

## Postphallische Männlichkeit? (online/Bochum, 16–17 Feb 22)

Marie Jahoda Center for International Gender Studies, Universitätsstr. 105, 44 789,  
Raum EG 14, Bochum, 16.–17.02.2022

Prof. Dr. Änne Söll

Postphallische Männlichkeit? Maskuline Körper in der Kunst seit 1970

Marie Jahoda Center for International Gender Studies und Kunstgeschichtliches Institut der Ruhr-Universität Bochum

Organisation: Prof. Dr. Änne Söll, Katharina Boje, Maike Wagner (Ruhr-Universität Bochum)

---

Programm

Mi., 16. Februar 2022

17.00

online keynote lecture

Amelia Jones, University of Southern California,

Queer communion. Ron Athey and the queering of artistic authority

Do., 17. Februar 2022

9.30

Änne Söll, Ruhr-Universität Bochum, Einführung

9.45

Antje Krause-Wahl, Goethe-Universität Frankfurt am Main,

Phallus in Pain(t)

10.30

Clara Lauffer, Goethe-Universität Frankfurt am Main/Zentralinstitut für Kunstgeschichte München,

The violent anti-hero. Apocalyptic masculinities in Robert Longo's early work

11.15

Kaffeepause

11.45

Nora Niefanger, Universität Hamburg,

Sexualisierte Männlichkeiten bei A. R. Penck und Salomé

12.30

Rebecca Heinrich, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg,  
Heroic bodies that matter. Robert Mapplethorpe's photograph 'Self Portrait' (1988) and Hans Ple-  
schinski's novel, 'Portrait of an Invisible Man' (2002)

13.15

Mittagspause

14.15

Isabel Seliger, Berlin,  
Stages of post-ethnic, post-phallic and post-human desire. Transient sexual symbolisms in Miao  
Xiaochun's 3D art worlds

15.00

Kassandra Nakas, Ludwig-Maximilians-Universität München,  
Unter der Haut, jenseits des Körpers. Die 'queeren Objekte' ektor garcias

15.45

Kaffeepause

16.15

Änne Söll und Christian Wandhoff, Ruhr-Universität Bochum,  
Trans Männlichkeiten und die Ambivalenz sichtbarer Verletzlichkeit in Soraya Zamans 'The Ameri-  
can boys project'

Da die Plätze dieser Veranstaltung begrenzt sind, bitten wir um eine Anmeldung unter  
Charlotte.Kaiser@rub.de bis zum 5. Februar 2022. Bitte geben Sie dabei an, ob Sie sich für die onli-  
ne lecture über Zoom am 16. Februar, für die Präsenzvorträge am 17. Februar in Bochum oder für  
beides anmelden möchten.

Quellennachweis:

CONF: Postphallische Männlichkeit? (online/Bochum, 16-17 Feb 22). In: ArtHist.net, 18.12.2021. Letzter  
Zugriff 05.07.2022. <<https://arthist.net/archive/35577>>.