

Schriftlichkeit. Aktivität, Agentialität, Aktanten (online, 18–25 Jun 21)

online / Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, 18.–25.06.2021

Martin Bartelmus, Heinrich-Heine-Universität

Schriftlichkeit. Aktivität, Agentialität, Aktanten

Workshop am Institut für Germanistik der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

Organisation:

Alexander Nebrig

Martin Bartelmus

18.6.2021, 9–17 Uhr

25.6.2021, 9–17 Uhr

via Zoom.

Um Anmeldung wird gebeten unter martin.bartelmus@hhu.de

Tag 1: 18. Juni 2021

09:30 bis 10:00

Martin Bartelmus, Alexander Nebrig (Universität Düsseldorf): Einführung

Panel 1: #Digitalität

10:00 bis 10:45

Julia Nantke (Universität Hamburg): Normalisierung als Bedingung von Schriftlichkeit am Beispiel digitaler Repräsentationen von Schrift

10:45 bis 11:30

Wiebke Vorrath (Universität Hamburg): Unter der Oberfläche. Programmierte Schriftlichkeit und Schriftlichkeit als Programm in digitaler Lyrik

Pause bis 12:15

Panel 2: #Dekonstruktion

12:15 bis 13:00

Lena Eckert (Universität Halle-Wittenberg): Queer-feministische, dekoloniale Schreibkollaborationen als subversives doing academia

13:00 bis 13:45

Oliver Ruf (Hochschule Bonn-Rhein-Sieg): Die Schriftlichkeit der Medusa: Insistierungen (Cixous – Derrida)

Pause bis 14:15

14:15 bis 15:00

Florian Scherübl (HU Berlin): Einschreibungen. Wissenschaftliche Gegenstandskonstitution als ethischer Akt nach Karen Barad

15:00 bis 15:15

Zusammenfassung der Ergebnisse

Tag 2: 25. Juni 2021

Panel 3: #Materialität

10:00 bis 10:45

Jodok Trösch (Universität Basel): Zur medialen Repräsentation unlesbarer und entstellter fiktiver Schriftstücke

10:45 bis 11:30

Nishant K. Narayanan (EFLU Hyderabad): Zwischen Sprachstruktur und Sprachsinn – Fremdheit als schriftlicher Aktant

Pause bis 12:15

Panel 4: #Praxis

12:15 bis 13:00

Julia Dettke (Universität Rostock): Schriftlichkeit als Aktant von Machtasymmetrie und Selbstermächtigung

13:00 bis 13:45

Tilman Richter (Universität Bochum): Die Unterschrift verweigern. Reflexionen über das Eigenleben einer schriftlichen Geste

Pause bis 14:15

14:15 bis 15:00

Julia Reich (Universität Bochum): Schriftlichkeit als Zuarbeit am Dokumentarischen? Texteneinsätze in Artefakten, Relikten und Ephemera von Performancekunst

15:00 bis 15:15

Zusammenfassung der Ergebnisse

Quellennachweis:

ANN: Schriftlichkeit. Aktivität, Agentialität, Aktanten (online, 18-25 Jun 21). In: ArtHist.net, 31.05.2021.

Letzter Zugriff 03.08.2025. <<https://arthist.net/archive/34240>>.