

## Wahrnehmungskräfte – Kräfte wahrnehmen (Hamburg, 9–11 Jun 22)

online / Warburg-Haus, Heilwigstraße 116, 20249 Hamburg, 09.–11.06.2022

Universität Hamburg, DFG-Kolleg-Forschungsgruppe "Imaginarien der Kraft",  
Universität Hamburg, DFG-Kolleg-Forschungsgruppe "Imaginarien der Kraft"

Tagung der DFG-Kolleg-Forschungsgruppe »Imaginarien der Kraft«

Seit der antiken Philosophie wird Wahrnehmung (aisthesis) grundsätzlich als Kraft (dynamis) bestimmt. Das Nachdenken über die Funktionsweise der Wahrnehmungsvermögen steht nicht nur in der Spannung zwischen Wahrheitsfähigkeit oder Täuschungsanfälligkeit, zwischen passiver Impression und aktiver Imagination, sondern auch in dem für Kraftreflexionen insgesamt prägenden Problemverhältnis von verborgener Ursache und wahrnehmbarer Wirkung, Latenz und Manifestation.

Wie setzen sich Philosophie, Naturwissenschaften und Künste mit Vorgängen und Möglichkeiten der Wahrnehmung auseinander? Inwieweit wird sinnliche Wahrnehmung als bloßes Objekt wirkender Kräfte oder aber selbst als aktive oder aktivierende Kraft behandelt? In welchem Maße trifft eine derart konzeptualisierte Wahrnehmung die Wirklichkeit? Und wie verhält sich die Sinneskraft zur problematischen Perzeption von Kräften?

Konzeption: Frank Fehrenbach, Dominik Hünninger, Laura Isengard, Gerd Micheluzzi, Cornelia Zumbusch

Veranstaltungsort: Warburg-Haus, Heilwigstraße 116, 20249 Hamburg

Keine Anmeldung erforderlich.

Die Tagung wird zusätzlich als Live-Stream angeboten. Für die Teilnahme am Stream ist eine vorherige Registrierung nötig: <https://www.conferences.uni-hamburg.de/event/253/>

### PROGRAMM

Donnerstag, 9. Juni 2022

15.30 Begrüßung: Frank Fehrenbach, Cornelia Zumbusch

16.00 Christoph Hoffmann (Luzern): »Fische, Bienen, Farben«

16.45 Wolfgang Welsch (Berlin): »Grenzphänomene der Wahrnehmung: Intensitätsinadäquanz – Sensoriumsmangel – Fernwahrnehmung – Ästhetikskepsis«

17.30 Kaffeepause

18.00 Robert Jütte (Stuttgart): »Judentum und die Sinne. Aisthesis und jüdischer Ritus von der Bibel bis heute«

Freitag, 10. Juni 2022

9.30 William Tullett (Cambridge): »Camera Inodorata: Thresholds, Power, and the Separation of Senses«

10.15 Margarete Vöhringer (Göttingen): »Sehkraft oder Optik? Zur Verwissenschaftlichung der Wahrnehmung mit dem Augenspiegel«

11.00 Kaffeepause

11.30 Racha Kirakosian (Freiburg i.Br.): »„Daz inner ouge der sêle.“ Vision bei Meister Eckhart«

12.15 Johanna Schumm (München): »Pfeile des Geistes. Über den barocken Scharfsinn als Wahrnehmungs- und Schöpfungskraft«

13.00 Mittagspause

14.30 Yashar Mohagheghi (Aachen): »Die Kraft der Ode. Paragone der Sinne in der Odenpoetik des 18. Jahrhunderts (Herder, Klopstock, Hölderlin)«

15.15 Julia Weber (Berlin): »„Die Würkung des Einen ins Andre“: Herders dynamische Lebenskräfte«

16.00 Kaffeepause

16.30 Thomas Moser (Wien): »Gips streicheln, in Marmor geschlagen. Tast- und Krafterfahrungen in August Rodins Arbeitsprozess«

17.15 Iris Laner (Salzburg): »Einsam rezipieren oder gemeinsam betrachten? Über die Grenzen subjektiver Wahrnehmung von Bildern aus (post-)phänomenologischer Perspektive«

Samstag, 11. Juni 2022

9.30 Ksenia Fedorova (Leiden): »New Anthropology and the 'homunculus' of science in artistic interpretation of physiological research«

10.15 Alexander H. Schwan (Berlin): »Epiphanie und Ergebung: Inszenierungen göttlicher Kraft in der Tanzmoderne«

11.00 Kaffeepause

11.30 Anatol Heller (Zürich): »Zerstreuungskräfte bei Karl Philipp Moritz«

12.15 Lee Chichester (Bochum): »Kraftfelder und physische Gestalten: Kraftwirkungen in (organischen) Gestaltungsprozessen«

## 13.00 Ausklang/Abreise

Details, Flyer und Programm der Tagung:  
<https://www.imaginarien-der-kraft.uni-hamburg.de/aktivitaeten/tagung/2022-wahrnehmungskraefte.html>

Quellennachweis:

CONF: Wahrnehmungskräfte – Kräfte wahrnehmen (Hamburg, 9-11 Jun 22). In: ArtHist.net, 09.05.2022.

Letzter Zugriff 05.04.2026. <<https://arthist.net/archive/36647>>.