

Die Architektur und Bewegung in der Natur (online/Regensburg, 5-7 Nov 21)

online / Universität Regensburg, Internationale Gesellschaft für Architektur und
Philosophie, 05.-07.11.2021

Anmeldeschluss: 04.11.2021

www.archiphil.org/index.php/de/67-weg-und-erkenntnis

Prof. Dr. Julian Jachmann

Weg und Erkenntnis – Die Architektur und Bewegung in der Natur

Le Chemin et la Connaissance – L'architecture et le mouvement dans la nature

Path and insight – Architecture and movement in nature

(Internationales Symposium)

Die enge Beziehung von Bewusstseinsbildung und Bewegung wurde von zahlreichen Autoren seit der Antike mit einer zweiten Relation verknüpft, derjenigen von Architektur und Natur. Sei es in einem Zusammenspiel von Gehen und Denken in Bauwerken, welches die Natur als Motiv und Beweggrund der Einbildungskraft mit einfließen lässt, sei es eine architektonisch gestaltete Natur, die über Wegeführungen die Geistestätigkeit affiziert, oder sei es eine Verfestigung der in der Baukunst gebildeten Gedanken in der Natur – eine Übertragung aus der spekulativen Isolation in die lebendige Praxis.

In diesen Bezugsrahmen fallen mannigfaltige Ausprägungen der Modelle von Bewegung in und durch Architektur und Natur, die von Theoretikern und Praktikern aus den Fächern Architektur, Philosophie und Kunstgeschichte zu diskutieren sind.

Hybrid-Tagung (über Zoom)

Bitte registrieren Sie sich für die Veranstaltung über diese E-Mail: Viktoria.Strauss@ur.de

Nach erfolgreicher Registrierung erhalten Sie eine Bestätigungs-E-Mail mit allen benötigten Links und Informationen.

The close relationship between the formation of consciousness and movement has been linked by numerous authors since antiquity with a second relationship. That of architecture and nature; be it in an interplay of walking and thinking in buildings, which allows nature to flow in as a motif and motive of the imagination, be it an architecturally designed nature that affects mental activity through pathways, or be it a consolidation of the thoughts formed in architecture in nature - a transfer from speculative isolation into living practice.

Within this frame of reference, there are many different models of movement in and through architecture and nature that are to be discussed by theoreticians and practitioners from the fields of architecture, philosophy and art history.

Hybrid-Conference (via Zoom)

Please register for the event via this email: Viktoria.Strauss@ur.de

After successful registration you will receive a confirmation email with all required links and information.

PROGRAM

Friday, Nov 5th (Moderation: Julian Jachmann & Petra Lohmann)

13.00 Julian Jachmann & Petra Lohmann: Introduction

13.30 Petra Lohmann, Siegen: Regularität und Nachahmung. Karl Heinrich Heidenreichs Ausführungen zum 'Wesen der schönen Gartenkunst'

14.15 Karsten Berr, Tübingen: Raum und Landschaft zwischen Diskursivität und Intuition

15.30 Katja Marx, Siegen: Bewegung in der Architektur Brinkman & Van der Vlugts

16.15 Katharina Voigt, München: Architekturerleben in Bewegung

Saturday, Nov 6th (Moderation: Mildred Galland-Szymkowiak)

9.30 Mickaël Labbé, Strasbourg: City as Nature : William Cronon on the Historical Ecology of the City

10.15 Olaf Kühne, Tübingen: Herausforderung dreifacher Landschaftswandel

11.30 Michael G. Lee, Charlottesville: Aesthetico-Logical Pathways: The Double Epistemological Structure of Pückler-Muskau's Andeutungen über Landschaftsgärtnerei (1834)

12.15 Aleksey Sevastyanov, Lille: Des "pierres superposées" à une grande œuvre: le rôle de la distance dans la théorisation du sublime

14.15 Marcus Weisen, Paris: Metabolic exchanges in architecture as in nature?

15.00 Xavier Bonnaud, Paris: Des formes et des flux, et si l'architecture tissait les rythmes de la nature, du vivant, de l'humain?

16.15 Ulrich Exner und Martin Herchenröder, Siegen: Innere Landschaften – Klang- und Raumphänomene auf dem Altenberg

Sunday, Nov 7th (Moderation: Petra Lohmann)

10:00 Ruth Nahoum, Paris: Mouvements et cheminement intime dans la découverte du site paysager de La Closerie Falbala de Dubuffet

10.45 Aurélie Nevot, Paris: Nature and Movement in Contemporary Chinese Architecture

12.00 Oliver Sack, Siegen: Spatial Form, Purposive Intention and Movement in Space – Paul Frankl's approach to architectural aesthetics

12.45 Discussion

Quellennachweis:

CONF: Die Architektur und Bewegung in der Natur (online/Regensburg, 5-7 Nov 21). In: ArtHist.net, 12.10.2021. Letzter Zugriff 08.01.2026. <<https://arthist.net/archive/35049>>.