

Castles & Manor Houses in the Baltic Sea Region (Greifswald, 6–3 Oct 12)

Greifswald, 03.–06.10.2012

Dr. Jana Olschewski

„Schlösser und Gutshäuser in der Ostseeregion. Bausteine einer europäischen Kulturlandschaft“ -
„Castles and Manor Houses in the Baltic Sea Region. Components of a European Cultural Heritage“

Ort: Greifswald, Krupp-Kolleg

Zeit: 3. bis 6. Oktober 2012

Wissenschaftliche Leitung:

Professor Dr. Kilian Heck (Greifswald)

Dr. Jana Olschewski (Greifswald)

Information:

Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald

Tagungsbüro

D-17487 Greifswald

Telefon: +49 (0) 3834 / 86 -19029

Telefax: +49 (0) 3834 / 86 -19005

E-Mail: tagungsbuero@wiko-greifswald.de

Anmeldung:

Bitte melden Sie sich über unser Online-Formular an:

www.wiko-greifswald.de/anmeldung

Die nachmittelalterlichen Schlösser und Gutshäuser sind bis in die Gegenwart ein zentraler Bestandteil der Kulturlandschaft der Ostseeregion. Sie verteilen sich heute über insgesamt zehn Staaten (Deutschland, Polen, russische Region Kaliningrad, Litauen, Lettland, Estland, Finnland, Schweden, Norwegen und Dänemark). Im Symposium sollen die in diesen Ländern gelegenen Schlösser und Gutshäuser ab der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart untersucht werden. Die Relevanz des Themas wird allein an der Zahl sichtbar, die bei deutlich mehr als zehntausend Anlagen liegen dürfte. Neben architektonischen Untersuchungen werden die Geschichte und Kulturgeschichte der Anlagen, funktionale, soziologische und politische Aspekte, die Zusammenarbeit der verschiedenen am Bau beteiligten Architekten und Künstler sowie die Innenausstattungen untersucht. Übergreifend soll diskutiert werden, ob es eine transkulturelle Kunstgeschichte der Schlösser und Gutshäuser im Ostseeraum gibt und wie die Erberezption und -aneignung in den verschiedenen Ländern in der Gegenwart vollzogen wird. Es handelt sich um das erste Symposium, das

sich dem Thema der Schlösser und Gutshäuser in der Ostseeregion in transnationaler Perspektive widmet.

The post-medieval castles and manors, up to the present, are a central piece of the cultural landscape of the Baltic Sea region. They are spread over altogether 10 countries (Germany, Poland, Russian region Kaliningrad, Lithuania, Latvia, Estonia, Finland, Sweden, Norway and Denmark). The central theme of the symposium will be the characteristic architecture of castles and manor houses in the Baltic Sea region from the early modern period to the present. Furthermore the symposium will focus on history and cultural history. The functional, sociological and political differences and similarities of the manors of the landed gentry in the different countries will be analysed as well as the cooperation of architects and other artists. It will be examined if there is a transcultural history of art of castles and manor houses in the Baltic Sea region and, finally, how the reception and adoption of castles and manors in the different countries is proceeding. This symposium is the first meeting of scholars on that particular topic at all.

Mittwoch, 3. Oktober 2012

Ort: Griebenow, Herrenhaus

15.30 Uhr Abfahrt vor dem Universitätshauptgebäude

16.00–16.15 Uhr Begrüßung

16.15–17.30 Uhr Führung durch Herrenhaus und Gutskapelle

17.30–19.00 Uhr Abendvortrag: Dr. Göran Ulväng, Uppsala: Manor-house building and economic Growth in Sweden in the 18th and 19th Centuries

19.00 Uhr Empfang

Donnerstag, 4. Oktober 2012

Ort: Krupp-Kolleg

Typologien und Perioden

09.00–09.30 Uhr Dorota Piramidowicz, Warschau: Seats of a Lithuanian Magnate in the first Half of the 17th Century

09.30–10.00 Uhr Carsten Porskrog Rasmussen, Aarhus: Epochen der Gutsbauten in Dänemark und ihr gesellschaftlicher Hintergrund

10.00–10.30 Uhr Diskussion

10.30–10.45 Uhr Pause

10.45–11.15 Uhr Ulrich Lange, Göteborg: Aspects on closed and open Forms in the Nordic Manors renaissance and neo-renaissance Period

11.15–11.30 Uhr Diskussion

Das „internationale“ 18. Jahrhundert

11.30–12.00 Uhr Ants Hein, Tallin: From War Destruction to the Golden Era. The Development of the Architecture of Estonian Manor Houses in the Beginning and in the Middle of the 18th Century

12.00–12.15 Uhr Diskussion

12.15–14.00 Uhr Mittagspause

14.00–14.30 Uhr Anna Oleska, Warschau: Maisons de plaisance in the 18th-century Poland – fashionable architecture, new social mode

14.30–15.00 Uhr Sigrid Puntigam, Schwerin: Ludwigslust – Schlossbau in der Spätphase des Ancien Régime

15.00–15.30 Uhr Diskussion

15.30–15.45 Uhr Pause

Verspätungen – Traditionalismen – Anachronismen

15.45–16.15 Uhr Vytautas Volungevicius, Vilnius: Das 16. Jahrhundert und die Entstehung der Adelsburg im Großfürstentum Litauen: soziopolitische Umstände und ‚verspätetes‘ Phänomen

16.15–16.45 Uhr Malgorzata Buchholz-Todoroska, Sopot: The Pomeranian Manors at the Turn of 19th and 20th Centuries. Living a peaceful Life in the picturesque Landscape

16.45–17.15 Uhr Michael Lissok, Greifswald: Letzte Vertreter einer anachronistischen Baugattung: Beispiele für die Landschloss- und Herrenhausarchitektur der 1920er und 1930er Jahre in Brandenburg und Pommern

17.15–18.00 Uhr Diskussion, Moderation:

Freitag, 5. Oktober 2012

Ort: Krupp-Kolleg

Transkulturalitäten im Ostseeraum?

09.00–09.30 Uhr Carsten Neumann, Schwerin: Das Herrenhaus Bothmer in Klütz – Ein englisch-holländischer Landsitz in Mecklenburg

09.30–10.00 Uhr Cynthia Osiecki, Apeldoorn: A cultural History of the Baltic Area; The sixteenth Century Migration of Dutch sculptors into the Baltic Area

10.00–10.30 Uhr Diskussion

10.30–10.45 Uhr Pause

10.45–11.15 Uhr Ojars Sparitis, Riga: Beziehungen zwischen der Familie von Behr und dem Hof von Rudolph II. und deren Auswirkung auf die Kultur Kurlands

11.15–11.45 Uhr Rafal Makala und Monika Frankowska-Makala, Stettin: Das Residenzschloss der Herzöge von Pommern in Stettin als Kunstwerk und Ort von Kunstsammlungen

11.45–12.15 Uhr Diskussion

12.15–14.00 Uhr Mittagspause

Funktionswandel in der Moderne: Umnutzungen und Aneignungen

14.00–14.30 Uhr Dorota Sikora, Warschau: Historic Residences of the Puck (Putzig) region and Wejherowo (Neustadt) Region, their present Condition, Function and Surroundings

14.30–15.00 Uhr Herle Forbrich, Hamburg: Herrenhäuser ohne Herren. Ostelbische Geschichtsorte im 20. Jahrhundert

15.00–15.30 Uhr Diskussion

15.30–16.00 Uhr Pause

Erberezeption – Erbediskussion

15.45–16.15 Uhr Michael Paarmann, Kiel: Historische Gutsanlagen in Schleswig-Holstein – Ein ausgeschlagenes Erbe oder Chance für die Zukunft?

16.15–16.45 Uhr Salvijus Kulevicius, Vilnius: Cultural Memory and Reconstruction of Castles in Lithuania in the 2nd Half of the 20th and 21st Centuries

16.45–17.15 Uhr Diskussion

17.30 Uhr Abfahrt nach Ludwigsburg

18.00–19.00 Uhr Führung durch Herrenhaus (in zwei Gruppen)

19.00–20.30 Uhr Abendvortrag: Sabine Bock, Schwerin: Haben Häuser einen Stammbaum? Wie sich der Bautyp ‚Herrenhaus‘ entwickelt hat
Kleiner Empfang

Samstag, 6. Oktober 2012

Ort: Krupp-Kolleg

Erberezeption, Erbediskussion

09.30–10.00 Uhr Malgorzata Rozbicka, Warschau: Manor Houses of the Lower Landed Gentry in Village Inventory Albums from the Collection of the Department of Polish Architecture, Faculty of Architecture, Warsaw University of Technology

10.00–10.30 Uhr Kilian Heck, Greifswald: Von der Ordensburg zum Barockschloss. Steinort/Sztynort in Masuren

10.30–11.00 Uhr Oliver B. Hauck und Piotr Kuroczynski, Frankfurt am Main: Virtuelle Rekonstruktion des kulturellen Erbes – Ein räumliches Informationssystem

11.00–12.00 Uhr Abschlussdiskussion

12.30–20.00 Uhr Exkursion auf die Insel Rügen

Geplant sind Besichtigungen unter anderem folgender Häuser: Boldevitz, Kartzitz, Spyker, Venz.

Die Tagung wird gefördert durch die Alfried-Krupp-Stiftung, die Philosophische Fakultät der Universität Greifswald und das Forschungsnetzwerk Ostseeraum 2012.

Quellennachweis:

CONF: Castles & Manor Houses in the Baltic Sea Region (Greifswald, 6-3 Oct 12). In: ArtHist.net, 06.09.2012. Letzter Zugriff 20.06.2025. <<https://arthist.net/archive/3719>>.