

9. Heinrich-Vogeler-Symposium (Worpswede, 7-9 Oct 22)

Worpswede, 07.-09.10.2022

Anmeldeschluss: 20.09.2022

Bernd Hüttner

9. Heinrich-Vogeler-Symposium.

PROGRAMM:

FREITAG, 07. Oktober 2022

18.00 Uhr Begrüßung und Grußworte,

Einführung in das Symposium

Burckhard Rehage, Vorsitzender Heinrich-Vogeler-Gesellschaft

18.30 Uhr Mein Vogeler oder Was Leben und Werk

Heinrich Vogelers für mich bedeuten

Moritz Rinke, Dramatiker

SAMSTAG, 08. Oktober 2022

9.00 Uhr Heinrich Vogeler - Die Geburt des Neuen Menschen

Beate C. Arnold, Vorstand Barkenhoff-Stiftung

11.00 Uhr Die Barkenhoff-Kommune: Arbeitsbegriff und Lebenspraxis

Prof. Dr. Walter Fähnders und Dr. Helga Karrenbrock, Osnabrück

Mittagspause

14.00 Uhr Heinrich Vogelers neue Kunst der Gesellschaft.

Der Worpsweder Künstler aus der Sicht des 21. Jahrhunderts

Prof. Dr. Stefan Lüddemann, Osnabrück

Kult urjournalist und Honorarprofessor

16.00 Uhr Besuch der Jubiläumsausstellung

„Heinrich Vogeler. Der Neue Mensch“ auf dem Barkenhoff und in der Großen Kunstschau Führung durch die Kuratorinnen

SONNTAG, 09. Oktober 2022

9.00 Uhr Reformpädagogik und Arbeitsschule – ein Modell für unsere Zeit?

Siegfried Bresler, Bielefeld

11.00 Uhr Erinnerung an das Leben der Arbeiterkinder auf dem Barkenhoff. Die kunstpädagogische Konzeption

Dr. Claudia Nießen, Viersen

12.45 Uhr Podiumsdiskussion der Referent*innen und des Publikums „Was können Leben und Werk Heinrich Vogelers uns heute sagen?“

Abschlussgespräch

Quellennachweis:

CONF: 9. Heinrich-Vogeler-Symposium (Worpswede, 7-9 Oct 22). In: ArtHist.net, 13.09.2022. Letzter

Zugriff 06.04.2026. <<https://arthist.net/archive/37270>>.