

Senzacornice: Bond

Florence, May 26–Jun 15, 2021

Deadline: Jun 1, 2021

SENZACORNICE

[Scroll down for Italian version]

SENZACORNICE - Digital journal of contemporary art and criticism

The next issue's topic of is 'bond'.

In a concrete sense, it means anything that ties or keeps tied. In a figurative sense, it is a union between several linked things, logical or symbolic links, plots, relationships.

More frequently we use this term in its moral or sentimental sense.

The Latin verb ligare "to tie," according to some, also forms the voice religio (from re-ligare) which literally means "bond to the gods".

Anyone interested in submitting an article can send to our editors (redazione@senzacornice.org), by June 1, 2021, the working title, and, by June 15, 2021, the final version of the article according to the editorial guidelines and together with a curriculum vitae. Even the artists are invited to participate. They can send their works, inspired by the theme proposed, that will be selected as the magazine's cover. For those who want to submit an article outside the proposed theme, they may contact our editors for a possible publication in the 'Fuoritema' (Off Topic) section of the review.

SENZACORNICE - Rivista online di arte contemporanea e critica

Il tema del prossimo numero sarà il "legame".

In senso concreto, significa qualsiasi cosa che lega o che tiene legato. In senso figurativo è un'unione tra più cose concatenate, nessi logici o simbolici, trame, relazioni.

Più frequentemente usiamo questo termine nella sua accezione morale o sentimentale.

Il verbo latino ligare "legare", secondo alcuni forma anche la voce religio (da re-ligare) che letteralmente significa "legame nei confronti degli dei".

Chiunque fosse interessato a presentare un proprio contributo in proposito è pregato di inviare alla nostra Redazione, tramite email (redazione@senzacornice.org), entro il 1° giugno 2021, il titolo provvisorio, ed entro il 15 giugno 2021 la versione definitiva dell'articolo, che dovrà essere scritto seguendo le norme redazionali e accompagnato da un curriculum vitae. Anche gli artisti sono invitati a partecipare, inviando alla Redazione le loro opere ispirate alla tematica in oggetto. Chiunque invece intenda proporre un articolo che esuli dal tema, ma che sia in linea con gli ambiti dis-

ciplinari abbracciati da Senzacornice, può contattare la nostra Redazione per un'eventuale pubblicazione nella sezione 'Fuoritema'.

Reference:

CFP: Senzacornice: Bond. In: Arthist.net, May 25, 2021 (accessed Dec 18, 2025),
<<https://arthist.net/archive/34200>>.