

Session at RAA (online, 20–23 Oct 21)

online, 20.–23.10.2021

Eingabeschluss : 16.05.2021

Peggy Davis, Québec

The aim of the RAA19 (Research on Art and Architecture of the 19th century; www.raa19.com) is to encourage innovative studies of nineteenth-century art and architecture. This open session welcomes papers that examine theoretical issues or case studies that focus on any aspect of the art and architecture of the long nineteenth century, from 1789 to 1914. Special consideration will be given to papers that propose innovative issues or methodologies.

L'objectif du Réseau art et architecture du 19e siècle (<https://raa19.com/>) consiste à promouvoir le renouveau des recherches globales et interdisciplinaires sur le 19e siècle en histoire de l'art et de l'architecture. Cette session ouverte invite des propositions théoriques ou des études de cas qui couvrent des corpus issus du long 19e siècle, de 1789 à 1914. Une attention particulière sera donnée aux propositions qui font ressortir de nouvelles problématiques ou des méthodologies novatrices.

Each presentation will last 20 minutes and will be followed by a discussion period. Only the proposals submitted with the « Call for papers » form (<https://drive.google.com/file/d/1grIE8AwmDPCBGZcFethsqzY0I66NcidW/view>) will be examined. They can be written in French, English or native language and must be sent before May 16 to the session chairs:

Chaque communication dure 20 minutes et est suivie d'une courte période de discussion. Seules les propositions soumises avec le formulaire « Appel à communication » seront évaluées. Elles peuvent être rédigées en français, en anglais ou dans une langue autochtone et sont à faire parvenir avant le 16 mai 2021 aux présidentes du panel :

Peggy Davis (davis.peggy@uqam.ca)

Professeure, Département d'histoire de l'art, Université du Québec à Montréal

Marie-Lise Poirier (poirier.marie-lise@courrier.uqam.ca)

Doctorante, Département d'histoire de l'art, Université du Québec à Montréal

All participants whose proposal is accepted must be members with UAAC (<https://uaac-aauc.com/membership/>) and must register to the Conference (<https://uaac-aauc.com/conference/>).

Les participant(e)s dont la proposition aura été acceptée doivent être membres en règle de l'AAUC et doivent s'inscrire pour le Congrès (<https://uaac-aauc.com/conference/>).

Calendar

16 May 2010: deadline for submitting proposal

23 May: announcement

20 Septembre 2021: Limit for membership and registration

20-23 Octobre 2021: Conference (panel date to be determined later)

Calendrier

16 mai 2021 : date limite pour soumettre les propositions

23 mai 2021 : notification des résultats

20 septembre 2021 : date limite de paiement de l'adhésion et d'inscription au congrès

20-23 octobre 2021 : congrès (date du panel à déterminer)

Quellennachweis:

CFP: Session at RAA (online, 20-23 Oct 21). In: ArtHist.net, 11.04.2021. Letzter Zugriff 27.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/33810>>.