

IKKM Lectures im Wintersemester 2010/11

In den IKKM Lectures tragen die Senior Fellows des IKKM aus ihren Projekten vor, die sie während ihres Aufenthaltes hier bearbeiten. Die Vorträge sind öffentlich. Es besteht Gelegenheit zur Diskussion. Die Vorträge finden im Salon des Sitzes des IKKM im ehemaligen Palais Dürckheim, Cranachstraße 47, 99423 Weimar statt. Beginn ist jeweils 19 Uhr. Abstracts und weitere Informationen stehen Ihnen auf www.ikk-m-weimar.de zur Verfügung. Fragen beantwortet gern Anne Ortner, [anne.ortner \[at\] uni-weimar.de](mailto:anne.ortner@uni-weimar.de).

03. November 2010

Bruce Clarke (Texas)

Embodied Mediation: Semiosis and Cybernetics in AVATAR

10. November 2010

Dominique Blüher (Cambridge, MA)

La Miroitière

17. November 2010

Herta Wolf (Köln)

Die Kodierungen der Zeichenmeisterin Natur

24. November 2010

Martin Schulz (Karlsruhe)

Bilderstreit nach der Moderne. Sind Bilder Zeichen oder nur Objekte?

01. Dezember 2010

Eric Alliez (London)

Matisse's Becomings : The Dance between Painting and Architecture

08. Dezember 2010

Thomas Hauschild (Halle)

›Santa Claus‹ und ›Weißer Alter‹: Medien, Rituale und Tauschbeziehungen in Alt-Eurasien und in der Postmoderne.

05. Januar 2011

Gertrud Koch (Berlin)

Filmhandeln – Wie

12. Januar 2011

Michael Diers (Hamburg/Berlin)

Denkraum Bild oder Kunst als Theorie. Über Ghirlandaio's Portrait eines Alten

mit seinem Enkel

19. Januar 2011

Bettine Menke (Erfurt)

Körperzeichen, sakrale Inskriptionen und Allegorien

26. Januar 2011

Erich Hörl (Bochum)

Ergologische Variationen. Über Arbeit, Wunsch und Technik

02. Februar 2011

Irit Rogoff (London)

Looking Away—Participating Singularities, Ontological Communities

Quellennachweis:

ANN: IKKM Lectures im Wintersemester 2010/11. In: Arthist.net, 15.10.2010. Letzter Zugriff 03.12.2025.

<<https://arthist.net/archive/33069>>.