

Zeitschrift f. Aesthetik und Allgemeine Kunstwissenschaft, Heft 55,1

Zeitschrift für Ästhetik und Allgemeine Kunstwissenschaft, Heft 55,1

Inhalt

Joachim Küpper: Kants Kritik der Urteilskraft und die Philosophie der
Aufklärung

Vittorio Hösle: Poetische Poetiken in der Neuzeit - Boileau, Pope,
Friedrich Schlegel und Adorno

Ralf Simon: Was ist: »Bildkritische Literaturwissenschaft«?

Katharina Münchberg: Der fliegende Pfeil - Paradigmen zu einer Poetik
der Bewegung in der französischen Moderne

Jochen Schuff : Wittgenstein verabscheut Wittgenstein und schaut sich
Annie Get Your Gun an

Eva Ehninger: Die Land Art als Film - Parallelen der Raumkonstruktion in
Land Art und Film bei Walter De Maria und Robert Smithson

Raymond Bellour: Wie sehen?

Interview: Wolfgang Ullrich im Gespräch mit Pavel Zahrádka: Kann die
Hochkultur durch die Konsumkultur ersetzt werden?

Quellennachweis:

TOC: Zeitschrift f. Aesthetik und Allgemeine Kunstwissenschaft, Heft 55,1. In: ArtHist.net, 15.07.2010.

Letzter Zugriff 16.10.2025. <<https://arthist.net/archive/32828>>.