

Vortragsreihe: Forum Kunst und Markt (online, 9 May–27 Jun 22)

online / Berlin, 09.05.–27.06.2022

Dr. Dorothee Wimmer

Open Access: Vortragsreihe: Forum Kunst und Markt/Centre for Art Market Studies

Technische Universität Berlin, Institut für Kunstwissenschaft und Historische Urbanistik, Fachgebiet Kunstgeschichte der Moderne

In dieser Vortragsreihe werden aktuelle Forschungen zu den historischen und gegenwärtigen Spannungsfeldern und Dynamiken zwischen Kunsthandel, Kunstpolitik und institutionalisierter Kunstwelt präsentiert und zur Diskussion gestellt.

VORTRAGSPROGRAMM SS 2022

VIDEO // KuK TU Berlin YouTube

Dr. Nicolas Galley, Zürich

NFTs and Other Techs in Times of Crisis. New Digital Art Worlds

KuK TU Berlin YouTube-Link: <https://youtu.be/Pa742aaj4c4>

VIDEO // KuK TU Berlin YouTube

Dr. Yaëlle Biro, New York/Paris

African Arts' Secondary Market. Market Definition and Networks in the Early 20th Century

KuK TU Berlin YouTube-Link: verfügbar ab 13/06/22

VIDEO // KuK TU Berlin YouTube

Michael Trautmann, Stuttgart

Asiatika im aktuellen Auktionshandel – ein Erfahrungsbericht

KuK TU Berlin YouTube-Link: verfügbar ab 27/06/22

Die Abendvorträge des Forums Kunst und Markt/Centre for Art Market Studies werden pandemiebedingt auch im Sommersemester 2022 auf KuK TU Berlin – YouTube open access zur Verfügung gestellt.

Weitere Informationen zum Vortragsprogramm des Forums Kunst und Markt/Centre for Art Market Studies finden Sie unter: <https://fokum.org/aktuelles-vortragsprogramm/>.

Konzept/Umsetzung: Dr. Dorothee Wimmer und Gabriele Zöllner (dorothee.wimmer@tu-berlin.de, g.zoellner@tu-berlin.de)

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe: Forum Kunst und Markt (online, 9 May-27 Jun 22). In: ArtHist.net, 09.05.2022. Letzter Zugriff 05.01.2026. <<https://arthist.net/archive/36649>>.