

Kunstvermittlung und Demenz (online, 11 May 21)

Online / Donau-Universität Krems, 11.05.2021

Anmeldeschluss: 07.05.2021

www.donau-uni.ac.at/kunstvermittlungunddemenz

Hanna Brinkmann, Department für Kunst und Kulturwissenschaften

Symposium

Kunstvermittlung und Demenz – Museumsbesuch als kulturelle Teilhabe

Arts education and dementia. Enabling cultural participation in museums

Um Menschen mit Demenz kulturelle Teilhabe zu ermöglichen, bieten immer mehr Museen entsprechende inklusive Programme an. Besonders Kunst kann Emotionen wecken, Erinnerungen wachrufen, Sprechanlass sein, inspirieren, visuell stimulieren und Assoziationen auslösen. Zugleich bedeutet der Museumsbesuch für die Betroffenen ebenso wie für ihre Betreuungspersonen ein Stück weit „Normalität“ und auch gesellschaftliche Teilhabe. Denn noch immer ist die Diagnose Demenz mit Isolation und Stigmatisierung verbunden. Nicht zuletzt durch das Engagement der Museen und diverse Kulturvermittlungsprogramme konnte eine verstärkte Sensibilisierung der Öffentlichkeit für das Thema erreicht werden. Ein wichtiger Aspekt ist dabei neben der unmittelbaren Kulturvermittlung auch die Zusammenarbeit und Vernetzung mit Verbänden und Organisationen aus dem Sozial- und Pflegebereich sowie Kooperationen mit Universitäten und Forschungsinstituten. Das Symposium möchte einen Rück- und Ausblick speziell auf unterschiedliche Ansätze aus der Kunstvermittlungspraxis sowie der universitären Forschung geben und sich darüber hinaus den Themen der Demenzprävention und digitale Zugänge widmen.

Programm

09:00 – 09:20 Uhr Begrüßung und Organisatorisches

Grußwort von Vizerektorin Univ.-Prof.in Dr.in Viktoria Weber

09:20 – 10:00 Uhr Keynote

Sybille Kastner (Lehmbruck Museum Duisburg) und Michael Ganß „Gefragtes Expertenwissen“

10:00 – 11:00 Uhr Panel I (Moderation: Dr.in Hanna Brinkmann, Donau-Universität Krems)

Stefanie van Felten M.A. (freiberufliche Kunst- und Kulturvermittlerin) Einblicke – Kultur für Menschen mit Demenz. Ein Erfahrungsbericht aus der Praxis in Vorarlberger Kulturhäusern

Dr.in Angelika Schafferer (Kunstvermittlung Tiroler Landesmuseen) und Mag.a Nina Mayer-Wilhelm (freiberufliche Kunstgeragogin und Kulturvermittlerin) MITSINNEN - Soziale und kulturelle Teilhabe im Tiroler Landesmuseen

Dr.in Sigrid Otto (Staatliche Museen zu Berlin, Stiftung Preußischer Kulturbesitz) Kunst und Fantasiegeschichten mit und von Menschen mit demenziellen Veränderungen im Bode-Museum der Staatlichen Museen zu Berlin

11:00 – 11:15 Uhr Pause

11:15 – 12:30 Uhr Panel II (Moderation: Univ.-Prof.in Dr.in Anja Grebe, Donau-Universität Krems)
Dörte Wiegand (Sprengel Museum Hannover) Fragen, Ängste und Visionen. Kunstvermittlung und Demenz als Prozess

Jochen Schmauck-Langer ((de)mentia+art) Menschen mit Demenz plaudern im Videochat über Kunst

Mag.a Victoria Mühlegger (Karl Landsteiner Privatuniversität) und Mag.a Friederike Lassy-Beelitz (Albertina) Blick durch die VR Brille - Blick ins Leben

12:30-13:30 Uhr Mittagspause

13:30-14.15 Uhr Keynote

Univ.-Prof.in Dr.in Stefanie Auer (Donau-Universität Krems) Kunst als Mittel zur Demenzprävention?

14:15-15:30 Uhr Panel III (Moderation: Dr.in Margit Höfler, Donau-Universität Krems)

Assist. Prof.in Dr.in Cristina Moraru ("George Enescu" National University of the Arts, Iasi) Created Out of Mind – A case study

Hartwig Dingfelder, M.A. (Kunsthalle Bremen) und Sonja Bartscherer (freie Künstlerin) Kunst und Leben. Ein kreatives Handbuch für Pflegende als Beitrag zum Kompetenzaufbau und zur Senkung des Demenzrisikos

Dr.in Katja Brandes und Doris Weidacher (Dom Museum Wien) „Dem Zentrum so nah“ - Eine Workshopreihe in Kooperation mit Einrichtungen, die Menschen mit Demenz betreuen

Julia Häußler (Kunsthistorisches Museum Wien) Talking 'bout my Generation. Intergenerative Workshops im Kunsthistorischen Museum Wien

15:30-15:45 Uhr Pause

15:45-16:30 Uhr Keynote

DrPH Mary Mittelman (NYU Langone Health) Research and experience at NYU using the visual arts to improve the well-being of people with dementia and their family members

16:30-17:00 Uhr Schlussdiskussion und Verabschiedung

--

Die Teilnahme am Symposium ist kostenlos. Anmeldungen per Mail an:
dementia.educ@donau-uni.ac.at

Konzeption und Organisation:

Univ.-Prof.in Dr.in Anja Grebe/Dr.in Hanna Brinkmann, Department für Kunst- und Kulturwissenschaften, Donau-Universität Krems;

Univ.-Prof.in Dr.in Stefanie Auer/Dr.in Margit Höfler, Zentrum für Demenzstudien, Donau-Universität Krems

Kooperationspartner und Förderer:

- Land Niederösterreich, Abteilung Wissenschaft und Forschung

- "Gut leben mit Demenz". Eine Strategie im Auftrag des Sozialministeriums und des Bundesministeriums für Gesundheit und Frauen

Weitere Informationen:

www.donau-uni.ac.at/kunstvermittlungunddemenz

Quellennachweis:

CONF: Kunstvermittlung und Demenz (online, 11 May 21). In: ArtHist.net, 23.04.2021. Letzter Zugriff 07.07.2025. <<https://arthist.net/archive/33939>>.