

## Vortragsreihe des Kunstgeschichtlichen Seminars (Göttingen, 15 Jun–8 Jul 22)

Georg-August-Universität Göttingen, 15.06.–08.07.2022

Stefanie Lenk

Vorträge des Kunstgeschichtlichen Seminars und der Kunstsammlung der Georg-August-Universität Göttingen im Sommersemester 2022

Mittwoch, 15. Juni 2022, 18:30

Prof. Dr. Peter Bexte, Köln

Bilder wie Sterne: "Mit dem Sehrohr ins Museum"

Kunstgeschichtliches Seminar und Kunstsammlung, Nikolausberger Weg 15, Hörsaal PH12

Sonntag, 3. Juli 2022, 11:30

Dr. Andreas Effland und Dr. Anne-Katrin Sors, Göttingen

„Die Weisheit der Alten erforscht der Weise“ oder „Gelehrte beim vergeblichen Entziffern von Hieroglyphen“ – Eine Federzeichnung von Karel Škréta (1655)

Auditorium, Weender Landstraße 2, Hörsaal

Freitag, 8. Juli 2022, 18:30

Prof. Dr. Albert Dietl, Regensburg

Audite voces hymni. Taufbecken und Tauf liturgie im Florentiner Baptisterium zur Zeit Dantes  
Festvortrag für Prof. Dr. Antje Middeldorf Kosegarten (i.R.)

Kunstgeschichtliches Seminar und Kunstsammlung, Nikolausberger Weg 15, Hörsaal PH12

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe des Kunstgeschichtlichen Seminars (Göttingen, 15 Jun-8 Jul 22). In: ArtHist.net, 09.05.2022. Letzter Zugriff 05.04.2026. <<https://arthist.net/archive/36648>>.