

The Art of Transformation (Vienna, 27-29 Oct 21)

online / Auditorium & Flux II an der Universität für angewandte Kunst Wien, Oct
27-29, 2021

Wera Hippestrother, Universität Wien

[English version below]

TRANSFORM Symposium „The Art of Transformation“

Von 27. – 29. Oktober sind Expert*innen aus den Bereichen Kunst und Wissenschaft, Forschung und Lehre eingeladen, um über die Zukunft der Bildung und die beruflichen Aussichten für Studierende nachzudenken.

Die Befragung und Erforschung pädagogischer Formate, inter- und transdisziplinärer Brückenmethoden und neuer technologischer Instrumente für die Zukunft der akademischen Lehre und Forschung sind die relevanten Themen des Symposiums.

Das Symposium findet vor Ort (Auditorium & Flux II) an der Universität für angewandte Kunst Wien statt und kann auch online via Stream besucht werden.

Weiterführende Informationen und die Möglichkeit zur Anmeldung finden sich unter <https://transform-symposium.uni-ak.ac.at/>

English version:

From October 27 - 29, experts from the fields of art and science, research and teaching are invited to reflect on the future of education and career prospects for students.

Questioning and exploring pedagogical formats, inter- and transdisciplinary bridging methods and new technological tools for the future of academic teaching and research are the topics of the symposium.

The symposium will take place on site (Auditorium & Flux II) at the University of Applied Arts Vienna and can also be attended online via stream.

Further information and the possibility to register can be found at <https://transform-symposium.uni-ak.ac.at/>.

We are looking forward to your participation!

The TRANSFORM Symposium Team

Programm

27. Oktober

13:00 - 14:30 Alexander Bismarck, Anja Jonkhans, Martin Kaltenbrunner: Impulse Lectures MATERIALS

13:00 - 14:30 Margarete Jahrmann, Christopher Lindinger, Christian Pohl: Impulse Lectures METHODS

15:00 - 15:45 Wolfgang Fiel in conversation with Jan Boelen: Critical Response MATERIALS

16:00 - 16:45 Alexander Damianisch in conversation with To be announced: Critical Response METHODS

28. Oktober

13:00 - 14:30 Katharina Gsöllpointner, Uli Meyer, Barbara Putz-Plecko: Impulse Lectures ACADEMIA

13:00 - 14:30 Gerald Bast, Stefan Oppl, Monika Rinck: Impulse Lectures UTOPIA

15:00 - 15:45 Bernhard Kernegger in conversation with Katharina Rogenhofer: Critical Response ACADEMIA

16:00 - 16:45 Gerald Bast in conversation with Katja Schechtner: Critical Response UTOPIA

29. Oktober

10:00 - 10:15 Alexander Damianisch: Activities of Support Art and Resarch

10:15 - 10:30 Edda Thürriedl: ARTist Alumni Association

10:30 - 10:45 Angelika Zelisko: Funding support structures (BMKOES, FFG, and other)

10:45 - 11:00 Alexander Damianisch: FWF and PEEK Programme for Art-based research

11:00 - 11:15 Helga Aichmaier: Angewandte Programme for Inter- and Transdisciplinary Projects in Art and Research (INTRA)

11:15 - 11:30 Elisabeth Strasser: EU Fundings

12:00 - 13:00 Gerhard Kettler: IG Kultur: Art and cultural work costs money

14:00 - 15:30 Sabine Kock, Lisa Pointner: SMART: Dream*Career Freelancer

16:00 - 16:45 Marlene Welzl: WIRTSCHAFTSAGENTUR Let's Talk: Selbstständigkeit

16:45 - 17:30 Philipp Loidolt Shen, Marlene Welzl: BEST PRACTICE – Start up

Reference:

CONF: The Art of Transformation (Vienna, 27-29 Oct 21). In: ArtHist.net, Oct 21, 2021 (accessed Mar 29, 2026), <<https://arthist.net/archive/35130>>.