

Post-Doctorant/Doctorant (Université de Genève)

Marie Theres Stauffer

(Deutsche Version unten)

Université de Genève - Unité d'histoire de l'art

Mise au concours de deux postes d'assistant-e-s dans le cadre du projet de recherche "L'art de la réflexion (XVI - XXIème siècle)", financé par le Fond national suisse de la recherche scientifique (FNS).

1 poste de post-doctorant-e à 100%
limité à 4 ans

1 poste de doctorant-e à 100%
limité à 4 ans

Mission

Travail indépendant dans le domaine de la recherche, collaboration à l'enseignement et aux tâches administratives. Engagement et rémunération selon le règlement du Fond national suisse pour la recherche scientifique.

Qualifications

Formation universitaire (licence ou doctorat). Projet de recherche dans le domaine de la photographie au XIXème siècle ou de l'art contemporain. Langues: allemand ou français avec une très bonne maîtrise de la seconde langue ainsi que de l'anglais. Début de l'engagement au 1er octobre 2010 (ou à convenir).

Les dossiers de candidature contenant un exposé du projet de recherche, un curriculum vitae, une liste des publications ainsi qu'un article scientifique ou un chapitre soit du mémoire de licence, soit de la thèse de doctorat sont à adresser au Prof. Dr. Marie Theres Stauffer, Professeure boursier FNS, Université de Genève, Unité d'histoire de l'art, 5 rue de Candolle, CH - 1211 Genève 4 (délai d'envoi des candidatures 22 juillet 2010).

Université de Genève - Unité d'histoire de l'art

Ausschreibung von zwei Assistenzstellen im Rahmen des Forschungsprojekts "Die Kunst der Reflexion (16.-21. Jahrhundert)", finanziert durch den

Schweizerischen Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen
Forschung.

1 Postdoktoranden-Stelle, 100%

Befristet auf 4 Jahre

1 Doktoranden-Stelle, 100%

Befristet auf 4 Jahre

Aufgaben

Selbständige Arbeit in Forschung, Mitarbeit in Lehre und Dienstleistung.

Anstellung und Entlöhnung gemäss Reglement des Schweizerischen
Nationalfonds (SNF).

Voraussetzung

Hochschulabschluss: Lizenziat/Master respektive Doktorat.

Forschungsprojekt im Bereich der frühen Fotografie oder der
zeitgenössischen Kunst.

Sprachen: Deutsch oder Französisch mit sehr guten Kenntnissen der anderen
Sprache sowie Englisch.

Stellenantritt per 1. Oktober 2010 (oder nach Vereinbarung).

Schriftliche Bewerbungen mit Exposé des Forschungsprojekts, Lebenslauf,
Publikationsverzeichnis sowie einem wissenschaftlichen Artikel oder einem
Kapitel aus einer Qualifikationsarbeit sind zu richten an: Prof. Dr. Marie
Theres Stauffer, Professeure boursier FNS, Université de Genève, Unité
d'histoire de l'art, 5 rue de Candolle, CH - 1211 Genève 4
(Einsendeschluss 22. Juli 2010).

Quellennachweis:

JOB: Post-Doctorant/Doctorant (Université de Genève). In: ArtHist.net, 07.07.2010. Letzter Zugriff
19.03.2026. <<https://arthist.net/archive/32847>>.