

## Professorship, History of Contemporary Art, Lausanne

University of Lausanne

Application deadline: Sep 30, 2022

Michele Tomasi

Institution d'enseignement et de recherche de premier plan au niveau international, l'UNIL compte près de 5'000 collaboratrices et collaborateurs et 17'000 étudiant·e·s, réparti·e·s entre le campus de Dorigny et les sites du CHUV et d'Épalinges. En tant qu'employeur, elle encourage l'excellence, la reconnaissance des personnes et la responsabilité.

[www.unil.ch/carrieres](http://www.unil.ch/carrieres)

La Section d'histoire de l'art de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne met au concours un poste de professeur·e associé·e en histoire de l'art contemporain.

Entrée en fonction : 1er août 2023

Durée du contrat : 6 ans, renouvelable

Taux d'activité : 100%

Lieu de travail : Lausanne-Dorigny

### Vos activités

- Charge d'enseignement de 6 heures hebdomadaires (cours et séminaires de niveau BA ou MA).
- Encadrement des étudiant·e·s, prise en charge d'examens.
- Direction de mémoires et de thèses.
- Participation aux programmes de spécialisation de la Faculté et aux programmes de doctorat de la CUSO.
- Recherches individuelles ; développement de projets de recherche collectifs.
- Participation aux activités de recherche et aux tâches administratives au sein de la Section et de la Faculté.

### Votre profil

- Doctorat ès lettres en histoire de l'art contemporain et habilitation (dans les pays où celle-ci existe) ou qualification jugée équivalente.
- Expérience de l'enseignement universitaire à tous les niveaux.
- Publication d'au moins deux livres ou d'un dossier de publications jugé équivalent.
- Capacité à obtenir des subsides et financement tiers.
- Expérience du travail en équipe.
- En coordination avec l'équipe en place, la/le titulaire assurera l'enseignement de l'histoire de l'art

contemporain dans toute son ampleur. Néanmoins, afin de renforcer les compétences déjà présentes, elle/il présentera une spécialisation dans le domaine de l'art du XXe siècle, avec un accent sur la création avant les années 1970.

#### Vos avantages

- Un cadre de travail agréable dans un environnement académique multiculturel et diversifié.
- Une multitude d'activités et d'autres avantages à découvrir.

Davantage d'informations sur [www.unil.ch/carrieres](http://www.unil.ch/carrieres)

Pour tout renseignement complémentaire

Contacteur : M. le Professeur Michele Tomasi ([michele.tomasi@unil.ch](mailto:michele.tomasi@unil.ch))

Votre dossier de candidature

Délai de candidature : 30 septembre 2022

Les personnes intéressées sont priées de nous faire parvenir via le système en ligne, en format PDF ou Word, un dossier complet contenant : lettre de motivation, Curriculum Vitae, copie des diplômes universitaires, liste des publications, liste des enseignements dispensés pendant les trois dernières années, ainsi qu'une présentation succincte des projets de recherches et les noms et coordonnées de deux personnes de référence.

Seules les candidatures adressées par le biais de ce site seront prises en compte. Nous vous remercions de votre compréhension.

#### Remarques

L'UNIL s'engage pour l'égalité. Elle encourage les candidatures féminines.

[www.unil.ch/egalite](http://www.unil.ch/egalite)

L'UNIL soutient la relève scientifique.

[www.unil.ch/graduatecampus](http://www.unil.ch/graduatecampus)

Processus de recrutement et conditions d'engagement d'un·e Professeur·e ordinaire ou associé·e.

Reference:

JOB: Professorship, History of Contemporary Art, Lausanne. In: ArtHist.net, Jun 21, 2022 (accessed Jun 30, 2022), <<https://arthist.net/archive/36989>>.