

Kunstchronik Heft 6 / Juni 2022

Gabriele Strobel

KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege

Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München

75. Jahrgang / Juni 2022 / Heft 6

Inhalt

FORSCHUNGSBERICHT

100 Jahre Beuys – Ein Rückblick auf das Jubiläumsjahr 2021

Wolfgang Ruppert

270

DENKMALPFLEGE

Neuaufbruch und elementare Bescheidenheit: Ein Plädoyer für die Paulskirche von 1948

Christian Freigang, Kai Kappel

284

AUSSTELLUNGEN

Rosa Kitsch? Rokoko-Rezeption!

Renoir. Rococo Revival. Städel Museum, Frankfurt a. M., 2.3.–19.6.2022

Agnes Sawer

294

Ziemlich beste Freunde

Manet und Astruc – Künstlerfreunde. Kunsthalle Bremen, 23.10.2021–27.2.2022

Christine Tauber

302

SKULPTUR

Eine steile Karriere nach französischem Geschmack im Grand Siècle

Alexandre Maral, Valérie Carpentier-Vanhaverbeke, Antoine Coysevox (1640–1720). Le sculpteur du Grand Siècle

Marthe Kretzschmar

312

Neuerscheinungen

319

Ausstellungskalender

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik Heft 6 / Juni 2022. In: Arthist.net, 23.06.2022. Letzter Zugriff 05.02.2026.

<<https://arthist.net/archive/37005>>.