

kritische berichte 4.2021: Die Kunsthistorikerin? Bilder und Images

Henry Kaap

KRITISCHE BERICHTE

Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften

Mitteilungsorgan des Ulmer Vereins - Verband für Kunst- und Kulturwissenschaften e.V.

Heft 4.2021

Die Kunsthistorikerin? Bilder und Images

Hrsg. von Brigitte Sölch, Jo Ziebritzki und Anja Zimmermann

INHALT

Brigitte Sölch, Jo Ziebritzki, Anja Zimmermann

Die Kunsthistorikerin? Bilder und Images. Editorial

Irene Below

Hedda Guradze und Hanna Grisebach - unsichtbare (Vor)Bilder und ein nicht erteilter Auftrag

Anja Zimmermann

Gruppenbilder mit Dame. Visuelle und diskursive Images der Kunsthistorikerin* am Beispiel einiger Fotografien des Ersten Deutschen Kunsthistorikertages von 1948

Henrike Haug

Zur Un/Möglichkeit des Gelehrtinnenbildes

Jo Ziebritzki

Wie die eigene Wahrnehmung zu wissenschaftlicher Erkenntnis wird – untersucht anhand von Lees und Anstruther-Thomsons «Beauty and Ugliness» (1897)

Brigitte Sölch

Wider das heutige Image der Kunsthistorikerin? Frühe Forschungsfelder wie Architektur, Landschaftsraum und Territorium

Änne Söll

Weltenretterin, Hellseherin, Emanze.

Zur populären Inszenierung von Kunsthistorikerinnen und Archäologinnen im zeitgenössischen Film und Serienproduktion

Annette Dorgerloh

Rettung in letzter Sekunde - Kunsthistorikerinnen in Historienfilmen zum Thema Kunstraub in der

ArtHist.net

NS-Zeit / Kriegsende

Debattenbeitrag – Arbeitsbedingungen in den Kunstwissenschaften:

Kendra Birken, Alexandra Rau, Birgit Blättel-Mink Akademische Sorgearbeit in Zeiten ihrer digitalen Verhinderung

—-

Heft (print, D) 14,00 € eBook (PDF) 12,00 €

online bestellen / available online:

https://asw-verlage.de/zeitschriften/kritischeberichte/

Mehr Informationen zur Zeitschrift, zum Abo und zu weiteren Bänden der kritischen berichte finden Sie auf der Website des Ulmer Vereins: www.ulmer-verein.de

Quellennachweis:

TOC: kritische berichte 4.2021: Die Kunsthistorikerin? Bilder und Images. In: ArtHist.net, 07.01.2022. Letzter Zugriff 19.12.2025. https://arthist.net/archive/35631.