–05.11.2022

Hanns-Paul Ties

Mittelalterliche Wandmalereien in Tramin (Südtirol, Italien). Internationale Tagung.

Tagungsleitung: Helmut Stampfer
Tagungssprachen: Deutsch und Italienisch

Tramin kann nicht nur mit berühmten Weinen, sondern auch mit bedeutenden mittelalterlichen Wandmalereien aufwarten. Die Fresken in St. Jakob in Kastelaz, im gotischen Chor der Pfarrkirche, in St. Mauritius in Söll und vor allem die vollständig erhaltene Ausmalung von St. Valentin stellen Höhepunkte spätmittelalterlicher Kunst im südlichen Tirol dar. Bartlme Dill Riemenschneiders Malereien von 1547 im Ansitz Langenmantel stammen zwar aus der beginnenden Neuzeit, runden aber die sakralen Werke harmonisch ab.

Eine Veranstaltung des Südtiroler Kulturinstituts in Zusammenarbeit mit der Gemeinde Tramin an der Weinstraße und der Pfarre Tramin

Programm:

Donnerstag, 3. November 2022

20.00–20.30 Eröffnung der Tagung

20.30–21.30 HARALD WOLTER-VON DEM KNESEBECK (Universität Bonn):
Zum bedeutungsgebenden Zusammenspiel des profanen und sakralen Bereichs in den Wandmalereien Südtirols und des Trentinos

Freitag, 4. November 2022

09.00–09.45 MARTIN LAIMER (Lana):
Zur Baugeschichte von St. Valentin und St. Mauritius in Söll

09.45–10.30 THOMAS STEPPAN (Universität Innsbruck):
Zu den Beziehungen zwischen den romanischen Fresken von Kastelaz und Denkmälern des Etschtals und des Nonsbergs

10.30–11.00 Kaffeepause

11.00–11.45 PETER DINZELBACHER (Universität Wien):

Die Monster im heiligen Raum der Kirche. Zum Symbolgehalt der sogenannten Bestiarien von St. Jakob in Kastelaz

11.45–12.30 HILDEGARD THURNER (Amt für Bau- und Kunstdenkmäler, Bozen):
Die Wandmalereien der Pfarrkirche von Tramin mit Blick auf die maltechnische Ausführung

12.30–14.00 Mittagspause

14.00–14.45 ELISABETTA BALDUZZI (Bolzano):
Gli affreschi di Ambrosius Gander nella chiesa di San Giacomo in Castelaz

14.45–15.30 LEO ANDERGASSEN (Landesmuseum Schloss Tirol):
narratio & contemplatio. Der Passionszyklus in St. Valentin in Tramin

15.30–16.15 ULRICH GROSSMANN / ANJA GREBE (Deutsches Burgenmuseum Heldburg / Universität für Weiterbildung Krems):
Architekturdarstellungen in St. Valentin

16.15–16.45 Pause

16.45–17.30 HANNS-PAUL TIES (Stiftsmuseum Neustift / Bozen):
Wein, Musik und Liebe in Bartlme Dill Riemenschneiders Wandmalereien von 1547 in der „Trinkloggia“ des Ansitzes Langenmantel

17.30–18.15 LUCIA LONGO ENDRES (Università di Trento):
Pitture da studiolo per il complesso residenziale Langenmantel nel Cinquecento

20.00 Empfang der Gemeinde Tramin in der Kellereigenossenschaft
Tramin

Samstag, 5. November 2022

08.30–12.30 Besichtigung der Wandmalereien in St. Jakob in Kastelaz, in der Pfarrkirche und in St. Valentin in Tramin

12.30–14.00 Mittagspause

14.00–16.00 Besichtigung der Wandmalereien in den Kirchen von Söll und Unterfennberg

Information und Anmeldung:
Südtiroler Kulturinstitut
Tel. 0039 0471 313800
E-Mail: landesinstitut@kulturinstitut.org

Quellennachweis:

CONF: Mittelalterliche Wandmalereien in Tramin, Südtirol (Tramin, 3-5 Nov 22). In: ArtHist.net, 14.10.2022. Letzter Zugriff 30.06.2025. <https://arthist.net/archive/37678>.