Schools of Architecture/ Architekturschulen (Stuttgart 8-9 Jul 11)

Dr.

[Please scroll down for English version]

Call for Papers

Architekturschulen - Programm, Pragmatik, Propaganda

Symposium
Freitag 8. bis Samstag 9. Juli 2011
Universität Stuttgart, ifag, Institut für Architekturgeschichte

Einsendeschluss: 15. November 2010

Architekturschulen - Programm, Pragmatik, Propaganda
Symposium anlässlich des Jubiläums 100 Jahre ifag

In der Architekturgeschichte ist der Terminus Schule als kategorisierender Begriff seit dem 19. Jahrhundert gebräuchlich. Als Schule werden Methoden der Lehre und Entwurfspraxis ebenso bezeichnet wie Gestalt- und Konstruktionsmerkmale der Architektur. Doch auch außerhalb von Historikerkreisen wird mit dem Schulbegriff gearbeitet: So mancher Studierende der Architektur und Kunstgeschichte hat schon einmal von der Wiener- oder der Braunschweiger Schule gehört und noch 2005 erneuert die Stuttgarter Fakultät für Architektur und Stadtplanung ihr Selbstverständnis, die Tradition der Stuttgarter Schule unter neuen Prämissen fortzuschreiben.
Was macht den schlagwortartigen Schulbegriff so faszinierend? Die Architekturschule impliziert einen spezifischen Ruf, einen eigenen Nimbus. Einer Schule anzugehören, das bedeutete im 19. und frühen 20. Jahrhundert eine nicht zu unterschätzende Orientierungshilfe in einem immer komplexer werdenden Planungsalltag. Theorie-Schulen und Entwurfs-Schulen befriedigten das Bedürfnis nach Abgrenzung und Auszeichnung, aber auch nach Identifikation und Tradition. Der Begriff der Schule assoziierte Disziplin, Struktur und Orientierung. In der pragmatischen Lehr- und Entwurfspraxis der Architekturfakultäten an Hochschulen und Universitäten funktioniert er bis heute als Markenzeichen. In Anbetracht der sich wandelnden Ausbildungssituation des Architekten im Zuge des Bologna-Prozesses hat die "Architekturschule" vermutlich gute Aussichten

auf ein Fortleben im 21. Jahrhundert.
Im Zentrum des Symposiums stehen Architekturschulen des 19. und 20. Jahrhunderts an Polytechniken, Technischen Hochschulen und Universitäten. Zu fragen wäre nach dem Ursprung und den auslösenden Faktoren der Verbreitung des Begriffes Schule in der Architekturhistoriographie und in der Hochschullandschaft der letzen 200 Jahre. Zu fragen wäre ebenso nach einer bisher ausstehenden Definition des Begriffes Architekturschule. Welches Lehr-Programm, wie viel Propaganda steckt hinter dem Schulbegriff? Wo beginnt die Rezeption der Lehrinstitution als Schule, welche Rolle spielen Lehrer-Schüler-Beziehungen und Absolventen-Netzwerke im Umfeld der Hochschule? Welchen Stellenwert hat der Schul-Begriff für die zeitgenössische Architekturhistoriographie?
Das Symposium versteht sich als Sammlungs- und Diskussionsort unterschiedlicher Forschungsinteressen rund um das Thema Architekturschule im oben dargestellten Kontext. Es sollen jüngste Forschungsansätze erörtert und im fachlichen Diskurs neue Perspektiven für die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit der Thematik entwickelt werden.
Bitte senden Sie bis zum 15. November 2010 eine kurze Darstellung Ihres 25-minütigen Vortrages (300 Wörter) zusammen mit einem CV an kerstin.renz@ifag.uni-stuttgart.de.
Organisatoren:
Dr. Kerstin Renz und Prof. Dr. Klaus Jan Philipp
Universität Stuttgart, Institut für Architekturgeschichte
Keplerstr. 11
70174 Stuttgart

##

Call for Papers

Schools of Architecture - Program, Pragmatism, Propaganda

Symposium
July 8-9, 2011
University of Stuttgart, ifag, Institute of Architectural History

Deadline: 15th of November 2010

Schools of Architecture - Program, Pragmatism, Propaganda
ifag-Centenary Symposium

Since the 19th century, the categorizing term school has been commonly used by scholars in the field of history of art and architecture. Using it in the context of architectural history, school describes distinct methods of teaching and design-processes as well as characteristics of architectural style and construction. Even outside of historical circles, the term is frequently used: it is not only students of architecture and

art history who have heard of the so-called Wiener- or the Braunschweiger Architekturschule. As recently as 2005, the Stuttgart Faculty of Architecture and Urban Planning reinvents its philosophy to continue the tradition of the Stuttgarter Schule.
What is it that makes the term school, often used as a catchword, as fascinating as it is? An architectural school denotes a certain reputation, a specific aura. In the 19th and 20th centuries, the affiliation to a school could provide the individual with a guideline as planning -processes became more and more complicated. Schools, both of theory and design not only met the demand for demarcation and distinction, but also for identification and tradition. The term was associated with discipline, structure and guidance. Within pragmatic teaching methods, the term still serves as a trademark for several institutes of technology. In view of the changing situation following the Bologna Process, the term will probably have a good chance of survival in 21th century within architectural education.
The main topic of the symposium will be the architectural schools of the 19th and 20th centuries at polytechnics, colleges and universities. Another question might be the origin and the precipitating factors of the term school in architectural historiography as it was used by the academic community within the last 200 years. A definition of the term school of architecture is still a desideratum. Which teaching-programme does it describe; how much propaganda resonates with it? At what point can a specific school be distinguished; which role does the relationship between student and teacher play, and how are the alumni-networks organised? How significant is the term in contemporary research on architectural history?
The symposium will provide an opportunity for discussion and collection of ideas on the topic of architectural school. Recent results of research should be discussed and new scientific questions should be developed from an international perspective.
If you are interested, please hand in a short abstract (300 words) of your 25-minute lecture, including a brief CV, by the 15th of November 2010 to the following address:

kerstin.renz@ifag.uni-stuttgart.de
Organisers:
Dr. Kerstin Renz and Prof. Dr. Klaus Jan Philipp
University of Stuttgart, ifag, Institut für Architekturgeschichte
Keplerstr. 11
D - 70174 Stuttgart

Quellennachweis:
CFP: Schools of Architecture/ Architekturschulen (Stuttgart 8-9 Jul 11). In: ArtHist.net, 07.10.2010. Letzter Zugriff 04.07.2025. <https://arthist.net/archive/33052>.