

Des Kaisers letzte Reise (Magdeburg, 5-7 May 22)

Kulturhistorisches Museum Magdeburg, Otto-von-Guericke-Straße 68-73, 39104

Magdeburg, 05.-07.05.2022

Anmeldeschluss: 24.04.2022

Daniel Bierbaum M.A.

"Des Kaisers letzte Reise" Internationale Tagung in Vorbereitung auf den 1050. Todestag Ottos des Großen 2023

„Des Kaisers letzte Reise“. sie führte Otto den Großen aus Italien zurück ins Reich nördlich der Alpen, wo er letztmals glanzvolle Hoftage abhielt, dann aber am 7. Mai 973 in Memleben starb. Die internationale Tagung nimmt die 1050. Wiederkehr von Ottos Todestag zum Anlass, dieser Reise im wörtlichen Sinne nachzuspüren. Insbesondere aber soll Ottos weiterer Weg durch Mittelalter und Neuzeit bis in die Gegenwart verfolgt und erstmals im interdisziplinären Diskurs wissenschaftlich analysiert werden.

Die Teilnahme an der Tagung ist kostenfrei und mit vorheriger Anmeldung möglich. Bitte senden sie Ihre Anmeldung bis zum 24. April 2022 per E-Mail an: info@mittelalterausstellungen.de. Die Zahl der Teilnehmer kann entsprechend der möglicherweise noch geltenden Vorschriften zur Eindämmung der Corona-Pandemie begrenzt sein.

Die Tagung wird in hybrider Form stattfinden. Den Live-Stream können Sie auf dem YouTube-Kanal des ZMA und dem Twitch-Kanal des Kulturhistorischen Museums Magdeburg verfolgen.

TAGUNGSPROGRAMM

DONNERSTAG, 05. MAI 2022

14:00 Uhr Begrüßung und Tagungseröffnung

Sektion I: Die letzte Zeit des Kaisers

14:30 Uhr Prof. Dr. Giuseppe Albertoni (Trient)

Otto in Italien

15:00 Uhr Prof. Dr. Carola Jäggi (Zürich) [Digital]

Otto der Große und Ravenna

15:30 Uhr Prof. Dr. Wolfgang Huschner (Leipzig)

Magnus et invictissimus (Romanorum) imperator augustus. Darstellungen des östlichen und westlichen Kaisertums in Briefen und Urkunden.

16:00 Uhr Kaffeepause

16:30 Uhr Dr. Pierre Fütterer (Magdeburg)

Die letzte Reise Ottos des Großen – Betrachtungen zum Itinerar der Jahre 972 und 973

17:00 Uhr Prof. Dr. Stephan Freund (Magdeburg)

Die Rückkehr aus Italien und die Folgen: Die Hoftage von Quedlinburg und Merseburg

Abendvortrag

19:00 Uhr Prof. Dr. Knut Görich (München)

Geschenke, Diebstahl und Betrug: Kaiser Otto I. und die Beschaffung von Reliquien

FREITAG, 06. MAI 2022

Sektion II: Das (Weiter-)Leben des Kaisers in Mittelalter und Früher Neuzeit

09:30 Uhr Prof. Dr. Romedio Schmitz-Esser (Heidelberg) [Digital]

'In der folgenden Nacht wurden seine Eingeweide gesondert in der Marienkirche beigesetzt.' Sterben, Tod und Memoria Ottos des Großen

10:00 Uhr Prof. Dr. Martina Giese (Würzburg)

Otto in der mittelalterlichen Historiographie

10:30 Uhr Prof. Dr. Norbert Kössinger (Magdeburg)

Otto in der deutschsprachigen Literatur des Mittelalters

11:00 Uhr Kaffeepause

11:30 Uhr Dr. Claus-Peter Hasse (Magdeburg)

Kaiser Otto der Große in der Kunst des Mittelalters und der Frühen Neuzeit

12:00 Uhr PD Dr. Christoph Volkmar (Magdeburg)

Im Anfang war Otto. Magdeburg als Kaiserstadt bei Otto von Guericke und seinen Mitbürgern

12.30 Uhr Mittagspause

Sektion III: Heroisierung, Instrumentalisierung, Objektivierung – Otto seit dem 19. Jahrhundert

14:30 Uhr Prof. Dr. Stephan Freund (Magdeburg)

Otto der Große im 19. Jahrhundert

15:00 Uhr Prof. Dr. Thomas Wunsch (Passau)

Von Mickiewicz zu Matejko: Otto I., die Christianisierung Polens und die Entwicklung der nationalen Identität Polens im Spannungsfeld der deutsch-polnischen Beziehungen

15:30 Uhr Kaffeepause

16:00 Uhr Prof. Dr. Uta Halle (Bremen)

Otto der Große, Magdeburg und die Archäologie im Nationalsozialismus

SAMSTAG, 07. MAI 2022

Sektion IV: Otto für ein großes Publikum

09:30 Uhr Dr. Simon Groth (Köln)

„Hüter des Abendlandes“ – „Feudalgewalt zum Nachteil zweier Nationen“. Das Tausendjahrjubiläum der Kaiserkrönung Ottos des Großen

10:00 Uhr Prof. Dr. Matthias Puhle (Magdeburg)

Wandel der Geschichtsbilder. Otto der Große in historischen Ausstellungen des 20./21. Jahrhunderts

10:30 Uhr Kaffeepause

11:00 Uhr Dr. Gabriele Köster (Magdeburg)

Otto im bewegten Bild: die Erben der Monumentalmalerei

11:30 Uhr Prof. Dr. Thorsten Unger (Magdeburg)

Otto der Große im populären Mittelalterroman.

Rebecca Gablés Das Haupt der Welt (2013)

12:00 Uhr Zusammenfassung und Schlussdiskussion

13:00 Uhr Tagungsende

Veranstalter der Tagung:

Zentrum für Mittelalterausstellungen e.V. in Kooperation mit dem Kulturhistorischen Museum Magdeburg und der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg

Kontakt:

Zentrum für Mittelalterausstellungen e.V., Otto-von-Guericke Straße 68–73, 39104 Magdeburg

Telefon: +49 (0)391 / 5 40 35 80 / Telefax: +49 (0)391 / 5 40 35 10

info@mittelalterausstellungen.de / www.mittelalterausstellungen.de

Quellennachweis:

CONF: Des Kaisers letzte Reise (Magdeburg, 5-7 May 22). In: ArtHist.net, 25.03.2022. Letzter Zugriff 30.04.2025. <<https://arthist.net/archive/36228>>.