Materialites et immaterialite de l'eglise (Bucarest, 22-23 Oct 10)

Matérialités et immatérialité de l'église au Moyen Age

22-23 octobre 2010
New Europe College, Bucarest

Organisateurs :
Centre d'études médiévales, Université de Bucarest
New Europe College, Bucarest
Laboratoire IRHiS (Institut de Recherches en Histoire du septentrion)-
UMR 8529, Université Charles-de-Gaulle-Lille 3,

Vendredi,
le 22 octobre

9h00 - 9h15 ouverture

Président
de séance : Daniel Russo

9h15 - 9h45
Eric PALAZZO : L'immatériel et le signe dans l'art, les
cinq sens et la liturgie

Voir, entendre

9h45 - 10h05
Ioana GOGEANU : Between Hearkening and
Beholding. A Phenomenological Analysis of the Visibility of the Holy
Church as God's Mystical Body in Walter Hilton's Ladder of Perfection

10h05 - 10h25
Gerardo BOTO-VALERA : Voces ex Sepulchro advenientes. La communication
sonore entre les nefs et les tribunes de l'architecture romane espagnole

10h25 - 10h45 Discussions

10h45 - 11h05 Pause café

Président
de séance : Jean-Paul Deremble

11h05 - 11h35
Brigitte Miriam
BEDOS-REZAK : L'empreinte. Trace et tracé d'une médiation (1050-1300)

Trace, signe, symbole, image

11h35 - 11h55
Rémy CORDONNIER :
Dématérialisation ? Rationalisation ?
Réflexion sur la nature de la représentation dans l'exégèse visuelle
(XIe-XIIIe s.)

11h55 - 12h15
Cécile VOYER : Donner corps au Verbe : les images de l'Annonciation au
Moyen Age

12h15 - 12h35
Maria NARBONNA : La dévotion au XVe siècle à la colonne du Pilier de
Saragosse

12h35 - 12h55 Discussions

12h55 - 14:30 Déjeuner

14h30 - 15h00
Ioan PÂNZARU : Du reliquaire à l'ostensoir

Sessions parallèles

Figurer l'infigurable

Présidente de séance : Anca Vasiliu
15h00 - 15h20
Patrick HENRIET : « Les possessions matérielles sont à l'Église ce
que
le corps est à l'âme ». L'Église grégorienne » et le rapport entre
materialia et spiritualia

15h20 - 15h40
Marion BOUDON-MACHUEL : Nier la matérialité pour exprimer
l'immatériel
en sculpture

15h40 - 16h00
Brigitte D'HAINAUT-ZVENI : Matérialités et immatérialité des retables
d'autels gothiques

16h00 - 16h20 Discussions

Entre l'écrit et l'image

Président de séance : Andrea Martignoni
15h00 - 15h20
Daniel RUSSO & Eliana MAGNANI : Les reliures carolingiennes : choses précieuses, ornement de l'invisible, exégèse spirituelle

15h20 - 15h40
Adrian PAPAHAGI : Les manuscrits liturgiques en Transylvanie

15h40 - 16h00
Anca CRIVAT : Discours scientifique et lecture allégorique: le statut des animaux dans les encyclopédies latines du Moyen Âge

16h00 - 16h20 Discussions

16h20 - 16h40 Pause café

Figurer l'infigurable II

Président de séance : Patrick Henriet

16h40 - 17h00
Didier MÉHU : Figurer l'invisible corps du Christ : le cadre vide des autels romans

17h00 - 17h20
Mihaela VOICU : Voir l'Invisible: les apparitions du Christ dans La Queste del Saint Graal

17h20 - 17h40
Amal EL-GANAOUI : Miracle, matière et immatière chez Gonzalo de Berceo

17h40 - 18h00
Alicia MIGUELEZ-CAVERO : La matérialisation artistique de la douleur dans l´iconographie funéraire romane dans la Péninsule Ibérique

18h00 - 18h20 Discussions

Entre l'écrit et l'image II

Président de séance : Adrian Papahagi

16h40 - 17h00
Brândusa GRIGORIU : Tristan devant la « verrine » : matérialités de la grâce

17h00 - 17h20
Vladimir AGRIGOROAIEI : L'oeuf ou la poule?

Les avatars de saint Gilles au XIIe siècle

17h20 - 17h40
Catalina VELCULESCU & Ileana STANCULESCU: L'enluminure dans les manuscrits religieux. Formes et significations

17h40 - 18h00
Ecaterina LUNG: Le métropolite Antim Ivireanu sur les femmes - une vision médiévale au début du XVIIIe siècle

18h00 - 18h20 Discussions

19h00 Diner

Samedi, le 23 octobre

Présidente de séance : Anca Manolescu

9h00 - 9h30
Nicolas REVEYRON, Lumière et architecture au Moyen Age : la transcendance incarnée

Edifice visible/invisible, matériel/immatériel

9h30 - 9h50
Stefan COLCERIU : Temple matériel et Temple immatériel dans le Testament de Salomon. Une argumentation inédite de la polémique anti-judaïque dans l'antiquité tardive

9h50 - 10h10
Ana-Maria GOILAV: The Central Sanctuary in Late Antiquity and Early Middle Ages

10h10 - 10h30
Eduardo CARRERO SANTAMARIA: Voir l'invisible. Les politiques d'ordre interne de la cathédrale et la position des fidèles

10h30 - 10h50 Discussions

10h50 - 11h10 Pause café

Présidente de séance : Mihaela Voicu

11h10 - 11h30
Anca MANOLESCU: Où projeter l'église invisible? La quête du lieu dans les légendes de fondation monastique

11h30 - 11h50
Annie REGOND : La Jérusalem Céleste, une cité immatérielle

11h50 - 12h10
Mianda CIOBA : Le spectre de l'Église sur les itinéraires des croisades orientales: allégorie fondatrice et conflit des juridictions

12h10 - 12h40
Catherine VINCENT : Les luminaires dans les lieux de cultes latins au Moyen Âge : supports matériels d'un discours sur l'immatériel

12h40 - 13h00 Discussions

13h00 - 14h30 Déjeuner

Présidente de séance: Anca Oroveanu

14h30 - 15h00
Anca VASILIU : L'Eglise de paroles est-elle matérielle ou immatérielle ? Sur les ekphraseis byzantines et le rapport théologique entre le logos-Fils et le logos-Esprit

L'église des paroles

15h00 - 15h20
Jean-Paul DEREMBLE : Penser l'articulation des contraires avec Plotin, une clé de l'église médiévale entre terre et ciel

15h20 - 15h40
Jeff RIDER : Cathegraal

15h40 - 16h00
Mihaela POP : Le discours animé (empsychos graphe). Aspects byzantins de l'oraison funèbre et leurs échos valaques au début du XVIe siècle

16h00 - 16h20 Discussions

16h20 - 16h40 Pause café

16h40 - 17h10
Alexei LIDOV: The Miracle of the Holy Fire in the Artefacts of the Byzantine East and the Latin West

Iconographie et liturgie

Président de séance : Didier Méhu

17h10 - 17h30
Vlad BEDROS : The Cosmic Liturgy and its Iconographic Reflections in Romanian Late Medieval Images

17h30 - 17h50

Petre GURAN : L'obscurcissement de l'espace sacré dans l'art post-byzantin. De l'icône a l'iconostase

17h50 - 18h10
Catalina GÎRBEA : Apparitions de Dieu et liturgie du Graal dans l'iconographie de quelques manuscrits arthuriens

18h10 - 18h30
Dragos NASTASOIU : The Pillars of the Hungarian Church: The Triumphal Arch Iconography in the Hungarian Kingdom's Medieval Churches

18h30 - 18h50 Discussions

18h50 - 19h20 Interventions finales (table ronde avec les modérateurs des sessions)

20h00 Diner

Quellennachweis:
CONF: Materialites et immaterialite de l'eglise (Bucarest, 22-23 Oct 10). In: ArtHist.net, 02.07.2010. Letzter Zugriff 25.10.2025. <https://arthist.net/archive/32877>.