

## Professur für Moderne, Universität Graz

Graz

Bewerbungsschluss: 03.10.2012

Prof. Dr. Edgar Lein, Graz

Das Institut für Kunstgeschichte der Geisteswissenschaftlichen Fakultät besetzt eine

Professur für Moderne und zeitgenössische Kunst

(40 Stunden/Woche; auf 5 Jahre befristetes Arbeitsverhältnis gemäß § 99 (1) UG; voraussichtlich zu besetzen ab 02. Januar 2013)

Leistungen und Schwerpunkte in Forschung und Lehre:

Die Stelleninhaberin/Der Stelleninhaber vertritt das Fach

Kunstgeschichte im Bereich Moderne und zeitgenössische Kunst, betreibt

Forschung auf internationalem Niveau und greift Forschungsfragen im interdisziplinären Rahmen auf. Erfahrung in der Durchführung von

Forschungsprojekten und der Einwerbung von Drittmitteln werden

vorausgesetzt. Sie/Er plant Kooperationen innerhalb der

Forschungsschwerpunkte der Universität, insbesondere innerhalb der

Forschungsschwerpunkte "Heterogenität und Kohäsion" sowie "Kultur- und Deutungsgeschichte Europas", sowie mit dem Zentrum für

Kulturwissenschaften und dem Zentrum für Intermedialität. In der Lehre

übernimmt die Stelleninhaberin/der Stelleninhaber Lehrveranstaltungen im Bereich Moderne und zeitgenössische Kunst in den Diplom-, Bachelor-

und Masterstudien des Instituts sowie im Doktoratsstudium der

Philosophie der Geisteswissenschaftlichen Fakultät nach Maßgabe der jeweils gültigen Curricula. Darüber hinaus wird die Bereitschaft zur

Betreuung von Diplom-, Bachelor- und Masterarbeiten sowie

Dissertationen ebenso wie die Beteiligung an den administrativen

Aufgaben des Instituts sowie der Geisteswissenschaftlichen Fakultät erwartet.

Anstellungserfordernisse:

- Eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung
- Hervorragende wissenschaftliche Qualifikation in Forschung und Lehre für das zu besetzende Fach
- Pädagogische und hochschuldidaktische Eignung

- Qualifikation zur Führungskraft
- Facheinschlägige Auslandserfahrung
- Facheinschlägige (Moderne und zeitgenössische Kunst) außeruniversitäre Praxis (wünschenswert)

Die Bewerberinnen/Bewerber verfügen über eine facheinschlägige Promotion sowie Habilitation oder eine international anerkannte gleichwertige Qualifikation. Die Stelleninhaberin/der Stelleninhaber soll die Forschungsschwerpunkte des Institutes vorantreiben, integrieren und erweitern. International anerkannte Leistungen sind in Form von Publikationen nachzuweisen. Die Bewerberinnen/Bewerber verfügen über Führungsqualitäten und pflegen einen kooperativen Führungsstil. Die Erfahrung in der Einwerbung von Drittmitteln und der Leitung von Forschungsprojekten ist nachzuweisen, ebenso die erwünschte außeruniversitäre Praxis im Bereich Moderne und zeitgenössische Kunst. Zudem erwarten wir Kompetenz im Bereich des Gender Mainstreaming.

Einstufung:

Gehaltsschema des Universitäten-KV: A1

Mindestgehalt:

Das kollektivvertragliche Mindestentgelt gemäß der angegebenen Einstufung beträgt € 4571.20 brutto/Monat. Ein allfälliges höheres Gehalt kann zum Gegenstand von Verhandlungen gemacht werden.

Ende der Bewerbungsfrist: 03. Oktober 2012

Kennzahl: PR/16/99 ex 2011/12

Die Universität Graz strebt eine Erhöhung des Frauenanteils insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Bei Interesse senden Sie bitte Ihre Bewerbungsunterlagen unter Berücksichtigung der allgemeinen Bewerbungsbestimmungen – informieren Sie sich unter <http://jobs.uni-graz.at/Berufungsverfahren> – innerhalb der angegebenen Bewerbungsfrist unter Angabe der Kennzahl an:

Karl-Franzens-Universität Graz

Personalressort

Universitätsplatz 3

8010 Graz

Quellennachweis:

JOB: Professur für Moderne, Universität Graz. In: ArtHist.net, 04.09.2012. Letzter Zugriff 23.06.2025.

<<https://arthist.net/archive/3725>>.