

Vortragsreihe, Altersphantasien (Duesseldorf, Oct 10-Feb 11)

FIMUR-Ringvorlesung des Forschungsinstituts für Mittelalter und Renaissance
Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

Altersphantasien

Die in den Medien allgegenwärtigen Begriffe wie Alterspyramide, Bevölkerungspolitik, Renteneinstiegalter, Lebenserwartung, Anti-aging, Altersdiskriminierung, Generationenvertrag/-gerechtigkeit verweisen nicht nur auf einen gesellschaftspolitisch brisanten Bereich mit hohem Konfliktpotential und vielfältigen Chancen. Sie machen vor allem auch deutlich, dass Altern weit über den irreversiblen biologischen Prozess hinaus mit Diskursen, Bedeutungszuschreibungen, kulturellen Praktiken, biopolitischen und ökonomischen Strategien konfrontiert ist. Veränderungen des Körpers werden mit der "wechselseitig aufeinander verweisenden" ökonomischen und sexuellen Leistungsfähigkeit verknüpft. Das von Ängsten und Hoffnungen begleitete Altern bedient ein enorm lukrativer expandierender Markt, der wiederum neues Wissen über das Alter erzeugt. Unter dem Rahmentitel "Altersphantasien" geht die Ringvorlesung des Forschungsinstituts für Mittelalter und Renaissance der Heinrich-Heine-Universität auch der Frage nach, ob oder inwieweit es zu diesen Phänomenen vormoderne Voraussetzungen gibt. Sie widmet sich den Mythen, Metaphern und Bildern, die sich zwischen Spätantike und Aufklärung vom Alter ausbildeten und die ein immer schon existentes Wertesystem in der gesellschaftlichen Verortung des Alters ständig neu definierten. Sie diskutiert in Fallbeispielen aus Literatur, Philosophie, Theologie, Geschichte und Kunst historische Vorstellungen und Wahrnehmungen vom Alter(n) einschließlich ihrer Gegenbilder wie Alterslosigkeit und Ewige Jugend.

Die Vorträge finden jeweils mittwochs 17:15 im Hörsaal 3F, Geb. 23.21 statt.

Vorträge:

27.10. Hans Körner: Kinder ohne Alter. Die ästhetische Realität von Jean-Baptiste Pigalles Knaben mit dem Vogelkäfig

3.11. Barbara Haupt: Alte Männer - alte Frauen In der volkssprachigen Epik des Hochmittelalters

10.11. Christoph Kann: Das phantastische Schicksal. Altersprojektionen in Boethius' Trost der Philosophie

17.11. Jürgen Wiener: Bonazzas Alte und Goldonis Komödienreform

24.11. Andrea von Hülsen-Esch: Das Alter fest im Griff: Jugend-Virilität-Weisheit. Männerträume vom Altwerden

1.12. Eva Schlotheuber: Von Jugend an ein Greisenherz - Die Qualität des Alters in der mittelalterlichen Biographie

8.12. Wilhelm Busse: Häßlichkeit im Alter

15.12. Achim Landwehr: Brücken in die Vergangenheit. Alter als juristisches Qualitätsmerkmal im 16. und 17. Jahrhundert

12.1. Heinz Finger: Die letzte Lebensphase als Vorbereitung auf das Ende. Theologie des Alterns bei den Kirchenvätern.

19.1. Stefanie Knöll: Der Traum von der ewigen Jugend

26.1. Ricarda Bauschke-Hartung: Die Alterslosigkeit des epischen Helden

2.2. Vittoria Borsò: Zwischen Weisheit des Geistes und Materialität des Körpers. Zu Produktion und Metamorphosen des Werts des Alters im italienischen Spätmittelalter

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe, Altersphantasien (Duesseldorf, Oct 10-Feb 11). In: ArtHist.net, 25.10.2010. Letzter Zugriff 17.07.2025. <<https://arthist.net/archive/33106>>.