

## Werkstatt Architekturgeschichte (online, 30 Nov 21–25 Jan 22)

online / Technische Universität Wien, Forschungsbereich Kunstgeschichte,  
30.11.2021–25.01.2022

Thomas Moser

Mit der Vortragsreihe „Werkstatt Architekturgeschichte“ will der Forschungsbereich Kunstgeschichte der TU Wien vor allem Nachwuchswissenschaftler:innen ein Forum für den interdisziplinären Austausch über architektur-, kunst- und designgeschichtliche Forschungen bieten. Neben der Präsentation aktueller Projekte, Fragestellungen und methodischer Ansätze soll insbesondere auch die gemeinsame Diskussion wesentlich für das Format sein und ihm so den Charakter eines kollegialen Werkstattgesprächs verleihen.

Für Fragen und Anregungen kontaktieren Sie uns gerne unter:  
[werkstatt.architekturgeschichte@tuwien.ac.at](mailto:werkstatt.architekturgeschichte@tuwien.ac.at) und  
<https://kunstgeschichte.tuwien.ac.at/abteilung/aktuelles>

Die Vorträge finden im Wintersemester 2021/22 online auf Zoom statt und können unter folgendem Link erreicht werden: <https://tuwien.zoom.us/j/96072024922>

--

### Programm

30. November – 18:15 Uhr

Franziska Ritter (TU Berlin):

Das Bild des deutschen Theaters zwischen Dokumentation und Inszenierung: die Architekturfotografien der Theaterbausammlung TU Berlin

14. Dezember – 18:15 Uhr

Dr. Waltraud Indrist (TU Graz):

Das Verhältnis von Architektur, Medium und Politik – Hans Scharoun 1933-1945: Methodische Reflexionen

25. Januar – 18:15 Uhr

Christian Klusemann, MA (Philipps-Universität Marburg):

Nur eine Rekonstruktion? Eine Annäherung an die Debatte um den „Wiederaufbau“ der Potsdamer Garnisonkirche

--

Organisation:

Atreju Allahverdy  
Markus Gesierich  
Thomas Moser  
Raphaela Rothenaicher  
Oliver Sukrow

Quellennachweis:

ANN: Werkstatt Architekturgeschichte (online, 30 Nov 21-25 Jan 22). In: ArtHist.net, 19.11.2021. Letzter Zugriff 18.01.2026. <<https://arthist.net/archive/35375>>.